

СМИ - ЭЛ №ФС77-55754, ISSN:3034-6398

№ 8 (370)

ВСЕРОССИЙСКИЙ СЕТЕВОЙ ЖУРНАЛ

ДОШКОЛЬНИК.РФ

С любовью к детям

На фото: г. Оренбург

МАРТ 2025

**8 МАРТА
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ
ЗДОРОВЬЕ
ВИКТОРИНЫ**

0+

**ВЫХОДИТ С 2010 ГОДА 4 РАЗА В МЕСЯЦ
В НОМЕРЕ 65 АВТОРОВ**

ISSN 3034-6398



9 773034 639003 >

БЕСПЛАТНАЯ подписка на всероссийский журнал **ДОШКОЛЬНИК.РФ**! Пришлите по адресу doshkolnik@list.ru письмо с заголовком «**ПОДПИСАТЬСЯ**»

Размещаем материал во всероссийском журнале «**ДОШКОЛЬНИК.РФ**». Журнал выходит в начале каждой недели и имеет вид .pdf формата. По данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754), Свидетельство Национального центра ISSN:3034-6398. Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: doshkolnik@list.ru

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ В СОЦСЕТЯХ!

В КОНТАКТЕ (более 400 000 подписчиков)

<http://vk.com/doshkolnikru>

В ОДНОКЛАССНИКАХ (более 160 000 подписчиков)

<http://ok.ru/doshkolnik>

В ТЕЛЕГРАМ (более 4200 подписчиков)

<https://t.me/doshkolnikrf>

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

<http://doshkolnik.ru/konkursi.html>

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»

2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».

Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор
Круглова Альфия

Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»

Автор: Джуланова Светлана Сагнаевна, Воспитатель, МОАУ СОШ № 80 дошкольные группы, г. Оренбург
Ребенок-участник: Ткачева Полина Дмитриевна, 4 года

Название: «Цветочная фея»



КРОО ПСП «Дошкольник»
г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21,
e-mail: doshkolnik@list.ru

Сведения о редакционном совете (коллегии)

Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна
Заместитель главного редактора
Храмко Ольга Викторовна

Учредители

Круглова Альфия Богдануровна
Круглов Дмитрий Владимирович
Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления

Круглов Дмитрий Владимирович

Технический директор

Круглов Артур Дмитриевич

Методист

Круглова Людмила Васильевна

Педагог-психолог

Елтышева Наталья Валерьевна

Программирование и верстка

Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн

Борисова Ирина Сергеевна

Рекламный отдел

Круглов Владимир Дмитриевич

Издание: ISSN:3034-6398

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 660036 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21

Скачать свидетельства о регистрации и устав



- Акимова Оксана Владимировна
- Аникина Эльмира Фердаусовна
- Асочакова Надежда Андреевна
- Бибик Юлия Сергеевна
- Биглова Альфира Жангареевна
- Большакова Алена Сергеевна
- Бондаренко Любовь Михайловна
- Бондаренко Надежда Николаевна
- Габитова Ольга Юрьевна
- Гилязова Лейсан Идрисовна
- Гладилина Надия Усмановна
- Гува Лариса Александровна
- Даутова Наталья Валерьевна
- Демченко Алёна Николаевна
- Домченко Марина Рашитовна
- Дорн Светлана Викторовна
- Ершова Вероника Андреевна
- Иркилевская Оксана Юрьевна
- Исмоилова Татьяна Валерьевна
- Карасева Анастасия Александровна
- Киселева Елена Георгиевна
- Клецко Татьяна Геннадьевна
- Княжева Аксана Евгеньевна
- Ковригина Светлана Николаевна
- Константинова Мария Васильевна
- Лапшина Алла Владимировна
- Латовская Виктория Викторовна
- Лептягина Дарья Александровна
- Лобанова Ирина Владимировна
- Логинова Нина Николаевна
- Марисова Светлана Владимировна
- Михеева Юлия Валериевна
- Мозжухина Мария Викторовна
- Морева Маргарита Васильевна
- Муханова Алтынай Хамидулловна
- Мухина Ирина Михайловна
- Незнамова Светлана Викторовна
- Никишина Ирина Юрьевна
- Подольская Ольга Васильевна
- Постникова Алла Сергеевна
- Ручкина Марина Алексеевна
- Рядинская Анна Анатольевна
- Сливкова Галина Борисовна
- Спиридонова Анна Вячеславовна
- Стрекалова Анастасия Рашитовна
- Стрелец Наталья Владимировна
- Сулейманова Эльвира Рефатовна
- Тимакова Ольга Николаевна
- Тихоновцева Оксана Геннадьевна
- Тищенко Олеся Владимировна
- Торжевская Кристина Станиславовна
- Фаритова Рамиля Салиховна
- Харланова Карина Геннадьевна
- Хафизова Сания Хасяновна
- Хикматуллина Гульнара Мусавировна
- Химич Анна Сергеевна
- Хрунина Наталия Александровна
- Цветкова Полина Алексеевна
- Цыганова Светлана Олеговна
- Черкасова Снежана Владимировна
- Шинкарь Елена Васильевна
- Шипитоновна Татьяна Сергеевна
- Шитц Виктория Андреевна





И с каждым
днем все новые
приметы

О счастье, о
любви нам гово-
рят.

И впереди
прекрасные рас-
светы,

И дней счаст-
ливых целый ряд.

Сборник стихотворений для детей о Весне

Ожидание весны

Весь день как утро серое,
Туманное. Несмелое,
Боится солнце выглянуть,
Развеять мрак и тьму.

Зима с весной борется,
Но солнышко не скроется,
Надолго не упрячется,
А принесет весну.

Еще метель случается,
Еще не получается,
Чтоб отступила зимушка
И ожила земля.

Еще в посадках тучами
Стоят деревья скучные
Без зелени, без листика
К исходу февраля.

Еще молчат пернатые,
А парни неженатые
С гитарами по улицам
Романсы не поют.

Но в лица, просветленные,
Вглядись опять по-новому,
Увидишь обязательно:
Весну все люди ждут.

Весною просыпается природа,
Как будто пробуждается от сна.
Я обожаю это время года.
Волшебная, чудесная весна!

Ручей к большой реке стремится.
Тюльпаны поднимаются с земли,
Домой весной прилетают птицы,
Что зиму эту пережить смогли

В марте

Ветер вольный, воет, завывает.
Не весну на крыльях
вьюгу он несет,
Белым снегом лужи заметает,
И морозом сковывает в лед.

Так еще силен в начале марта
Ветер северный,
но, все ж он обречен.
Время не вернуть Ему обратно.
Не всемогущ и не вечен он.

О временах года

Несправедливо очень это:
Зима всегда длиннее лета.
А между ними обновление,
Весна как светопреставление,
Иль осень – подготовка к снегу.

Но больше я люблю весну.
Весна – рождение, детство, юность
А лето – зрелость, осень –
старость.
Сравнения эти явно глупость.
Но вот зима, и что осталось?

Времена года

ЗИМА холодная и бессердечная
Мороз и вьюга, снег и лед.
И, слава богу, что не вечная,
Ведь за ЗИМОЙ ВЕСНА идет.

Как радость, светопреставление,
Как вспышка света, как любовь.
ВЕСНА — прекрасное явление,
Цветут цветы, играет кровь.

А знойным ЛЕТОМ жарко, душно.
Работать стало что-то лень.
Нас море, пляжи ждут радушно,
От солнца прячемся мы в тень.

Но солнце стынет постепенно.
Приходит ОСЕНЬ. Странная она:

Вначале – роскошна,
красива, степенна.
Потом, вдруг плаксива
она и грязна.

Четыре поры или времени года
Идут друг за дружкой всегда.
В порядке таком,
так решила природа,
Чтоб легче считать нам года.

Наверное, весна
Все мысли путает.
И ночь опять без сна,
А сердце глупое

Колотится в груди
Как птица в клетке
И снова шмель гудит
Среди цветов на ветке,

И птицы гнезда вьют,
Сбиваясь в пары,
И о любви поют,
Звенят гитары.

Весною все цветет
И жаждет мира,
Любви и счастья ждет.
Играет лира.

Лобанова Ирина Владимировна
член литературного объединения
«Забой» им. А. Лебединского, ЛНР





Сценарий концерта «Моя Семья» (Подготовительная группа музыкального отделения школы)

Ведущая: Мы здесь сегодня собрались чтобы поздравить наших мам. Поздравить наших бабушек. Большого счастья и здоровья мы от души желаем вам.

Муз. сл. Т.А. Эльпорт «Мама – солнышко моё»

Чтец: Праздник есть в календаре – все об этом знают.

И ребята в феврале папу поздравляют.

Чтец: С папой дружно мы живём, весело играем,
А ещё всегда вдвоём маме помогаем.

Чтец: Не случайно мамы так в этот день февральский
Смотрят ласково на пап, дарят им подарки.

Ну, и мы не отстаём – дружно песенку споём.

Муз. сл. В. Шестаковой «Мой папа»

Чтец: Кто со мной гуляет в парке? Водит в цирк и в детский сад?
Мой любимый дедушка!

Муз. сл. Л.И. Алёхиной «Мой дедушка»

Ведущая: Солнце по небу гуляет, землю лучами ласкает,
Скоро трава прорастёт, это весна настаёт.

Муз. сл. Л. Титовой «Весна настает»

Муз. сл. Н. Куликовой «Весенняя миниатюра»

Ведущая: Нисколько не смущаясь, что снег лежит кругом,
Взяла и поселилась сосулька за окном.

И начала несмело петь песенку свою.
(выбегает ребёнок с металлофоном)

1. Чтец: Послушайте, послушайте, я про весну пою.
(играют на металлофоне)

Ведущая: А через день мы видим – сосулек стало пять!

И начала уверенней мелодия звучать.
(выбегают дети с металлофонами, треугольники)

2. Чтец: Послушайте, послушайте, весенний наш привет!
(играют на инструментах)

Ведущая: И вот под нашей крышей, построясь в длинный ряд,
Сосульки репетируют, который час подряд.

Как звуки их оркестра прекрасны и нежны!
(выбегают дети с металлофонами)

3. Чтец: Послушайте, послушайте симфонию весны!
(играют на инструментах)

Стихотворение «Приметы весны»

1. Чтец: Пусть март стоит студёный, и верба не цвела.
Купается ворона – жди солнца и тепла.

Муз. сл. И. Меньших «Весна»

2. Чтец: Грач гнездо чинить решил, закричал он, зашпешил.
Значит, скоро холода нас покинут навсегда.

3. Чтец: Пришла весна! Пришла весна!
Скворцам построим мы дома.

Муз. Н.Елисеева, сл. К. Быкова «Скворцы»

Ведущая: Хорошо рядом с ней, милой мамой моей.

Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной «Хорошо рядом с мамой»

Чтец: Нежный, добрый, очень милый,
Праздник женский самый,
И весёлый, и красивый,
С праздником вас, мамы.

Муз. сл. В. Шестаковой «Колыбельная для мамочки»

Видео Колыбельная (По выбору педагога)

Чтец: А баиньки – баиньки, маменькины сказки,
Баиньки – баиньки, маменькины ласки.

Ведущая: Мы называем маму ласково – маменька! Это самый родной, близкий и ласковый человек. А как пекут своих деток маменьки?
(звучит музыка)

Чтец: Не плач, не плач, несёт котик калач,
Недалеко на мостике, несёт калач на хвостике.
(звучит музыка)

Чтец: Ой, ты сынок, медовый са-

харок, Румяный пирожок, берёзовый душок.
(звучит музыка)

Чтец: Байки – побайки, прискакали зайки, стали люльку качать,
Сладку дрёму навевать, стали в дудки играть,
Стала Катя засыпать.
(звучит музыка)

Чтец: Дыб, дыб, дыбочек, скоро Сашеньке годочек. Спечём Саше пирожочек.

Ведущая: Всегда добрые традиции в доме передавались детям и внукам от бабушек. Послушайте доброе слово о бабушках:

Бабушка, золотая сударушка!
Бабушки объединяли семью, учили трудиться дружно, вместе.
Бабушки наставляли, как сохранить покой и благополучие в доме.

Стихотворение «Бабушка – забота»

1. Если внуки веселы,
Бабушкам – подавно:
Ишь; щебечут, как щеглы
До чего же славно!

2. Если внуки есть хотят
Бабушке – отрада:
Пусть сидят, пусть едят,

Сливкова Галина Борисовна

Преподаватель, МБУ ДО ДШИ, г. Луховицы Московская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/scenarii-8-marta/41236-8370pdf.html>

ПОЛОЖЕНИЕ О 24-м международном конкурсе детского художественного творчества «Снегири 2024/25»

Официальный сайт конкурса: «Дошкольник.рф». Официальный контакт: doshkolnik@list.ru. т. 89029408050. Результаты этого конкурса будут опубликованы во всероссийском журнале «Дошкольник.рф» (лицензия: ЭЛ №ФС77-55754) и на сайте дошкольник.рф (<http://doshkolnik.ru>).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Международный конкурс детского художественного творчества «Снегири 2024/25 (далее - Конкурс) проводится некоммерческой организацией КРОО ПСП «Дошкольник»

1.5. Работы предоставить ЗАОЧНО с 1 мая 2024 года по 1 января 2025 года.

1.6. Работы предоставить ОЧНО до 10 февраля 2025 года.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целями проведения Конкурса является: воспитание патриотических чувств и любви к Родине средствами изобразительного искусства; развитие воображения и побуждение к формированию нравственных качеств детей;

2.2. Задачи Конкурса:

выявление и поддержка творческих, талантливых и одаренных детей; повышение социальной значимости детского художественного творчества, оценка современного состояния творческого потенциала в образовательной среде.

3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в двух направлениях:

Живопись (гуашь, акрил, акварель),

Графика (перо, печатная графика, марке-

ры, масляная и сухая пастель, карандаши, восковые мелки, цветная ручка, тушь и т.д.)

3.2. Конкурс проводится в 5 (пяти) возрастных группах:

Младшая (8 - 10 лет), Старшая (11 - 13 лет), Подростковая (14 - 15 лет), Подготовительная (16 - 17) Взрослая (от 18 лет + семейные команды).

3.3. Существует 4 подтемы определяющие направления работ:

3.3.1. «Подводные обитатели» - Все животные, растения, амфибии др., кто живет под водой в морях, океанах, реках, болотах, воображаемый мир, инопланетные или магические подводные животные и растения и т.д;

3.3.2. «Подводная архитектура» - научные станции, затонувшие города, подводные сооружения, гидроэлектростанции, мельницы, дороги и др., это могут быть иллюстрации к фильмам, мультфильмам или литературным произведениям, магические города, города будущего, подводные

города других планет и др.;

3.3.3. «Подводные пейзажи» - любые красивые подводные виды, камни, провалы, водовороты, затонувшие корабли, сокровища, подводные лодки, водолазы, воображаемые подводные пейзажи других планет или магические и др.;

3.3.4. «Подводная экология» - как мы можем помочь подводному миру, как нужно беречь и охранять воду, экологический десант, акции, плакаты, помощь подводным обитателям и др.

3.4.1. Первый отборочный тур - ЗАОЧНЫЙ:

Все Участники до 1 января 2025 года и присылают по адресу: doshkolnik@list.ru:

1. Список работ (пример в Приложении №1) в электронном виде. Всем участникам и их педагогам будет выдан электронный диплом Участника конкурса детского рисунка в течении 1-3 рабочих дней при условии правильно заполненной заявки.

2. Фотографию каждой работы без этикетки и паспарту с высоким разрешением при хорошем освещении в формате .jpg. Название фотографии должно соответствовать файлу с заявкой. Внимание, для каждой работы должна быть фотография и отдельный файл с заявкой. Сколько работ, столько фотографий и столько же заявок. Название заявки и название фотографии желательно одинаковое. Для удобства их можно пронумеровать.

3. Заявку на каждого участника (Форма заявки в отдельном файле) Скачать форму заявки: <https://disk.yandex.ru/i/PEROOv5lqTHkZg>

Количество представляемых работ от организации и от участника не ограничено.

Но для каждого участника в финал может быть выбрана только 1 работа.

3.4.2. Финал проводится ОЧНО.

Целью Финала является распределение победителей по 1, 2 и 3 местам. Работы Финалистов и Бумажный Оригинал Списка Участников должны быть высланы почтой или доставлены по адресу, указанному в ответном письме до 10 февраля 2025 года.

Главный Редактор

Руководитель, Дошкольник, г. Красноярск



и Всероссийским сетевым изданием «ДОШКОЛЬНИК.РФ» (ЭЛ №ФС77-55754).

1.2. Участниками Конкурса являются учащиеся Детских художественных школ, Школ искусств, Студий, Кружков, Дворцов и Домов культуры, ЦДТ, ЦРР, ЦВР, Общеобразовательных учреждений в возрасте от 8 до 17 лет, а так же взрослые от 18 лет (педагоги, родители, художники, учащиеся средне-специальных и высших учебных заведений, семейные команды и др.).

1.3. Тема Конкурса: «Подводный мир» - посвящена экологическому взаимодействию, происходящему в подводном мире (озера, реки, океаны, моря, пруды, болота, лужи, подводные обитатели, рыбы, амфибии, подводная архитектура, затонувшие корабли, подводные лодки, разломы, водовороты, растения, сокровища и др.).

1.4. Орг. взнос за Участие в Конкурсе и получение Дипломов – БЕЗ ОРГВЗНОСА.

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/novosti-mira/38286-43359pdf.html>

Поздравление с 8 Марта от
Главного редактора журнала
Дошкольник. рф.

Поздравляем с 8 Марта наших самых добрых и лучших педагогов детского сада! От имени всей редакции хотим выразить вам слова благодарности за ваш труд и заботу, за доброе сердце и любовь к детям! Желаем вам весеннего настроения, счастья, здоровья, улыбок, успехов в работе и всех благ!

Пусть всё добро, которое Вы дарите вернётся к вам стократно. Родите-

ли доверяют вам своих детей смело, потому что знают, что Вы самые лучшие педагоги на свете.

Благодаря вам дети познают новый мир, развиваются и учатся, взрослеют и открывают двери в новую жизнь. С особым трепетом вы относитесь к каждому своему воспитаннику, каждый день дарите новые положительные эмоции и радость!

Благодарим вас за все ваши старания! Желаем крепчайшего здоровья,

счастья, любви, весны в душе, удачи, успехов и исполнения желаний! С праздником 8 Марта!

С глубоким уважением, Весь наш коллектив редакции журнала Дошкольник. рф

Главный Редактор

Руководитель, Дошкольник,
г. Красноярск



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/scenarii-8-marta/41329-8370pdf.html>

Деловая игра с педагогами детского сада «Этих дней не смолкнет слава!»

Цель игры: формировать у педагогов потребность в получении исторических знаний, интерес к проблемам патриотического воспитания дошкольников, совершенствовать знания педагогов в области ознакомления детей дошкольного возраста с событиями Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. и ее героях.

Ход игры Ведущий: 9 мая 2025 года вся наша страна будет праздновать 80 лет со Дня Победы в Великой Отечественной войне. Люди, вставшие тогда на защиту Родины, дали нам возможность в настоящее время мирно жить, спокойно работать и быть счастливыми. Мы обязаны помнить о



тех тяжелых годах, о том, какой подвиг совершили для нас люди, не щадя сил сражавшиеся за Родину, за свой народ.

Патриотизм надо прививать с раннего детства, пробудить у ребенка чувство любви к Родине, народу, природе России, зажечь искорку любви и интереса к жизни людей в разное историческое время. Важно, чтобы дети хорошо знали и уважали свое прошлое, свои истоки, историю и культуру.

Наша деловая игра посвящена Великой Отечественной войне и Великой Победе в ней. Мы пополним и закрепим свои знания о событиях войны, чтобы в полной мере делиться ими с нашими воспитанниками.

Задание 1 «Пословицы о храбрости и героизме»

Ведущий: Назовите пословицы о храбрости и героизме.

Примеры пословиц:

Храбрость не в силе, а в сердце.

От смелого и смерть бежит.

Не теряй отвагу, назад ни шагу.

Храброму счастье помогает.

Смелый там найдёт, где робкий потеряет.

Смелость города берет.

Тот герой, кто за Родину горой.

Храбрый побеждает, трус погибает.
За правое дело стой смело!

Один за всех, все за одного!

Сам погибай, а товарища выручай!

С родной земли – умри, не сходи!

Жить – Родине служить!

Не тот герой, кто награду ждет, а тот герой, кто за народ идет!

Бой не опасен, если ты мужеством красен!

Кто смел да стоек, тот десятка стоит.

Тяжело в ученье, легко в бою.

Где смелость – там победа.

Мужественно биться – победы добиться!

Кто Родине изменяет – того народ презирает.

За край родной насмерть стой!

Задание 2 «Блиц-вопрос»

Ведущий: Нужно ответить на вопросы:

Высшая военная награда. (Орден.)

Человек, несущий знамя. (Знаменосец.)

Воинское звание Г.К. Жукова. (Маршал.)

«Имя твое не известно, подвиг твой бессмертен», – на каком памятнике, посвященном защитникам Отечества, можно прочесть эти слова? (Могила Неизвестного Солдата.)

«Есть такая профессия – Родину защищать», – из какого фильма это высказывание? («Офицеры».)

7 Ноября 1941 года в Москве на Красной площади состоялся военный парад. Куда сразу же отправились его участники? (На фронт.)

Рядовой воин русской армии. (Солдат.)

Народный герой, описанный в поэме А. Твардовского. (Теркин.)

Автор пословицы «Тяжело в учении – легко в бою». (А. В. Суворов.)

Город, за который мужественно сражались моряки Черноморского флота в годы Великой Отечественной войны. (Севастополь.)

Задание 3 «Их именами названы улицы города Ульяновска»

Ведущий: День Победы, самое время вспомнить о героях Великой Отечественной войны, чьи имена носят наши улицы. Всего именами героев Великой Отечественной войны названо около сорока улиц, проспектов, переулков и проездов города Ульяновска.

Улица названа в честь двенадцати воинов-добровольцев, которые летом

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

1944 года совершили разведку на реке Свирь в Ленинградской области. (Герои Свири).

Улица расположена в Заволжском районе города Ульяновска и названа в память о военвраче II ранга, участнике Великой Отечественной войны, Герое Советского Союза (Федор Михайлович Михайлов).

Улица названа в честь уроженца села Луговое Ульяновской области, участника Великой Отечественной войны, сапёра, гвардии ефрейтора и находится в Засвияжском районе города Ульяновска (Михаил Петрович Хватков).

Улица названа в память о лётчике морской авиации, уроженца села Большие Ключицы Ульяновской области, находится в Ленинском районе города (Виктор Николаевич Каштанкин).

Улица названа в честь лётчика штурмовой авиации, лично уничтожил 50 автомашин, 11 танков, 26 орудий, 22 железнодорожных вагона и 2 склада боеприпасов противника, улица находится в Железнодорожном районе города (Иван Васильевич Аверьянов).

Улица названа в честь лётчика-истребителя, участника нескольких войн – гражданской войны в Испании, конфликта на Халхин-Голе, Советско-финской и Великой Отечественной, полковник, лично сбил 16 самолётов, имеет Звезду героя, находится улица в Засвияжском районе города Ульяновска (Николай Семенович Герасимов).

Улица названа в честь уроженки города Мелекесс, участница антифашистского сопротивления в лагере военнопленных Ортельсбург (Мария Федоровна Мусорова).

Улица названа в память о генерал-майоре авиации, дважды Герое Советского Союза, командовал 150-м бомбардировочным авиационным полком, 301-й бомбардировочной дивизией, 6-м гвардейским бомбардировочным авиационным корпусом, награждён 2 орденами Ленина, 2 орденами Красного Знамени, орденами Суворова 2-й степени,

Гладилина Надия Усмановна

Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе, МБДОУ ЦРР детский сад № 2 «Рябинушка», Ульяновская область, г. Ульяновск

Сценарий праздника, посвященный Дню Победы!

Звучит песня «Довоенный вальс» в это время дети: играют в игрушки, в мяч, читают, качают коляску, прыгают из обруча в обруч...

Затем вой сирен воздушной тревоги и объявление о начале Великой отечественной войны (НА ПРОЕКТОРЕ)

Танец под песню «Вставай страна огромная»

Наши мальчики голову подняли
Повзрослели они до поры
На пороге едва помаячили

И ушли за солдатом – солдат (мальчики потихоньку уходят)

До свидания, мальчики!

Мальчики постарайтесь вернуться назад

Один мальчик остается к нему подходит девочка

Жди меня, и я вернусь

Только очень жди

Жди, когда наводит грусть желтые дожди

Жди, когда снега метут

Жди, когда жара

Жди, когда других не ждут

Жди, когда из дальних мест

Письма не пройдут

Жди меня, и я вернусь

Он уходит, выходят три других мальчика

Пехота здесь, а танки тут

Лететь до цели 7 минут

Понятен вам приказ

Противник не уйдет от нас

Все выходят и исполняют песню «Я вернусь победителем»

Садятся на стульчики

Война — не место для детей!

Здесь нет ни книжек, ни игрушек.

Разрывы мин и грохот пушек,

И море крови и смертей.

Война — не место для детей.

Ребенку нужен теплый дом,

И мамы ласковые руки,

И взгляд, наполненный добром,

И елочные огоньки,

С горы веселое катанье,

Снежки, и лыжи, и коньки,

А не сиротство и страдание.

Танец под песню «Дети войны»

Ведущий. Солдаты между боями вспоминали свой родной дом, своих родных и любимых, а порой им выжить помогала песня.

Песням тех военных лет — поверьте!

Мы не зря от дома вдалеке

Пели в четырех шагах от смерти
О родном заветном огоньке.
И не зря про путь к Берлину пели –
Как он был нелегок и нескор...

Песни вместе с нами постарели,
Но в строю остались до сих пор.
Ведущий. Песни эти с нами и поныне, никогда нам петь не надоест,
поэтому предлагаю вам, уважаемые родители, вместе с нами спеть.

Караоке (НА ПРОЕКТОРЕ)
нарезка песен «Три танкиста», «Катюша», «Смуглянка»

Ведущий. Солдатские письма – письма треугольники, ждали с фронта в каждом доме, каждой семье.

Солдатские письма, солдатские письма

Желанные вести с треклятой войны

Солдатские письма, солдатские письма

О, как же вас ждали с чужой стороны!

Танец под песню «Фронтовые письма»

Ведущий. Светом скорби и памяти нашей

В этот час, пусть в святой тишине

Вспомним павших, мы, молча и стоя

Всех защитников нашей страны!

Слава, вечная слава героям!

Память вечная жертва войны!

Наступает минута молчанья ...

Минута молчанья. Вспомним всех поименно. (НА ПРОЕКТОРЕ)

Ведущий. Чтобы выразить грусть и любовь

Подарила земля эти маки

Средь зеленой травы, как огонь

Как весны той победные флаги

Появляются в майские дни

Маки алые – символ отваги
Танец под песню «Красные маки»
Девочка с мальчиком подбегают к окну

Мальчик. Сестренка, посмотри в окно, как радостно и как светло!

Девочка. Все обнимаются и плачут, пришла Победа — не иначе

Мальчик. Смогли наши бойцы прогнать фашистов вражескую рать

Девочка. Все говорят: «Войне конец»

Мальчик. Бежим! А вдруг сегодня с войны вернулся наш отец?!

Что такое День победы?

Это утренний парад:

Едут танки и ракеты,

Марширует строй солдат.

Что такое День Победы?

Это праздничный салют:

Фейерверк взлетает в небо,

Рассыпаясь там и тут.

Что такое День Победы?

Это песни за столом,

Это речи и беседы,

Это дедушкин альбом.

Что такое День Победы –

Это значит – нет войны.

Песня «День Победы» (НА ПРОЕКТОРЕ)

Наш утренник подошел к концу. Желаю вам мирного неба, солнечного настроения и пусть наша славная Победа будет постоянным стимулом для радостной жизни!

Никишина Ирина Юрьевна

Воспитатель, МДОБУ «Д/С № 10 общеразвивающего вида ЛГО», Приморский край, г.Лесозаводск





80
ПОБЕДА!

80-летию Победы посвящается

Аннотация: В настоящей статье рассматривается практический опыт формирования патриотических чувств у старших дошкольников посредством знакомства с историей Великой Отечественной войны. В систему патриотического воспитания включены разнообразные виды деятельности: познавательная, исследовательская, изобразительная, музыкальная и игровая. Данная работа может быть полезна для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и студентов педагогических вузов.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, Великая Отечественная война, герои, патриот, подвиг, Родина, дошкольник.

Bibik Yulia Sergeevna, educator

МБДОУ «Kindergarten of combined type No. 88» Kurskcity Dedicated to the 80th anniversary of Victory

Abstract: This article examines the practical experience of forming patriotic feelings among older preschoolers through familiarization with the history of the Great Patriotic War. The system of patriotic education includes a variety of activities: cognitive, research, visual, musical and gaming. This work can be useful for preschool educators and students of pedagogical universities.

Keywords: patriotic education, the Great Patriotic War, heroes, patriot, feat, Motherland, preschooler.

Нравственно-патриотическое воспитание детей в дошкольных образовательных учреждениях является одной из важнейших задач, стоящих перед педагогами и родителями. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования акцентирует внимание на социально-личностном развитии детей, что включает в себя формирование их гражданской идентичности и патриотических чувств. Важнейшими аспектами данного воспитания являются уважение к защитникам Отечества и сохранение памяти о павших

героях, которые отдали свои жизни за свободу и независимость нашей страны.

Великая Отечественная война, хотя и является частью далекой истории, не должна оставаться в стороне от сознания современных детей. Перед взрослыми стоит задача передать знания о тех событиях, чтобы дети могли понять и оценить подвиг своих предков. Понимание Великой Отечественной войны формирует у подрастающего поколения чувство патриотизма, уважение к истории своей страны и гордость за подвиги предков. Знание о войне помогает детям осознать цену мира, свободы и независимости, что особенно важно в современном, беспокойном мире.

Мы, взрослые, можем сделать это через различные формы взаимодействия: чтение книг и рассказов о войне, совместный просмотр фильмов, посещение музеев, участие в мероприятиях, посвященных памятным датам, может сделать процесс обучения более интересным и запоминающимся. Например, возложение цветов к мемориалам или рассказ о своих родных, которые прошли через ужасы войны, помогает детям лучше осознать значимость этих событий. Кроме того, важно вовлекать детей в активное участие в праздниках, таких как 9 мая. Участие в парадах, акциях и других мероприятиях не только обогащает их знания, но и формирует чувство гордости за свою страну и ее историю. Важно подчеркнуть, что Великая Отечественная война была трагедией для всего народа, принесла огромные жертвы и разрушения. Дети должны понимать, что война – это зло, и стремиться к миру и взаимопониманию между народами. Сохранение памяти о войне – это наш долг перед теми, кто отдал свои жизни за нашу свободу. Таким образом, все в наших руках, и мы можем создать условия для глубокого понимания и уважения к прошлому. Разрабатывая систему работы по патриотическому воспитанию, мы стремились включить детей в разнообразные виды деятельности. Это могут быть познавательные занятия, исследовательские проекты, изобразительное искусство, музыкальные выступления и игровые формы. Мы насытили педагогический процесс активными формами приобщения к истории Великой Отечественной войны, такими как экскурсии, целевые

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

прогулки и чтение художественных произведений, посвященных этой теме. Ключевым аспектом нашей работы стало сотрудничество между воспитателями, детьми и семьями. Мы решили использовать союз «воспитатель-ребенок-семья» как основной механизм для обеспечения активности ребенка на всех этапах формирования исторических представлений и воспитания патриотических чувств. Важно, чтобы родители также принимали участие в этом процессе, делясь своими воспоминаниями и историями о своих близких, которые пережили войну. Это создает атмосферу доверия и совместного поиска знаний, что в свою очередь углубляет понимание и уважение к истории. Перед нами стояла четкая цель — воспитание патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста на основе представлений о Великой Отечественной войне. В процессе работы мы решали несколько задач: формирование начальных представлений об истории войны, использование различных источников информации, включая документальные фильмы, художественную литературу и рассказы очевидцев.

Бибик Юлия Сергеевна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №88», г. Курск, Курская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/9-maya/41299-8370pdf.html>

Литературный праздник для детей старшего возраста «Наш любимый Маршак»

Образовательная ступень: дошкольное образование.

Предметная область: социально-коммуникативное развитие

Интеграция образовательных областей:

Познание/Коммуникация/Социализация/Художественное слово.

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательная, игровая, чтение художественной литературы.

Цель: Обогащать представления о творчестве известного писателя и переводчика С. Я. Маршака.

Задачи: Образовательные:

Развивать творческие способности детей в театральной сфере, воображение, связную и выразительную речь на материале произведений С. Я. Маршака.

упражнять в четком произношении звуков при чтении стихов, потешек

Воспитательные:

Воспитывать у детей умение выступать перед зрителями, развивать коммуникативные навыки, формировать доброжелательное отношение друг к другу.

Формировать у детей устойчивый интерес к чтению художественных произведений, вырабатывать навыки грамотного читателя через совместные мероприятия.

Планируемые результаты:

Создание в группе необходимых условий по ознакомлению детей с творчеством С.Я. Маршака.

Углубление знаний детей о жизни и творчестве С.Я. Маршака.

Проявление у дошкольников желания обращаться к книге не только для развлечения, но и приобретения знаний.

Словарная работа. Поэт, писатель, чемодан, саквояж.

Предварительная работа.

Рассказ о С. Я. Маршаке, о его творчестве, чтение стихов и рассматривание иллюстраций разных художников к стихам С. Я. Маршака — В. Лебедева, В.Конашевича и др.; оформление выставки в книжном уголке, портрет С. Я. Маршака; заучивание стихов, загадок; рисование на темы произведений Маршака, выставка детского рисунка.

Материал и оборудование: Книжки С.Я. Маршака, иллюстрации к его

произведениям, музыкальные записи для проведения игр, портрет Маршака, книги и рисунки для выставки, костюмы для инсценировок, мячи, набор картинок к игре «Багаж», «волшебная книга»

Содержание организованной деятельности детей:

Дети под музыку входят в зал.

Ведущий. Дорогие ребята! Сегодня у нас большой праздник. Вас ждут интересные встречи с героями книг С. Я. Маршака, которых вы знаете и очень любите. Вспомните, какие книги С. Я. Маршака вам читали? (дети называют) Давайте поиграем в игру «Доскажи словечко». Я буду начинать строчки стихотворения Маршака, а вы продолжайте.

Эй, не стойте слишком близко – (я тигренок, а не киска!)

Где обедал воробей? (В зоопарке у зверей)

Мой веселый, звонкий ... (мяч)

Говорит мышонок Мурке: — Ну, тогда сыграем ... (в жмурки)

Жил человек рассеянный на улице (Бассейной)

Сел он утром на (кровать)

Стал рубашку надевать, В рукава просунул руки -

Оказалось, это (брюки)

6. Кто стучится в дверь ко мне, С толстой сумкой на (ремне)

Это он, это он, Ленинградский ... (почтальон)

(Стук в дверь, входит Почтальон)

Почтальон. Здравствуйте, дети! (Дети здороваются)

Почтальон. А откуда вы меня знаете?

Ведущий. Вы пришли к нам из стихотворения С. Я. Маршака.

Почтальон. Правильно. А вы, ребята знаете, как называется это стихотворение? (Дети- «Почта»).

Почтальон. Молодцы! А у меня для вас посылка есть.

Ведущий. Интересно, что же в ней?

Почтальон. А вот отгадайте! Не де-

рево, а с листочками, не рубашка, а сшита, не человек, а рассказывает? (Дети- книга).

Почтальон. Получите посылку.

Ведущий. Спасибо тебе, почтальон. У нас сегодня праздник, и эта посылка — лучший подарок для ребят.

Почтальон. Я рад, что вам понравилась посылка, но мне пора разносить почту другим адресатам. До свидания!

Ведущий. Какая красивая, большая книга! А она ещё и волшебная! Если её читать, то все герои со страниц этой книги сразу оживают. Сейчас узнаем, кто в ней живет.

Жил человек рассеянный на улице Бассейной.

Сел он утром на кровать. Стал рубашку надевать,

В рукава просунул руки — Оказалось, это брюки.

Вот какой рассеянный с улицы Бассейной.



Стук в дверь, вбегает Рассеянный. Пальто застегнуто не на те пуговицы, на руках носки, на голове сковорода. Он удивленно оглядывается и, обращаясь к детям, спрашивает:

Рассеянный. Это, что за остановка — Бологое или Поповка?

(Подходит к ведущему и дергает его за рукав)

Киселева Елена Георгиевна

Воспитатель, МАДОУ №17, г. Карпинск Свердловской области



«Применение метода мозжечковой стимуляции в коррекционной работе с детьми с ЗПР с использованием сибирского борда»

Сибирский борд (Сибборд) — это не просто доска для баланса, это ключ к безграничным возможностям. В руках детей он превращается то в корабль, то в горку, то в тоннель, а то и в лошадку. Каждый новый день дети могут придумывать собственные сценарии игр, вдохновляясь своими мечтами. Такая свобода творчества помогает малышам не бояться экспериментировать, развивая их воображение и уверенность в своих идеях.

Уверенность в себе — это ключевой навык, который закладывается с детства. Но как помочь ребёнку почувствовать себя сильным и уверенным, особенно если он часто сталкивается с трудностями? Сибборд становится настоящим инструментом для развития этой важной черты, помогая детям шаг за шагом достигать успехов!

Каждое занятие на сибборде — это маленькая победа. Сначала малыш может бояться встать на доску, сомневаясь в своих силах. Но, преодолев страх и научившись удерживать равновесие, он ощущает настоящую гордость за себя. Эти моменты успеха укрепляют веру в свои способности, и ребёнок начинает стремиться к новым достижениям.

Сибборд помогает детям раскрыть свой потенциал, почувствовать, что они могут больше, чем думали. Это оборудование, которое делает их сильнее не только физически, но и эмоционально.

Мозжечковая стимуляция — специальный комплекс упражнений, который позволяет развивать головной

мозг, в том числе его участки, отвечающие за формирование высших психических функций

Мозжечок — это самый быстродействующий механизм в мозге. Он быстро перерабатывает любую информацию, поступающую из других частей мозга и определяет скорость работы всего головного мозга в целом.

Чтобы наше тело было сильным, красивым и выносливым, мы делаем зарядку. Чтобы обеспечить нашему мозгу хороший тонус и продлить его молодость, мы так же должны делать зарядку.

Познавательные и мыслительные навыки можно улучшить через многократное и четко выстроенное выполнение упражнений на равновесие.

Они позволяют улучшить синхронизацию и взаимодействие полушарий мозга, и, как следствие, взаимодействие вестибулярной, зрительной, тактильной и кинестетической систем.

В результате эффективность работы мозга повышается и проблемы, связанные с процессом анализа и обучения, исчезают.

Цель таких упражнений — научить мозг правильно обрабатывать информацию, полученную от органов чувств, улучшить навыки речи, письма рукой, развить навыки чтения, концентрацию внимания, математические навыки, стимулировать развитие памяти и понимание.

В ходе занятий повышается пластичность мозга, появляется возможность заполнить пробелы и восполнить недостатки функциональности базовых структур головного мозга. Улучшается успеваемость, навыки социальной адаптации, взаимоотношения в семье, стабилизируется психоэмоциональное состояние, ребенок обретает хорошую физическую форму, исправляется его осанка, заметно улучшается координация движений. Мозжечковая стимуляция также значительно улучшает эффективность любых коррекционных занятий (с логопедом, психологом, дефектологом).

Занятия можно начинать, если ребенку исполнилось 3-4 года. Оптимальная периодичность занятий 3 раза в неделю по 20-30 минут.

Показания:

Это прежде всего дети с:

Нарушением внимания

Гиперактивностью

Поведенческие расстройства

- Нарушение осанки
- Нарушениями работы вестибулярного аппарата
- Проблемами с обучением
- Нарушениями устной и письменной речи
- Нарушениями координации движений и моторной неловкости
- Дисграфии
- Дислексии
- Диспраксии
- Нарушениями аутического спектра
- ЗПР, ЗРР, ММД, СДВГ
- Результаты:
- Специалисты отмечают следующее:
- Улучшение у ребенка понимания, внимания, поведения
- Улучшение зрительно-моторной координации
- Улучшение мануальных и графомоторных функций
- Повышение общего уровня интеллекта
- Быстрое развитие когнитивной сферы (памяти, речи, восприятия, мышления)

Габитова Ольга Юрьевна

Учитель-логопед, МБДОУ «ДС № 356 г. Челябинска», Челябинская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/defectologiya/41296-8370pdf.html>

Проект открытой образовательной деятельности по познавательному развитию (Речевое развитие) «Путешествие по сказкам»

Доминирующая образовательная область Познавательное развитие (речевое развитие)

Вид детской деятельности — речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие;

Методическая информация

Тема непосредственно образовательной деятельности «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ»

Методы и приемы реализации содержания НОД

игровой: сюрпризный момент (волшебная коробочка с книгой, карта, волшебный сундучок)

словесные (чистоговорки, загадки, беседа,)

наглядные (ИКТ, показ иллюстраций, пазлы по сказкам)

физминутка, пальчиковая гимнастика, д/игра «Разрезные картинки», логическое упражнение «Путаница»

Интеграция образовательных областей Речевое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Возрастная группа: Средний дошкольный возраст (4- 5 лет)

Цель: Развитие речевой активности детей через русские народные сказки.

Задачи:

закрепить содержание русских народных сказок «Колобок», «Репка», «Гуси — лебеди».

развивать связную речь.

активизировать память, внимание, мышление

активизировать словарь детей.

развивать коммуникативные навыки;

формировать умение работать в коллективе, дружно.

развивать фантазию, воображение.

воспитывать умение слушать воспитателя

Планируемые результаты: У детей сформировано умение слушать сказки, отвечать на вопросы, участвовать в беседе с педагогом.

Организация среды для проведе-

ния непосредственно образовательной деятельности Материалы и оборудование: один стол со стульчиками, на котором стоит красивая коробочка, в которой находятся – книга, карта, сундучок, магнитный театр, разрезные картинки, мультимедийный проектор.

Подготовка к непосредственно образовательной деятельности в режимные моменты Предварительная работа:

Совместная деятельность: Свободное общение по сказкам «Репка» «Колобок», «Гуси — лебеди», беседа о героях сказки. Рассматривание картин с изображением персонажей участников сказки, отгадывания загадок.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: дидактические игры на развитие мышления и памяти, разрезные картинки и пазлы по сказкам, подвижные игры.

Самостоятельная деятельность детей: рассматривание иллюстраций к сказкам, настольный театр, рисование и лепка героев сказки, игры-драматизации с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли.

Словарная работа: обогащение словаря словами (заплата, сдобный, ступа Бабы Яги)

3. Конспект непосредственно образовательной деятельности

Организационный момент:

Воспитатель: Мы сегодня не одни!

Гости в группу к нам пришли

Чтобы вежливыми быть

Нужно здороваться говорить

- ребята, давайте поздороваемся с нашими гостями!

- Молодцы!

1.1 Введение в тему (создание проблемной ситуации)

Цель: вызвать у детей интерес к занятию, на осознанное освоение и приобретение знаний и умений.

Способ достижения: сюрпризный момент

Воспитатель: (подходит к столу, на котором стоит красивая коробочка) Ой, ребята посмотрите, а это что за коробочка у нас в группе появилась!

Что мы можем с ней сделать?

- я предлагаю вам сесть на стульчики и вспомнить, для того, чтобы говорить четко, внятно и понятно мы с вами должны разбудить наш язычок, для этого мы с вами проговорим чистоговорки:

Ба – ба – ба – из окна торчит труба

Чу- чу – чу – молоточком я стучу
Жа – жа – жа – есть иголки у ежа.
Са- са – са – сидит рыжая лиса
- молодцы! а теперь продолжим.
- Опишите, какая это коробочка?

Дети: Большая, легкая, цветная, яркая.

1.2 Мотивация деятельности детей

Воспитатель: Ой, а что это в коробочке? (достаёт из коробочки пустую книжку, в которой нет страниц и карту)

- ребята, посмотрите, чего здесь не хватает(ответы детей)

- кто живет в книжках? (Ответы детей)

- правильно сказки.

1.3 Целеполагание (с помощью педагога дети формулируют цель своей деятельности)

- для того, чтобы заполнить книгу сказками, нам надо отправиться в сказочное путешествие.



- как вы думаете, на чем мы можем с вами отправиться в сказочное путешествие? (ответы детей)

- я вам предлагаю отправиться на волшебном поезде, ребята, вы готовы? А эта карта укажет нам путь в волшебный мир сказок. Тогда становитесь за мной – я буду машинистом, а вы мои вагоны, и мы с вами отправляемся в сказочное путешествие.

(На экране картинка и звучит музыка)

II. Основная часть:

2.1 Актуализация ранее приобретенных знаний

Цель: уточнить знания детей о сказках.

Муханова Алтынай Хамидулловна

Воспитатель, МБДОУ «Октябрьский детский сад «Сказка», Оренбургская область Октябрьский район с.Октябрьское



Как развить навыки общения у ребёнка

На первый взгляд у нашего ребенка все хорошо. Он успешно развивается, учится, педагоги не жалуются на его поведение. И в то же время мы замечаем, что ребенок не счастлив, одинок, у него нет друзей.

Причин может быть несколько.

1. Возможно ребенок излишне застенчив и робок. Это не позволяет ему подойти и заговорить с другими, участвовать в игре.

В этом случае повышайте самооценку ребенка. Поощряйте малейшее его стремление к общению, хвалите его за смелость, давайте больше самостоятельности.

Чтобы научить ребенка общаться со сверстниками, объясните ему, что в том, чтобы завести разговор первому

нет ничего страшного и постыдного.

А для того чтобы малышу было легче знакомиться, необходимо, чтобы «в кармане» у него было несколько «заготовок». Например, фразы как начать знакомство «Привет! Меня зовут Ваня! А тебя как?».

Уверенный в себе ребенок может легко начать общаться с другими детьми, попросить помощи или наоборот предложить ее другому.

2. Отсутствие круга общения и навыков общения также может быть одной из причин. В этом случае, ребенок не знает, как вести себя со сверстниками, как выражать свои мысли и эмоции.

Расскажите о правилах, которые надо соблюдать, чтобы другие дети хотели с ним дружить.

не обижай других
не бери чужие вещи без разрешения

если тебе доверили секрет – храни его

учитывай чужие интересы
не жадничай, умей делиться и угощать

если поступил плохо – признайся в этом честно.

3. Возможно у ребенка был неудачный опыт общения, и он столкнулся с грубостью. Теперь он обижен, зол и отказывается общаться с другими детьми. Обсудите произошедшее и объясните, почему так могло произойти и как избежать подобного.

4. . Помогите ребенку накопить позитивный опыт общения, посещайте детские центры, кружки, детские тренинговые группы.

5. Проблемы с дикцией, нечёткая смазанная речь также могут мешать

ребенку в общении с другими детьми, ведь всем хочется быть услышанными и правильно понятыми.

Очень часто родители отмечают трудности в звукопроизношении ребенка (например, когда ребенок не выговаривает звук Ш и в речи у него получается не Шапка, а Сапка). Конечно нарушенные звуки в речи ребенка ярко бросаются в глаза, режут слух. Над малышом могут смеяться. В этом случае мы выполняем с ребенком специальные упражнения для развития правильной артикуляции, а также обращаемся к логопеду. Бывает и так, что ребенок может проговаривать все звуки, но при этом речь его будет невнятна, если ребенок пропускает слоги, меняет их местами или добавляет лишние. В этом случае мы учим ребенка проговаривать трудные для него слова по слогам, хлопая при этом в ладошки.

Развивать навыки общения лучше с ранних лет. Старайтесь говорить с малышом выразительно, красивыми и развёрнутыми предложениями. А вот планшеты, телефоны и электронные игрушки с кнопками могут мешать вашему полноценному общению. Больше читайте малышу, рассматривайте с ним сюжетные картинки, задавайте вопросы и учите его в игре строить предложения.

Шитц Виктория Андреевна

Учитель-логопед, МБДОУ Детский сад №16 «Родничок» комбинированного вида, г. Улан-Удэ, Республика Бурятия



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/etiket/41282-8370pdf.html>

Сценарий свободной
деятельности детей
«Изготовление куклы -
ангелочка»

Оборудование: народная кукла-столбушка, кусочки прозрачной ткани.

Воспитатель: Дети, хотите услышать продолжение сказки о Василисе Прекрасной и ее сыночке Иванушке? Тогда слушайте:

«Вот лежит сынок Василисы – Иванушка в колыбельке, а над ним ангел летает, сны ему светлые посылает, от болезни бережет. Крестили Иванушку, и послал ему Господь ангела-хранителя. Он хоть и невидимый, а всегда за малышом присматривает. А чтобы Иванушка про ангела не забывал, мама- Василиса из тоненькой ткани ему ангелочка сделала»

Вот такого ангелочка: (демонстрация куклы- ангела).

«Бывает, расплчется Иванушка, расхныкается, закапризничает, а мама-Василиса ему и споет:

Кто ты ангел – голубок? Ветерок душистый?

Тихой звездочки цветок или снег пушистый?

Слышишь – часики, звеня, бьются как сердечко.

Ангел, в доме у меня есть тебе место!

Кошка ходит в тишине, перед сном зевая...

Занавеска на окне дышит как живая...

Потемнела, смолкла жизнь, отлегли заботы...

Милый ангел, покажись! Ангел, где ты? Кто ты?.. (автор А.Антипов)

Тут и успокоится Иванушка под ласковое мамино пение, а тихий ангел над кроваткой кружится, глазки у Иванушки закрываются, слезки на щечках высохли... заснул сыночек».

И мы с вами сейчас такого же ангелочка сделаем. Дома его можно подвесить над кроватью, он и вам светлые сны будет посылать, а страшные – прогонять.



Логинава Нина Николаевна

Воспитатель высшей категории,
МБДОУ ДС № 30 «Зоренька», г. Нижний Новгород

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/folklor/41277-8370pdf.html>

Конспект «Художественно – эстетическое развитие» (Рисование) в подготовительной к школе группе «Дымковская барышня»

Возрастная группа: подготовительная к школе группа

Образовательная область:

Художественно-эстетическое развитие

Программное содержание:

Закрепить знания детей о народных промыслах. Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской барышни, кофту и кокошник делать одноцветным, юбку – узорчатой; формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими элементами); передавать особенность узора на рас-



ширяющейся книзу юбке (увеличение крупных элементов или увеличение расстояния между полосами), соблюдать подбор цветов, характерный для росписи дымковской барышни (цвет кофточки и головного убора повторяются в каких-либо элементах узора на юбке). Развивать творческие способности и эстетический вкус. Воспитывать уважение и интерес к народным промыслам

Цель. Продолжать знакомить детей с народными дымковскими игрушками, воспитывать эстетическое отношение к предметам народных промыслов.

Задачи. Обучающие: Закрепить у детей знания об основных средствах выразительности дымковской игрушки: яркость, нарядность цвета, декоративность, разнообразие элементов росписи;

Формировать умение украшать, элементами росписи бумажные силуэты дымковских игрушек, создавая свой узор;

Самостоятельно выбирать приемы и элементы рисования дымковской росписи: круги, решетки, линии, волнистые линии, кольца, овалы, круги, точки;

Подбирать цвета в соответствии с образцами народной игрушки; закреплять приёмы рисования гуашью.

Развивающие:

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, русской художественной культуре;

Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности дымковских изделий;

Развивать у детей чувство ритма, цвета, творческую активность, самостоятельность.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к русскому народному творчеству, уважение к труду народных мастеров.

Виды деятельности: двигательная, коммуникативная, изобразительная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Форма организации: групповая

Форма реализации видов деятельности: рассматривание дымковских игрушек, беседа о дымковском промысле, рисование, физ. минутка.

Оборудование: Проектор с презентацией фотографий дымковских игрушек.

Раздаточный материал: силуэты дымковских барышень, краски гуашевые, кисточки №4и №2, ватные палочки, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек;

Демонстрационный: дымковские игрушки (барышня, козлик), аудиозапись русских народных мелодий, письмо, посылка, лист ватмана с изображением травы и цветов, леса для оформления и размещения силуэтов дымковских барышень.

Ход НОД.

Вводная часть

Воспитатель:

Дети, к нам в детский сад прислали посылку, вот и письмо, которое прикреплено к посылке. Давайте его прочитаем. Тут написана загадка, которую нужно отгадать.

Весёлая белая глина,
Кружочки, полоски на ней,
Козлы и барашки смешные,
Табун разноцветных коней.
Кормилицы и водоноски,
И всадники, и ребятня,
Собаки, гусары и рыба,

А ну, отгадайте, кто я (Дымковские игрушки).

воспитатель читает стихи о промысле

И село родное люди «Дымково» назвали.

Там любили песни, пляски.

В том селе рождались сказки.

Вечера зимою длинны и лепили там из глины.

2. Все игрушки – непростые,

А волшебны – расписные

Белоснежны, как берёзки,

Кружочки, клеточки, полоски.

3. Говорят о ней повсюду.

Удивительному чуду мы поклонимся не раз!

И о дымковской игрушке

Мы ведем сейчас рассказ.

- Молодцы, ребята!

Воспитатель достает из посылки дымковские игрушки и выставляет на стол-подставку для обозрения. К нам в посылке доставили дымковские игрушки. А вы знаете как образовался промысел? (дети самостоятельно рассматривают игрушки, а воспитатель рассказывает о промысле)

информация о промысле

Бытует легенда, что происхождение промысла связано с событиями глубокой древности. Однажды ночью встретились близ города два дружелюбных войска и, не узнав друг друга в темноте, вступили в бой. Много людей погибло в том случайном бою. С тех пор и пошла традиция каждую весну справлять тризну по погибшим. Со временем эта история забылась.

Торжество, утратив свой трагический смысл, превратилось в массовые народные гулянья – праздник СВИСТУНЬЯ, или свистопляски, на котором полагалось свистеть и кидаться расписными шарами из глины. К данному празднику женское население слободы Дымковолепило свистульки из глины в виде коней, баранов, козлов, уток и других животных; их красили в разные яркие цвета.

так и образовался народный промысел.

Этапы изготовления дымковской игрушки.*

Делается дымковская игрушка поэтапно.

Стрелец Наталья Владимировна

Воспитатель, ГБОУ Школа «Содружество», г. Москва



Масленица.

Масленица — древний праздник. Он пришёл к нам от славянских племён, задолго до появления и принятия на Руси христианства. Празднования Масленицы было приурочено ко дню весеннего равноденствия. Радуюсь приходу весны, на Руси всегда, плясали, веселились, играли в разные игры, катались с горы на санках. Традицией масленичных дней всегда было проявление щедрости, так как наши предки считали это залогом богатых урожаев, изобилия в наступившем году. Ребятишки, приготавливая к Масленице ледяные горы, поливая их водой, приговаривают: «Душа ли ты, моя Масленица, перепелиные косточки, бумажное твоё тельце, сахарные твои уста, сладкая твоя речь! Приезжай ко мне в гости на широкий двор, на горах покататься, в блинах поваляться, сердцем потешиться. Уж ты, моя Масленица, красная краса, русая коса, тридцати братьев сестра, ты ж моя перепёлочка! Масленица называлась сырною неделей, на которой едят сыр, яйца, а ещё пекут вкусные блины. Почему именно блины, а не какие-нибудь другие выпечки? Потому, что блин очень похож на весеннее солнышко. Он такой же круглый, тёплый, золотистый. Эти блины любили кушать с маслом, оттого и праздник называется Масленицей. Масленица отмечается на протяжении семи дней перед началом Великого поста, за семь недель до Пасхи. Масленичную неделю условно разделяют на два периода: Узкая Масленица - первые три дня: понедельник, вторник и среда. В эти дни разрешается заниматься хозяйственными работами. Широкая Масленица — послед-

ние четыре дня: четверг, пятница, суббота и воскресенье. В эти дни тяжёлая физическая работа должна быть прекращена.

Каждый день Масленичной недели имеет своё название: Понедельник — «Встреча». С этого дня начинают печь блины, подготавливают сооружения для гуляний, строят балаганы, делают соломенное чучело Масленицы. Вторник — «Заигрыш». Начало потех и забав, устраиваются катания на лошадях и санях. Среда — «Лакомка». В этот день по обычаю тёщи приглашают зятьёв на блины. Четверг — «Разгул». Массовые гулянья длятся с утра до вечера. Пятница — «Тёщины вечерки». Теперь наступает очередь зятьёв угощать тещ блинами. Суббота — «Золовкины посиделки». День, когда новоиспечённая невестка зовёт к себе сестёр мужа, вручает им подарки, кормит и развлекает, чтобы укрепить семейные отношения. Воскресенье — «Прощёный день». В последний день Масленицы ходят по гостям, просят прощения друг у друга, обмениваются угощениями.

Главная идея праздника — простить обиды, навестить близких и насладиться жизнью перед временем воздержания.

Все дети, всегда с нетерпением ждут прихода весны, потому что весной тепло и солнечно. Зима заканчивается и должна наступить весна, мы с ребятами устроили в честь её прихода праздник. В гости приходила Масленица, её игры были весёлые и задорные. Ребята перетягивали канат, играли на ложках, устроили эстафету с блинами ещё много всего весёлого. Угощением для детей были настоящие блины. Праздник получился замечательный.

ИГРЫ НА МАСЛЕНИЦУ:

Эстафета со сковородками.

Дети и взрослые делятся на две команды, до указанной метки несут блины, возвращаются, передают сковороду следующему участнику.

Скоморошки.

Несколько детям надевают шапочку скомороха. Даём скоморошкам показать, как медведи ходят, как гуси ходят, как петушки прыгают, как козлики бодаются, как солнышко по небу катится, и так далее. В конце игры после выполнения задания, скоморошки пляшут под веселую музыку вместе со всеми.

Игра с сосульками.

Для игры нужна верёвка, на которой пришиты «сосульки». Два скомороха держат верёвку натянутой, на уровне поднятой руки, дети проходят под ней в одну сторону, затем верёвка немного опускается, дети проходят нагибаясь. Игра продолжается до тех пор, пока верёвка не опустилась до земли и под ней уже не возможно пройти.

Карусель.

На обруч привязаны атласные ленты, дети берут по одной ленте и под музыку движутся по кругу, говоря слова в ритм движениям:

«Еле – еле – еле — еле
Завертелись карусели.
А потом, потом, потом
Все бегом, бегом, бегом!
(убыстраем темп)
Побежали, побежали,
Побежали, побежали!

Можно после этих слов поменять направление движения.

Тише, тише, не спешите,
Карусель ос-та-но-ви-те.
Раз-два, раз-два (пауза)
Вот и кончилась игра».

Демченко Алёна Николаевна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад №3», г. Верхняя Пышма Свердловская область



«Использование в детском саду конструкторов LEGO WeDo 2.0 в обучении детей робототехнике»

Современное общество и технический мир неразделимы в своем совершенствовании и продвижении вперед. Мир технологии захватил всю сферу человеческого бытия и совершенно не сдает своих позиций, а наоборот только усовершенствует их все в новых и новых открытиях.

Сегодня, чтобы успеть за новыми открытиями и шагать с миром в одну ногу, наше образование должно достичь еще немало важных усовершенствований и дать детям возможность воплотить в жизнь свои мечты и задумки, которые начинают формироваться у них в дошкольном образовательном учреждении. Воспитание всесторонне развитой личности во многом зависит от того, что в эту личность вложить, и как она с этим будет совладать.

Наблюдая за деятельностью до-

образца, умеют удерживать замысел будущей постройки. Для работы уже используются графические модели. У детей появляется самостоятельность при решении творческих задач, развивается гибкость мышления.

Подготовительная к школе группа – завершающий этап в работе по развитию конструкторской деятельности в ДОУ. Образовательные ситуации носят более сложный характер, в них включают элементы экспериментирования, детей ставят в условия свободного выбора стратегии работы, проверки выбранного ими способа решения творческой задачи и его исправления.

LEGO-конструкторы современными педагогами причисляются к ряду игрушек, направленных на формирование умений успешно функционировать в социуме, способствующих освоению культурного богатства окружающего мира.

Использование LEGO-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

В нашем детском саду конструктор Лего является великолепным средством. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используем такие конструкторы LEGO DUPLO. В этом возрасте преобладает такая форма организации обучения как «конструирование по образцу», «конструирование по замыслу», которая ограничена возведением несложных построек. Дети конструируют и играют.

В старшем дошкольном возрасте используются такие конструкторы как: Лего Классик, и его модификации «Городская жизнь» и др. Конструкции уже более сложные.

В подготовительной группе с использованием Lego Wedo 2.0 конструкции уже двигаются и идет освоение навыков роботоконструирования. Для работы нужно конструктор, программное обеспечение, ноутбук или планшет.

Алгоритм работы:

На первом этапе работы происходит знакомство с конструктором и инструкциями по сборке, изучение технологии соединения деталей.

На втором этапе дети учатся собирать простые конструкции по образцу.

На третьем этапе перед нами стоит задача познакомить детей с языком программирования, а также правилами программирования в компьютерной среде.

Четвёртый этап — усовершенствование предложенных разработчиками моделей, создание и программирование моделей с более сложным поведением.

Перспективность применения LEGO WeDo 2.0 обуславливается ее высокими образовательными возможностями: многофункциональностью, техническими и эстетическими характеристиками, использование в различных игровых и учебных зонах.

Конструирование нового поколения предназначено для того, чтобы положить начало формированию у ребенка целостного представления о мире техники, устройстве конструкций, механизмов и машин, их месте в окружающем мире, творческих способностей. Реализация данной программы позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, расширять технический, математический словарь ребенка.

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Технические объекты окружают нас повсеместно, в виде бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Детям с раннего возраста интересны двигательные игрушки. В дошкольном возрасте они пытаются понимать, как это устроено.

Фаритова Рамиля Салиховна

Воспитатель, МАДОУ детский сад «Теремок», Республика Башкортостан, с. Аскарково



школьников в детском саду, можно сказать, что конструирование является одной из самых любимых и занимательных занятий для детей. Дети начинают заниматься LEGO-конструированием, как правило, со средней группы. Включение детей в систематическую конструкторскую деятельность на данном этапе можно считать одним из важных условий формирования способности воспринимать внешние свойства предметного мира (величина, форма, пространственные и размерные отношения).

В старшей группе перед детьми открываются широкие возможности для конструкторской деятельности. Этому способствует прочное освоение разнообразных технических способов конструирования. Дети строят не только на основе показа способа крепления деталей, но и на основе самостоятельного анализа готового

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/konstruirovanie/41316-8370pdf.html>

Конспект образовательной деятельности «Я военным быть хочу!»

Цель: Создание условий для активизации и актуализации словаря по теме, на основе систематизации и обобщения знаний детей о Российской армии.

Задачи: Развивать навыки речевого общения;

Развивать речевое дыхание;

Закреплять представления о Российской армии и профессиях военных;

Совершенствовать грамматический строй речи, навыки слогового анализа слов и употребление в речи предлогов (с, за, под, на);

Развивать память, мышление, слуховое внимание, умение передавать заданный ритмический рисунок;

Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности;

Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою армию.

Ход занятия

Учитель-логопед. Здравствуйте ребята! Посмотрите, сколько гостей к нам сегодня пришло, все они из других садов нашего города. Давайте с ними поздороваемся, здравствуйте!

Дети. Здравствуйте!

Учитель-логопед. Мария Петровна, из детского сада «Улыбка» принесла письмо от своего воспитанника Сережи. Давайте скорее его прочтем!

Учитель-логопед зачитывает письмо. «Здравствуйте ребята! В будущем, когда я вырасту, я мечтаю стать военным, защитником своей Родины. Но для того чтобы стать достойным защитником Отечества нужно много знать о военной технике, военных профессиях. Ребята расскажите мне, а что Вы знаете о военных? Мне нужно выполнить сложные задания, но один я могу не справиться. Пожалуйста ребята, помогите мне, иначе мне никогда не стать военным!!!»

Учитель-логопед. Ребята, кем хочешь стать Сережа?

Дети. Защитником Отечества. Военным

Учитель-логопед. А что такое Отечество?

Дети. Это наша Родина.

Учитель-логопед. Правильно. Наша Родина- Россия, Родина – это дом и улица, на который мы живем. Родина – эта наш любимый город.

Учитель-логопед. Прежде чем

стать военным, необходимо пройти военную службу в армии. На земле очень много разных стран и у каждой страны есть своя армия.

Учитель-логопед. Вы знаете, кто служит в армии?

Дети. Солдаты, офицеры, генералы, летчики, капитаны...

Учитель-логопед. Ребята, как много разных военных профессий. Скажите, какая профессия нужнее в армии?.. (Ответы детей). Да, в армии каждая профессия нужна, каждая важна.

Учитель-логопед. Ну что ребята, вы готовы показать свои знания и умения и помочь выполнить задания?

Дети. Да.

Учитель-логопед. Ну тогда нам необходимо переместиться на военную базу!

(Проходят полосу препятствий)

Учитель-логопед. Ну вот ребята мы прибыли на военную базу, нас встречают офицеры. Кого вы здесь видите? (Выставляются иллюстрации, изображающие различные рода войск.) В армии служат не только мужчины, но и женщины.

Дети. Танкист, летчик, моряк и т.д.

Учитель-логопед. Верно. Вы правильно всех назвали — это военные, которые служат в различных войсках. Как вы думаете, зачем нужно столько много войск? (Предположения детей.) Если в армии есть различные войска — такая армия сильная: она может защитить свою страну и на море, и на суше, и в воздухе.

Лётчики защищают небо; пехотинцы – сушу; моряки – море.

Упражнение «Кто что делает? Скажи» (Ответить на вопрос полным предложением с приставками: «на», «в», «с»).

Учитель-логопед. Кто летает на самолёте?

Дети. На самолёте летает летчик.

Учитель-логопед. Кто ходит в разведку?

Дети. В разведку ходит разведчик.

Учитель-логопед. Кто служит в пехоте?

Дети. В пехоте служит пехотинец.

Учитель-логопед. Кто прыгает с парашютом?

Дети. С парашютом прыгает десантник.

Учитель-логопед. Кто служит на подводной лодке?

Дети. На подводной лодке служит

подводник.

Учитель-логопед. Замечательно, вы правильно ответили на все вопросы. Посмотрите перед вами полоса препятствия, которую необходимо преодолеть, в армии главное дисциплина- нужно чётко выполнять приказы и инструкции. Вот вам план передвижения, вы должны передвигаться только по тем символам, которые изображены на ваших инструкциях. (Детям раздаются карточки с изображением геометрических фигур, по сигналу дети передвигаются по фигурам, соответствующим на карточках)

Учитель-логопед. Мы с вами находимся на летном поле. Что вы здесь видите? (Ответы детей), (На столе изображение летного поля и самолеты из оригами). Кто управляет самолетом?

Дети. Летчик.

Учитель-логопед. Предлагаю вам



освоить профессию летчика. Встанем полукругом, возьмите по самолету. Нам нужно отправить наши военные самолеты в полет. (Положили на ладонь самолет, ладонь поднесли к губам, сделали глубокий вдох носом, вытянули губы трубочкой вперед, и делаем резкий выдох, сдуваем наши самолеты). Пока летят наши самолеты, изображаем гул двигателя ууууу

Учитель-логопед. Замечательно! А теперь, вернем наши самолеты на посадку, на летное поле.

Учитель-логопед. Ребята как вы думаете, что нужно знать и уметь, чтобы стать военным? (Ответы детей).

Иркилевская Оксана Юрьевна

Учитель-логопед, МДОАУ ЦРР-д/с «Аленький цветочек», г.Пыть-Ях, ХМАО-Югра



Презентация многофункционального дидактического пособия «Загадочные кошки»

Пояснительная записка.

Детский сад первое звено в системе народного образования. Расширяя кругозор детей, формируя их поведение, волю, характер, педагог воздействует на ребенка посредством слова. В дидактических играх и упражнениях дети подводятся не только к восприятию предмета в целом, но и умению выделять отдельные признаки, качества предмета, отношение одних предметов к другим, к умению выразить это в речи. Дидактическая игра — одно из средств развития словаря у детей дошкольного возраста.

Сообщение детям новых знаний в процессе дидактической игры, ознакомления с окружающей жизнью, выяснение степени понимания и запоминания этих сведений детьми, показ действий с игрушками, предметами, учебными пособиями, орудиями труда — все это требует специальных, прочно выработанных навыков речи педагога: точности использования языковых средств, выразительности. «Родное слово есть основа всякого умственного развития и сокровищница всех знаний: с него начинается всякое понимание, через него проходит и к нему возвращается»

. Эта цитата Константина Дмитриевича Ушинского очень точно выражает содержание целевого ориентира по ФГОС ДО, применительно к образовательной области «Речевое развитие».

Проблема Речевое развитие дошкольника — важнейшая из всех образовательных областей. 21 век — век компьютерных технологий. У детей, казалось бы, есть все для их разви-

тия: компьютеры, телефоны, телевизоры, но почему-то все больше и больше встречается детей с речевыми нарушениями.

В начале года диагностировала проблемы речевого развития детей своей группы. Это:

Односложная, состоящая лишь из простых пред-

ложений речь.

Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение.

Бедность речи. Недостаточный словарный запас.

Замусоривание речи сленговыми словами (результат просмотров телевизионных передач), употребление нелитературных слов и выражений.

Бедная диалогическая речь.

Неспособность построить монолог.

Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.

Отсутствие навыков культуры речи.

Плохая дикция.

В целом уровень речевого развития у детей охарактеризовала как неудовлетворительный. Эта проблема является актуальной.

Речевые нарушения затрудняют общение, отрицательно влияют на мыслительную деятельность, ведут к изменениям в эмоциональной сфере ребенка, ограничивают овладение понятийными значениями и речевыми образцами. Что и подтвердилось на первом осеннем утреннике «Как осень краски искала». Детям было непонятно, как овощи могли стать «бесцветными»?

Цель: Исходя, из этого была поставлена цель: создать максимально благоприятные условия для речевого развития детей посредством игровых технологий.

Задачи:

Изучить теоретические основы и практическую значимость игровых технологий в направлении речевого развитие;

Осуществить поиск и отбор нетрадиционных форм образовательной деятельности с детьми, с использованием игровых технологий;

Адаптировать к детям систему методов и приемов игровой технологии;

Определить тематику, место и время их применения в образовательном процессе и внести в перспективное планирование;

Создать развивающую предметно-пространственную среду для специально организованной образовательной деятельности в Центре речевого развития и самостоятельной деятельности;

Для повышения эмоциональной активности детей использую сюрпризные моменты, проблемные, а также игровые и воображаемые ситуации. Разыгрываются микросценки, несущие детям познавательную информацию. В них с удовольствием участвуют все, даже робкие дети. Они строят диалоги, сочиняют маленькие рассказы, подбирают слова-действия, слова-признаки и т.д. И даже самый молчаливый и застенчивый ребенок рассказывает свою историю о животном, роль которого он играет.

Научность «Игра это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности». В.А. Сухомлинский

Сулейманова Эльвира Рефатовна

Учитель-логопед, МБДОУ №73 «Веснянка», г. Симферополь, Крым



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/logopedia/41261-8370pdf.html>

План-конспект фронтально-го логопедического занятия с использованием мнемотехники (для группы комбинированной направленности для детей 5–6 лет). Лексическая тема: «Транспорт»

Аннотация. Логопедическое фронтальное занятия для детей 5–6 лет группы комбинированной направленности. Выполняя задания, старшие дошкольники закрепляют и обобщают знания о транспорте и его видах. Совершенствуют, навыки словообразования и словоизменения, а также учатся пересказу посредством мнемотехники.

Ключевые слова: мнемотехника, транспорт, виды транспорта, пересказ.

Цель: познакомить с видами транспорта, уточнение и расширение словаря по данной лексической теме.

Задачи: Коррекционно-образовательные: расширение представлений о видах транспорта, закрепление и обобщения знаний о транспорте, совершенствование навыков словообразования и словоизменения.

Коррекционно-развивающие: уточнение словаря по теме: «Транспорт», совершенствование грамматического строя речи, обучение пересказу с использованием мнемотехники.

Коррекционно-воспитательные: воспитание самоконтроля за речью, интереса к достижению результата от выполненной работы.

Оборудование: предметные картинки по теме «Транспорт», мяч, картинный материал «зашифрованный» по принципу мнемотехники (Игра «Угадай и назови»), текст рассказа.

Ход логопедического занятия

I. Организационный момент.

Создание эмоционально-положительного фона.

Учитель-логопед: здравствуйте ребята! Давайте возьмемся с вами за руки и встанем в круг. Теперь улыбнемся друг другу и скажем громко: «Доброе утро!»

II. Основная часть.

1. Сообщение темы.

Учитель-логопед: ребята, обратите внимания на картинке на доске, что на них изображено?

Дети рассматривают картинки называют их поочередно: автобус, самолёт, пароход, поезд.

Учитель-логопед: верно, как вы

думаете, о чем мы будем говорить сегодня?

Дети: о транспорте!

Учитель-логопед: молодцы, вы правильно догадались, на сегодняшнем занятии мы будем говорить о транспорте и его видах.

Учитель-логопед: посмотрите внимательно на картинки и скажите какой транспорт мы называем воздушными почему? А какой водным? А какой транспорт мы называем наземным?

Ответы детей.

2. Дидактическая игра «Подбери признак»

Учитель-логопед. Ребята подберите признаки к видам транспорта.

Самолет (какой?) –быстрый, большой...

Трамвай (какой?) –...

Автобус (какая?) –...

Пароход (какой?) –...

3. Игра с использованием мнемотехники «Угадай и назови»

Учитель-логопед: ребята, я принесла вам зашифрованные картинки, ваша задача отгадать, что за транспорт я загадала.

Учитель-логопед выкладывает картинки зашифрованные с использованием мнемотехники.

Картинный материал:
Огонь + автомобиль (пожарная машина)

Рельсы + вагон (поезд)

Больной + автомобиль (скорая помощь)

Электрические провода + колеса (троллейбус)

Груз + автомобиль (грузовая машина)

4. Игра с мячом «Один – много»

Учитель-логопед: встаньте в круг, ребята. Я буду по очереди вам называть транспорт в единственном числе и бросать мяч, ваша задача поймать мяч и назвать транспорт во множественном числе.

Вертолет – вертолетов

Трамвай – ...

Пароход – ...

Машина – ...

Корабль – ...

Самолет – ...

Физкультминутка «Теплоход»

От зелёного причала

Оттолкнулся теплоход. (ходьба с продвижением вперед)

Он назад шагнул сначала, (ходьба назад)

А потом поплыл вперед. (ходьба вперед)

И поплыл, поплыл по речке (медленный бег)

Набирая полный ход. (быстрый бег)

5. Игра «Четвертый лишний»

Учитель-логопед: посмотрите внимательно на картинки и скажите, какой транспорт здесь лишний почему.

Картинный материал:

катер, пароход, водный мотоцикл, вертолет;

мотоцикл, самолет, автобус, троллейбус;

поезд, вертолёт, самолет, ракета.

Пальчиковая гимнастика «Транспорт»

Будем пальчики сгибать –



Будем транспорт называть:

Автомобиль и вертолёт, Трамвай, метро и самолёт.

Все пальцы мы в кулак зажали, Все виды транспорта назвали.

6. Упражнение с использованием мнемотехники

«Запомни и перескажи»

Харланова Карина Геннадьевна

Учитель-логопед, МКДОУ «Детский сад «Солнышко», г.Щигры, Курская область

Формирование фонематических процессов у дошкольников с общим недоразвитием речи II – III уровня речевого развития 4-5 лет

Методическая разработка

Для детей с общим недоразвитием речихарактерны нарушения произносительной стороны речи. Это проявляется и в употреблении диффузных звуков неустойчивой артикуляции, в искажениях звуков, даже правильно произносимых в изолированном положении, а также различные замены и смещения. Такие особенности отмечаются и у детей с относительно благополучным состоянием строения и функционирования артикуляционного аппарата при нормальной остроте физического слуха. Еще более выражен-



ную симптоматику можно наблюдать в речи детей с нарушениями, вызванными недостаточностью иннервации речевого аппарата, с нарушениями мозговых механизмов, обеспечивающих отбор и различение артикуляционных поз (кинестетическая апраксия) и обеспечивающих переключение от одной артикулемы к другой (кинестетическая апраксия).

В первом случае недостатки фонематического восприятия первичны и составляют основную причину отклонений в усвоении звуковой стороны речи.

Возникают они вследствие специфических нарушений дифференциальных признаков фонем.

Во втором же случае гностическая функция фонемообразования у детей развивается в патологических условиях. Это затрудняет становление произносительной стороны речи.

Неполноценность фонематических процессов затрудняет процесс автоматизации поставленных звуков у де-

тей. Особенно явно это проявляется при воспроизведении детьми со вторым уровнем речевого развития звукового состава слова, имеющих в своем составе обратный и прямой слог, последовательность звуков в слове также нарушена.

Фонематическое восприятие, наряду с артикуляционными возможностями, и другими неречевыми процессами (пространственными функциями, ритмической организацией движений и действий) влияет на формирование произносительной стороны речи.

Развитие артикуляционных навыков и фонематического восприятия происходит одновременно с развитием анализа и синтеза звукового состава речи (Г. А. Каше).

Овладение навыками звукового состава слова помогает дошкольникам в овладении грамотой, формирует любовь к родному языку, в дальнейшем дети приобретают высокий уровень читательской компетентности, а это является предпосылкой успешного школьного обучения.

Эффективными в этом отношении являются упражнения, направленные на формирование перечисленных выше процессов.

Система преодоления фонематического недоразвития предусматривает два взаимосвязанных направления работы:

коррекцию произношения, т. е. постановку и уточнение артикуляции звуков

последовательное планомерное развитие звукового анализа и синтеза слова на основе развития фонематических процессов (А. В. Ястребова, Л.Ф. Спирина, Т.П. Бессонова).

Сознательное усвоение акустико-артикуляционного образа звука способствует формированию фонематического представления о нем и является необходимым условием преодоления фонематического недоразвития. Одновременно с постановкой звуков следует начинать работу по их различению (Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина).

В упражнениях уделяется внимание проговариванию слогов, слов с целью выделения и обобщения дифференциальных признаков фонем и их закрепления в памяти. Для формирования фонематического восприятия важно сознательное и произвольное выделение детьми отдельных звуков

в словах и сравнение речевых звуков.

Следует учитывать, что развитие лексики в онтогенезе протекает в тесной связи с развитием всех компонентов: фонетико-фонематического и грамматического строя речи. Коррекционное обучение детей ориентированное, в первую очередь, на формирование словарного запаса, усвоение грамматических форм словоизменения и словообразование готовит базу для формирования фонематической стороны (Р. И. Лалаева, Н.В. Серебрякова).

Упражнения направлены на развитие слухового внимания, слухоречевой памяти, семантических представлений, слоговой структуры слова, грамматических форм, фонематических процессов.

Упражнение 1

Задачи: формировать у детей представления по сходствам и отличиям предметов; формировать лексические парадигмы (учить подбирать антонимы к словам).

Материал: мягкие игрушки, кукла, машинка, пирамидка, стакан или изображения предметов, относящихся различным семантическим полям; парные картинки, обозначающие слова-антонимы.

Речевой материал: мальчик молодой, а дедушка старенький, шарик легкий, а гиря тяжелая, девочка плачет, а теперь смеется, зима холодная, а лето жаркое; дедушка, бабушка, малыш; скакалка, самокат, футбольный мяч, скамья; машина, поезд, теплоход, ромашка;

Содержание: логопед представляет вниманию детей куклу, машинку, пирамидку и стакан. Подводит детей к осознанию того, что связывает предметы – игрушки, почему стакан – лишний предмет.

Далее с опорой на наглядность предлагает называть действия, признаки (с противоположным значением), обращая внимание детей на значение произносимых слов. Далее аналогичная работа проводится в устном плане без зрительной опоры называемых слов.

Цветкова Полина Алексеевна

Учитель-логопед, МБДОУ «Орешек», г. Кировск, Ленинградская область

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/logopedia/41327-8370pdf.html>

Конспект открытого занятия в подготовительной группе «Путешествие в Царство Математика»

Тип занятия: интеллектуально-развивающее. Возраст: 6 – 7 лет. Место проведения: группа. Продолжительность занятия: 30 минут.

Предварительная работа: Занятия по ФЭМП, изготовление атрибутов, пособий для дидактических игр, дидактические игры с математическим содержанием, разучивание динамических пауз, гимнастики для глаз.

Цель: Закрепить представления детей об элементарных математических представлениях.

Задачи:

Обучающие:

Закрепить умение выкладывать числовой ряд.

Совершенствовать навыки прямого и обратного счета в пределах 10.

Упражнять в порядковом счёте.

Закрепить умение отгадывать математические загадки, записывать при помощи карточек с числами и знаков решение и ответ загадок.

Закреплять знания о днях недели, временах года.

Закрепить представление о геометрических фигурах, навык группировки фигур по определенным признакам.

Закрепить пространственные представления: слева, справа, центр, под над.

Развивающие

Развивать логическое мышление, умственные операции анализа и обобщения.

Развивать смекалку, зрительную память, воображение.

Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

Воспитательные

Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно или в парах, действовать по инструкции педагога.

Воспитывать интерес к математическим занятиям.

Здоровье сберегающие:

Учить детей следить за своей осанкой.

Продолжать развивать координацию движения.

Приоритетная образовательная область: «Познание».

Интеграция образовательных областей: «Коммуникация», «Социализация», «Труд».

Социализация:

Воспитывать у детей любознательность, взаимопомощь, навыки самооценки.

Коммуникация:

Развивать у детей свободное общение, речь, память, внимание, мышление активизировать словарь детей.

Труд:

Убирать рабочее место, поддерживать его в порядке.

Методические приёмы:

Игровой.

Наглядный.

Словесный.

Практический.

Материал: Демонстрационный:

Магнитная доска, карточки с числами и знаками,

Раздаточный: Геометрические фигуры, карточки с числами от 1 до 10,

I. Организационный момент (5 мин.)

II. Основная часть (22 мин.)

III. Итог (обобщение воспитателя) (3 мин.)

Организационный момент.

- Ребята, к нам сегодня на занятие пришли гости посмотреть, чему вы научились, и как много знаете. Поздоровайтесь с гостями.

- Давайте встанем в круг, возьмёмся за руки и улыбнёмся друг другу.

Дети вместе с воспитателем становятся в круг.

В круг широкий, вижу я

Встали все мои друзья.

Мы сейчас пойдём направо 1, 2, 3.

А теперь пойдём налево 1, 2, 3.

В центре круга соберёмся 1, 2, 3

И на место все вернёмся 1, 2, 3.

Улыбнёмся, подмигнём,

И занятие начнём.

Дети совместно с воспитателем выполняют упражнения в соответствии с текстом 1 раз.

-Занимайте свои места за столами. (дети занимают свои места)

- У нас сейчас занятие по математике.

Математика очень нужная наука.

Без математики, друзья, никак нам не прожить.

Ничто не сможем посчитать, и цифры не сравнить.

Нам математика дана уж много со-

тен лет,

Ведь даже мамонтов считал древнейший человек.

-Без математики человек не сможет решать, мерить и считать. Невозможно построить дом, сосчитать деньги в кармане, измерить расстояние. Если бы человек не знал математику, он бы не смог изобрести самолёт, автомобиль, стиральную машину, холодильник, телевизор и другую технику. Во всем мире детей учат математике.

- Но прежде чем мы начнем заниматься математикой, давайте вспомним правила поведения во время занятия:

-Во время занятия ты, сиди спокойно и веди себя.... (достойно)

-Стул и стол — это не кровать и на них нельзя (лежать)

- Ответить хочешь – не шуми, а



только руку ... (подними)

- Я вас попрошу на протяжении всего занятия не забывать про эти правила.

- А прежде чем поднимите руку, хорошо подумайте над ответом, не спешите. Помните, что говорят про тех людей, которые всегда спешат? («Поспешешь людей насмешишь»)

- Ребята, вы любите сказки? (ответ детей) Тогда слушайте... В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь.

- И правил он страной, которая называлась — Математика. И решил он объехать свои города в царстве, посмотреть всё ли у него ладно, всё ли у него складно.

Мозжухина Мария Викторовна

Воспитатель, МАДОУ Детский сад № 20 «Золушка», ХМАО-Югра г. Нефтеюганск

«Гуси - лебеди»



Конспект занятия для детей 4-5 лет «Гуси — Лебеди»

Цель: Закрепление математических способностей у детей 4-5 лет через русскую народную сказку «Гуси — Лебеди».

Задачи: Закреплять умения считать до 10 пользуясь правильными приемами счета.

Закреплять умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие, навыки ориентировки в пространстве.

Закреплять умения соединять часть предмета в одно целое.

Развивать двигательную активность, моторику рук, воображение, внимание, логическое мышление.

Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.

Предполагаемый результат: В игровой форме через русскую народную сказку «Гуси — Лебеди»

у детей закрепятся математические знания, умения сравнивать предметы, навыки ориентировки в пространстве

Предварительная работа: чтение русской народной сказки «Гуси — лебеди», рассматривание иллюстраций к сказке.

Словарная работа: яблоня, печь, гуси – лебеди, речка.

Педагогические технологии: игровая технология

Оборудование для педагога: печь, речка, яблоня, избушка, магнитофон.

Оборудование для детей: карточки с заданиями, яблоки, тесто.

Ход занятия:

Приветствие;

Встанем мы в кружочек дружно, по-здороваться нам нужно. Говорю тебе «Привет!» Улыбнись скорей в ответ, здравствуй правая рука, здравствуй левая рука, здравствуй друг, здравствуй друг, здравствуй весь наш дружный круг.

Заходит Машенька плачет.

Воспитатель: что случилось?

-ребята, помогите найти моего брата! Пока я гуляла с подружками Гуси – лебеди украли моего братика Иванушку. Оставили мне только карту.

Воспитатель: ребята, поможем Машеньке?

Дети: да!

Воспитатель: предлагаю отправится на поиски Иванушки по карте (рассматриваем карту). Ребята путь будет долгим, идти будем по стрелкам.

Воспитатель: вот мы и дошли до речки.

Дети: здравствуй, реченька, ты не видела куда гуси – лебеди Иванушку полетели?

Речка (голос) – конечно видела ребята, помогите мне выполнить задание и я вам скажу куда гуси – лебеди полетели. Вот вам карточки с рисунками, внимательно рассмотрите их, и найдите в них 5 отличий (ребята выполняют задание).

Спасибо, ребята вы мне помогли. Идите дальше по стрелочкам по пути увидите цифру 2.

Воспитатель: вот мы дошли до цифры 2.

Дети: здравствуй, яблонька ты не видела куда гуси- лебеди полетели?

Яблонька: (голос) видела! Ребята помогите пожалуйста собрать мои разноцветные яблочки и положите их по цветам в две корзины, посчитайте их.

(ребята выполняют задания).

Яблонька: спасибо! Идите дальше по стрелочке и на пути увидите цифру 3.

Воспитатель: давайте отдохнем.

Физминутка:

Раз, два, три, четыре, пять! Будем прыгать и скакать!

Наклонился правый бок: раз, два, три!

Наклонился левый бок: раз, два, три!

А сейчас поднимем ручки и дотянемся до тучки!

Сядем на дорожку – разомнем мы ножки.

Ноги высоко подняли и немного подержали.

Головою покачали и все вместе дружно встали!

Воспитатель: в путь ребята. Вот и цифра 3.

Дети: здравствуй печка, ты не ви-

МАТЕМАТИКА

дела куда гуси – лебеди полетели?

Печка: (голос) видела, но сначала вы мое тесто возьмите, и калачей настряпайте, положите их на противень и посчитайте.

Ребята выполняют просьбу печки.

Печка: (голос). Спасибо большое ребята, возьмите калачи с собой в дорогу, чай попьете. Идите дальше по стрелочкам и увидите цифру 4.

Воспитатель: в путь ребята. Вот и цифра 4.

Дети: здравствуй избушка, ты не видела куда гуси лебеди полетели?

Избушка (голос) – гуси лебеди прилетели ко мне, и принесли Иванушку он здесь в Избушке, ребята гуси лебеди закрыли избушку на ключ, найдите ключ.

Ребята собирают ключ из разрезанных картинок.

Воспитатель: молодцы, собрали ключ, Савелий открывай избушку.

Выходит братец Иванушка.

Ребята нам пора возвращаться к Аленушке.

Рефлексия:

Для чего вы выполняли задания?

Мы справились?

Какое задания вам больше всего понравилось?

Какое задания было трудным для вас?

Михеева Юлия Валериевна
Тищенко Олеся Владимировна

Воспитатель, МДОБУ ДС №13,
г.Лесозаводск, Приморский край



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/matematika/41308-8370pdf.html>



Применение инновационной образовательной «стемпинг-технологии» для развития музыкальной культуры дошкольников.

В статье описывается применение современной образовательной «стемпинг-технологии» для развития музыкально-творческих способностей дошкольников и развития музыкальной культуры начиная с раннего детства.

Ключевые слова: дошкольник, музыкальное воспитание в ДОУ, музыкальная культура, современные образовательные технологии, применение «стемпинг-технологии», развитие творческих способностей.

Музыка сопровождает человека уже на протяжении многих тысяч лет, навсегда войдя в его культуру и став неотъемлемой частью социальной жизни.

Музыка играет особую роль в жизни человека, с древних времен звуки завораживали людей, погружали их в транс, помогали выразить эмоции и развить воображение.

Первая музыкальная форма, с начала история возникновения музыки, обозначена специалистами как примитивная музыкальная традиция. Первым музыкальным инструментом можно назвать человеческий голос, с помощью которого он мог воспроизводить разные звуки.

Язык людей возник не со слов, а с пения для передачи эмоциональных посланий, смысловой тональности и ритма. Ритмичность и тональность звуковых сигналов – это способ передачи информации и энергии друг к другу.

Древние люди создавали ритмические мотивы при помощи хлопков ладонями. Появлению древних музыкальных инструментов могло служить – стук палок или камней друг о друга.

С развитием цивилизации продолжает развиваться и музыка, приобретает более сложные формы и структуры.

Поворотным этапом в музыкальной

эволюции считается переход на традицию музыкального письма, сначала это были просто знаки на глиняных табличках, папирусе, затем, в XI веке в Италии монах Гвидо Аретинский, учивший хор мальчиков церковному пению, для помощи своим ученикам решил записать высоту звуков на бумаге, дав каждому звуку название, чтобы их можно было читать с листа. Монаха принято считать первым, кто начал использовать современные ноты.

Таким образом музыкальная культура начинает формироваться еще на заре становления человечества. Она сопровождает нашу цивилизацию с самых истоков. Сегодня под термином «музыкальная культура» понимают совокупность музыкальных ценностей, систему их функционирования в социуме и способы их воспроизводства. А.Н. Сохор рассматривает музыкальную культуру как «сложную систему, компонентами которой являются: музыкальные ценности, создаваемые и сохраняемые в данном обществе: все виды деятельности по созданию, хранению, распространению, воспроизведению и использованию музыкальных ценностей» [1, с.62]

В речи этот термин используется наравне с такими синонимами, как музыка или музыкальное искусство. Для отдельной личности музыкальная культура является неотъемлемой частью общего эстетического воспитания. Она формирует вкус человека, его внутреннюю, индивидуальную культуру. Познание этого вида искусства оказывает преобразующее действие на личность человека. Поэтому так важно осваивать музыку с детства, учиться ее понимать и воспринимать.

Впервые появившись на свет, ребенок попадает в новый мир, мир звуков, красок, мир первых открытий. Этот мир прекрасен, но непонятен, ведь вокруг столько неизвестного, необыкновенного.

Дошкольное детство-период рождения личности, первоначального раскрытия творческих сил ребёнка, становления основ индивидуальности. Детский сад должен является отправной точкой, где большое внимание уделяется всестороннему развитию творческих способностей и выявлению, поддержанию талантов воспитанников.

Одним из видов деятельности в дошкольной образовательной организации является музыкальное развитие

дошкольников. Музыкальное развитие занимает одно из первых мест, среди всех многообразных элементов, составляющих сложную систему воспитания человека, обладающее удивительной способностью вызывать в дошкольнике творческую активность.

Значимость музыкального воспитания в дошкольном возрасте подтверждают многочисленные исследования. В.А. Сухомлинский в своих исследованиях доказал, что, «если в раннем детстве донести до сердца красоту музыкального произведения, если в звуках ребенок почувствует многогранные оттенки человеческих чувств, он поднимется на такую ступеньку культуры, которая не сможет быть достигнута никакими другими средствами. Чувство красоты музыкальной мелодии открывает перед ребенком собственную красоту – маленький человек осознает свое достоинство» [2, с.90]

В Современном образовании проведено множество исследований, разработано достаточное количество методик, посвященных развитию у дошкольников музыкально-творческих способностей,

Лептягина Дарья Александровна

Музыкальный руководитель, МАДОУ г. Хабаровска «Детский сад № 33», Хабаровский край



Конспект занятия по познавательному развитию «Как Незнайка в гости ходил» подготовительная группа компенсирующего развития для детей с ОНР

Цель: закрепление у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.

Задачи: Познакомить детей с предметами опасными для жизни и здоровья.

Дать знания о значении этих предметов для людей. О правилах пользования этими предметами.

Воспитывать аккуратность при работе с опасными предметами.

Закрепить правила противопожарной безопасности.



Развивать связную речь детей, расширять словарный запас.

Развивать внимание, мышление при решении проблемных ситуаций.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно исследовательская, проблемная ситуация.

Предварительная работа: чтение русских народных сказок «Волк и семеро козлят», «Жихарка», «Петушок – Золотой Гребешок», рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок.

Оборудование и материалы: кукла «Незнайка», сундучок с иллюстрациями, картинки из серии «Как избежать неприятностей»

Ход занятия:

Дети заходят в группу, здороваются с гостями.

Воспитатель:

- Все скорей ко мне идите!

Не стесняйтесь, не ленитесь!
Вы друг другу улыбнитесь
И на стульчики садитесь
— Давайте посмотрим друг на друга, на наших гостей. Улыбнемся, чтобы у нас было хорошее настроение, и начнем наше занятие. Сегодня мы с вами поговорим о безопасности дома, о предметах, которые нас окружают.

Раздается стук в дверь. Воспитатель: — «Семен! Сходи, узнай, кто пришел (Ребенок подходит к двери, спрашивает: «Кто там?», возвращается и говорит, что пришел Незнайка.

Воспитатель: — Ребята! Скажите, правильно Вова поступил, что не открыл дверь? Почему? (ответы детей). Посидите! Я пойду, открою и узнаю, что же случилось с Незнайкой. (Воспитатель открывает дверь, входит Незнайка с сундучком).

Воспитатель: — Незнайка, здравствуй. Заходи скорее! Что случилось? Почему ты бежал?

Незнайка: — Здравствуйте, ребята! Я еле-еле убежал от Бабы-Яги.

Воспитатель: — А почему?

Незнайка: — Я живу со Знайкой в одной квартире, он ушёл в магазин и

оставил меня одного. Я только собрался поиграть, собрал игрушки в сундучок, но вдруг кто-то позвонил в дверь. Я побежал к двери, спросил: — Кто там? Мне ответили, что пришел врач из поликлиники. Я открыл дверь и увидел Бабу-Ягу. Она хотела схватить меня. Но я вырвался, схватил сундучок, хлопнул дверь и прибежал к вам. Помогите! Я боюсь!

Воспитатель: — Ох! Незнайка! Незнайка! Что же ты натворил? Садись на стульчик, успокойся!

-Ребята! А давайте расскажем Незнайке, что он сделал неправильно! А ты Незнайка, слушай и запоминай!

Воспитатель вместе с детьми разбирает ситуацию «Один дома».

Вопросы:

Можно ли детям открывать дверь посторонним, если дома нет взрослых?

Что лучше, сразу открыть дверь или спросить «Кто там?»

Перед кем нужно открывать дверь: перед слесарем, почтальоном, врачом? (ответы детей)

Вывод: Никому нельзя открывать дверь! (Воспитатель показывает картинку «Находясь дома один, не откры-

вай дверь незнакомым»

— Дети, а вы знаете сказки, в которых с героями произошли такие же несчастья как с Незнайкой? («Волк и семеро козлят», «Жихарка», «Петушок – золотой гребешок»)

Незнайка: — Какие умные дети! Большое спасибо, ребята! Я больше никогда не буду открывать дверь незнакомым.

Воспитатель: — Незнайка, мы только что хотели с ребятами поговорить о полезных и опасных предметах в доме. Ты тоже можешь остаться и послушать, думаю, что тебе это пригодится.

Незнайка: — Обязательно останусь! Ой, как интересно!

Воспитатель: — Ребята, вы знаете опасные предметы в вашем доме:

1. Не играйте острыми Вилками, ножами. Ведь такой «игрушкой» просто Что – нибудь поранить. Будет больно, будет грустно, Мама наругает... Неужели вам игрушек В доме не хватает?
2. Пилюли и таблетки Нельзя тайком глотать! Об этом наши детки Обязаны узнать. Вот если заболите Врача вам позовут, То взрослые таблетку Вам сами принесут. Но если не больны вы, Таблетки есть нельзя: Глотать их без причины Опасно вам, друзья. Ведь отравиться можно: В таких таблетках – вред! Так будьте осторожны Живите много лет!
3. Много тюбиков и баночек Есть в шкафах у наших мамочек. В них хранятся средства разные, К сожалению, опасные Кремы, пасты и таблеточки Не берите в руки, деточки: Это бытовая химия

Ручкина Марина Алексеевна

Воспитатель,

Подольская Ольга Васильевна

Воспитатель,

Химич Анна Сергеевна

Учитель-логопед, МАДОУ ДС № 59, Вологодская область г. Череповец



ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-7 ЛЕТ) «РОССИЯ В ПИСЬМАХ (ПОСТКРОССИНГ)»

Девиз проекта:

В жизни много интересного,
Но пока нам неизвестного,
Будем письма мы писать
И о многом узнавать!

Аннотация проекта:

Актуальность

Россия, ты великая держава,
Твои просторы бесконечно велики,
На все века себя ты увенчала
славой

И нет другого у тебя пути.

Озерный плен твои леса венчают,
Каскад хребтов в горах мечты таит,
Речной поток от жажды исцеляет,
А степь родная хлебушек родит.
Твоими городами мы гордимся,
От Бреста до Владивостока
путь открыт,

Тебя венчает славная столица,
А Петербург историю хранит.

В земле твоей богатств поток
неиссякаем,

К сокровищам твоим наш
путь лежит,

Как мало о тебе еще мы знаем,

Как много изучить нам предстоит.

Какая большая, величественная и красивая наша родная страна – Россия! Но как мало мы о ней знаем, как мало ей интересуемся. Замечательно, что сегодня в детских садах много уделяют внимания патриотическому воспитанию дошкольников: много говорится о семье – основе патриотизма, о малой родине – родном крае, городе, селе. Но также важно прививать детям любовь, уважение и гордость к родной стране на Земле, к самой многонациональной стране, к стране с богатейшими природными ресурсами, к стране, давшей миру величайших писателей, поэтов, художников, музыкантов...

Основы этих знаний о своей стране можно и нужно давать детям старше-

го дошкольного возраста. Изучая страну, дети могут легко и увлекательно познакомиться с основами географии: с понятиями «география», «карта», с обозначением

на карте городов и рек России; с особенностями ландшафта, климата и условий жизни на севере, юге страны; с культурными традициями народов России и т.д.

Знакомство с родной страной должно проходить для дошкольников в увлекательной форме. А, что если нам не просто познакомится со страной, но и найти друзей в разных городах России. Современный технический прогресс, электронные письма, смс сообщения в социальных сетях, к великому сожалению, вытеснили общение между людьми с помощью эпистолярного жанра: писем. Но все, кто когда-либо получал «живые» письма, написанные собственной рукой наших близких и знакомых, знают, какое тепло и радость несут с собой эти весточки, с каким нетерпением хочется открыть конверт и прочитать послание в нем. Приучая своих детей к электронным посланиям, мы лишаем их этой радости.

Желание познакомить подрастающее поколение с большой Россией, посредством «живой» переписки, с такими же дошколятами из других городов нашей страны, помогло созданию и организации нового проекта «Посткроссинг» между детскими садами других городов России. За основу взят существующий и популярный сегодня во всем мире проект «Посткроссинг» (проект по обмену открытками между участниками из разных городов), но предполагающий помимо простого получения открытки:

работу с картой России

дальнейшее общение между детскими садами, посредством почтовой переписки

- получение доступной для детей дошкольного возраста информации о других городах в письмах и презентациях.

Проект «Россия в письмах» значим для всех участников проектной группы:

у детей сформируются навыки са-

мостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы

расширятся знания о стране, её истории, сформируются умения и навыки экологически грамотного и бережного отношения к природе родного края

педагоги продолжат осваивать метод проектирования, позволяющий организовать насыщенную детскую деятельность, расширить образовательное пространство, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольника, установить партнёрские отношения с родителями

- родители будут вовлечены в воспитательно-образовательный процесс и расширят возможности сотрудничества со своими детьми в тесном контакте с педагогами.

Большакова Алена Сергеевна

Воспитатель, МДОУ «Детский сад №12 Лесозаводского городского округа», Приморский край г. Лесозаводск



Это два мяча
Маленький Большой



Конспект образовательной деятельности Сенсорные эталоны и познавательные действия «Большие и маленькие мячи».

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций.

Обучение сравнению, определению сходства и различия, группировке предметов (по форме, величине).

Задачи: метапредметные: развивать зрительное, слуховое восприятие; наглядно – действенное мышление;

предметные: совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины, как особых признаков предметов;

воспитательные: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека

Виды деятельности: речевая, двигательная, игровая, предметная, ситуативное общение.

Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Варианты совместной деятельности: учитель-ученик, равноправные партнеры, совместная деятельность детей под руководством взрослого.

Условия и способы поддержки детской инициативы: уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задач, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решения.

1. Способствовать формированию

у детей внутренней мотивации.

Телефонный звонок, воспитатель подходит, разговаривает, затем обращается к детям.

Воспитатель: Ребята, вы слышали, мне позвонили и сообщили хорошую новость?

Вам интересно узнать, какую?

Воспитатель: У нас сегодня ожидается доставка из магазина игрушек.

Слышите, шум в коридоре. Кажется курьер пришел. Посмотрим?

(воспитатель вносит в группу коробки разного размера)

Воспитатель: Ребята, вы видите, коробки курьер принес разных размеров.

В них может быть много разных сюрпризов.

Как вы думаете, какие игрушки могут быть в коробках?

Откроем коробки?

Воспитатель: Правильно, там мячики. Молодцы. (обратная связь на высказывания детей)

2. Способность планированию детьми их деятельности

Воспитатель: А что мы можем делать с мячиками?

Воспитатель: Сколько интересных предложений. Мне очень нравится.

Предлагаю поиграть! Кто со мной? (обратная связь на высказывания детей)

Воспитатель: Показывает, как мячи подпрыгивают, и ритмично приговаривает

* Прыг да прыг
Всё прыг да прыг,
Спать наш мячик
Не привык.

Все мячики раскатились. Как теперь будем играть?

Воспитатель: Замечательная идея. (обратная связь на высказывания детей)

Но посмотрите, мячики у нас разных размеров.

Я предлагаю собрать большие мячики в большую коробку, а маленькие в маленькую.

(дети бросаются собирать мячи, кладут мячи в коробку, воспитатель спрашивает у каждого ребенка)

Воспитатель: берет большой и маленький мяч в руки и спрашивает: Они одинаковые?

Молодцы, правильно, мячики разные. (обратная связь на высказывания детей)

- У тебя, Кира, мяч большой или маленький? В какую коробку положим?

- У тебя Вика мяч какой? Где маленькая коробка?

- У тебя Максим мяч какой? В какую коробку кладем? и т.д.

3. Реализация детского замысла

Воспитатель: (воспитатель берет маленький мячик) Посмотрите, у меня на ладошке лежит маленький мячик. Я могу спрятать его в ладошках (сжимает в ладошках). Мяч спрятался.

Какой по величине мяч? Правильно! (обратная связь на высказывания детей)

Дима, возьми мяч, спрячь его в ладошки? Мяч спрятался? Какой у Димы мяч по величине?

Молодцы, правильно. (обратная связь на высказывания детей)

Вот большой мяч. Полина, спрячь его в ладошках.

Ребята, мяч спрятался в ладошках у Полины? Почему?

Правильно, его спрятать нельзя, потому что мяч большой. (обратная связь на высказывания детей)

Воспитатель: Какой по величине у меня мяч? В какую коробку я кинула мяч?

(воспитатель вместе с детьми складывает мячи по коробкам, проговаривая словосочетания «большая коробка» — «большой мяч»; «маленькая коробка» — «маленький мяч»)

Шинкарь Елена Васильевна

Воспитатель, МАДОУ МО «Динской район Детский сад №9», ст. Нововеличковская, Динской район, Краснодарский край



Познавательно-информационный проект «Животные холодных стран» подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР

Актуальность: «Любознательность, любопытство – это извечные и неискоренимые свойства человека. Где нет любознательности – нет школы. Мышление...начинается там, где у ребенка появляется потребность ответить на вопрос. Вызвать эту потребность – это и значит поставить цель умственного труда» — В.А. Сухомлинский.

Одной из наиболее актуальных проблем развития дошкольников является экологическое образование. Ребенок проявляет активный интерес к природе: животным, растениям, погодным явлениям. Высокая эмоциональная отзывчивость, детей позволяет активно формировать экологический ценный опыт общения с животными и растениями. Удовлетворить детскую любознательность, не подавив при этом интереса к узнаванию природы, сформировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, привить первые навыки активности и самостоятельности мышления – важные задачи работы с детьми дошкольного возраста.

В процессе рассматривания иллюстраций животных Северного полюса и Антарктиды, дети не смогли назвать некоторых животных (овцебыка, лемминга, морского леопарда, песца, белуху, белька). У них появилось множество вопросов о среде обитания этих животных, особенностях внешнего вида, поведения и питания. Мы решили поддержать интерес ребят и организовать познавательно-информационный проект «Животные холодных стран».

Животные Северного полюса и Антарктиды – одни из представители животного мира. Они привлекают ребят своим внешним видом и удивляют приспособленностью к суровым условиям обитания. Их мир разнообразен и интересен для изучения и исследования дошкольниками.

При работе над проектом была подобрана интересная, полезная и познавательная информация о климатических и природных зонах Земли, животных, обитающих в этих зонах. Методика работы с детьми в рамках

проекта разработана на основе интегрированного подхода: дети исследуют, изучают различную информацию о представителях животного мира холодных стран, используя разнообразные источники (игры, художественную литературу, энциклопедии, книги, видеоматериалы, интернет). В игровой форме дошкольники учатся отображать полученную информацию в рисунках, творческих заданиях, презентациях, буклетах и альбомах.

В ходе реализации данного проекта педагоги и родители активно помогают детям знакомиться с «неизвестными животными», изучать их повадки, особенности внешнего вида, питания, способов добывания пищи и выживания в трудных условиях. Ребята учатся понимать и осваивать новое, принимать решения и помогать друг другу, выражать собственные мысли, формулировать интересы и осознавать свои возможности. А также делятся друг с другом полученной информацией и представляют полученные знания перед детской аудиторией.

Познавательно-информационный проект «Животные холодных стран» поможет детям не только узнать новое о животном мире различных климатических зон, но и будет формировать экологическую культуру, интерес ребёнка к окружающему миру, любовь и бережное отношение к природе.

Тема совместной деятельности: «Животные холодных стран»

Цель проекта: дать детям представления о разнообразии животного мира холодных стран через познавательную, поисковую и игровую деятельность.

Задачи: Образовательные:

продолжать формировать у детей представления о природных зонах Земли (Северный полюс, Южный полюс, тундра)

познакомить с многообразием животного мира Арктики и Антарктики, их характерными особенностями (внешний вид, повадки, поведение, питание, детеныши) и приспособленности к среде обитания

учить классифицировать животных (травоядные, хищные, ластоногие), учить их различать

обогащать словарный запас по теме «Животные холодных стран»,



совершенствовать грамматический строй активизировать разговорную речь

Ковригина Светлана Николаевна
Воспитатель

Биглова Альфира Жангареевна
Воспитатель

Тимакова Ольга Николаевна
Учитель-логопед, МБОУ «СОШ №5»
(дошкольное отделение: детский сад «Журавушка»), Московская область, г.Ступино

«Картотека игр с водой для детей с ОВЗ»

Пояснительная записка

В мире нет ничего более покорного и слабого, чем вода. Тем не менее, нет ничего жесткого и сильного, что может превзойти ее. Лао-Цзы

Акватерапия – метод коррекции различного рода нарушений в развитии детей, с применением воды. Игра с водой это не только естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности, но и один из самых приятных способов

Ребенок, часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с водой. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт выхода из



множества жизненных ситуаций, ведь в сказке все заканчивается хорошо!

Игры с водой имеют терапевтический эффект. Сама фактура воды оказывает приятное успокаивающее воздействие, дает эмоциональную разрядку. Играя с водой, ребенок может сбросить отрицательные эмоции и получить положительный заряд энергии.

Цель акваметода: Способствовать физическому развитию ребенка: закаливанию, развитию тактильно-кинестетической чувствительности и тонкой моторики рук, так как регулярные выполнения упражнений в воде являются профилактикой заболеваний, формируют оздоровительные процессы в организме;

Способствовать концентрации внимания, развитию логики и речи, игры являются хорошей профилактикой оптической дисграфии;

Способствовать развитию худо-

жественно-эстетического восприятия ребенка;

Стабилизировать проблемы детей, возникающие в адаптационный период посещения ДООУ, а также снижать проявления гиперактивности ребенка.

Организуя игры детей с водой, решаем следующие задачи:

Способствуем физическому развитию ребенка (развиваем мелкую моторику, зрительную и двигательную координацию).

Знакомим ребенка с окружающим миром, в том числе со свойствами воды. В процессе игр с водой и различными игрушками или натуральными предметами у детей формируются представления об окружающем природном мире.

Дети осваивают пространственные представления (на поверхности воды, по всей поверхности, под водой, слева, справа, в центре).

Расширяем и обогащаем словарный запас малыша.

Способствуем овладению детьми элементарными математическими понятиями: полный — пустой, далеко — близко. помещая в воду заданное количество игрушек, природного материала, соотнося одно количество с другим, у детей формируются количественные представления.

Сравнение количества предметов, находящихся на воде и под водой способствует развитию наглядно-действенного мышления ребенка.

Бросая в воду заданное количество предметов, дети учатся ориентироваться на словесную инструкцию взрослого.

В процессе таких игр развиваем тактильные ощущения детей. Они учатся с закрытыми глазами находить на поверхности стола, на краю ванночки соответствующие игрушки, цифры или буквы и опускать их в воду, а также вылавливать из воды нужное количество.

В процессе сравнения формируем представления о величине. Например, пуская кораблики по воде, ребенок называет их величину: большой кораблик, средний и маленький. Камешек тяжелее листочка, поэтому он тонет, а листочек легкий, поэтому он плавает на воде.

Формируем геометрические представления, для чего используем пластиковые геометрические фигуры. Дети учатся составлять из этих фигур различные картины, которые располагаются на кафельной стене: орнамент, дом, дорожку и т. д.

Снимаем психическое напряжение и агрессию.

Организуя игры с водой, хорошо использовать художественное слово. Такие игры, желательно сопровождать прослушиванием аудиозаписей — шума дождя, водопада, журчания ручейка, рокота прибоя. Эти игры хороши тем, что в них могут участвовать как дети, так и взрослые. Помните, что в естественной среде ребенок чувствует себя комфортно и защищено, при этом он имеет возможность проявлять свою активность и творчество.

Оборудование для игр с водой:

стол для игр с водой или таз;
бросовый материал (камешки, ракушки, веточки, палочки, большие пуговицы, одноразовые соломки для коктейля и т.п.);

пластиковые игрушки (геометрические фигуры, цифры, буквы, картинки и т.п.), которые, если их намочить, легко прикрепятся к гладкой поверхности (кафелью, зеркалу, крышке стола);

разнообразные заводные игрушки, которые движутся по поверхности воды;

игрушки и приспособления для игры с водой;

природный материал (ракушки, камешки, орехи, желуди);

удочки-игрушки;

ложки, половники;

пластмассовые водоросли для аквариумов и т.д.;

стаканчики разного объема;

набор резиновых игрушек;

игра рыбалка;

ситечки, пинцеты, сачки;

водоплавающие свечи;

трубочки; губки; краски.

Игра «Цветная вода»

Цель: установление контакта с ребенком, снятие психоэмоционального напряжения

Дорн Светлана Викторовна
Аникина Эльмира Фердаусовна
Стрекалова Анастасия Рашитовна
Княжева Аксана Евгеньевна

Воспитатель, МБУ «Школа 86» СП
Детский сад «Веста», г. Тольятти

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/41304-8370pdf.html>

Лэпбук по патриотическому воспитанию дошкольников «Моя Родина»

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству». Д.С. Лихачев

Любовь маленького ребёнка — дошкольника к Родине начинается с любви к самым близким людям: отцу и матери, бабушке и дедушке, с любви к своему дому, к улице, стране в которой он живет, к родному городу.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание.

Содержание патриотического воспитания дошкольников включают в себя решение множества задач, в том числе и воспитание любви к Родине: стране, в которой ты живёшь, к родному краю, семье уважительного отношения к своим родителям. В процессе патриотического воспитания воспитывается уважение к символике страны, гордость за принадлежность к своей стране и её народу, формируется положительное и бережное отношение к труду людей, к природе.

Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Чтобы воспитать у детей любовь к Родине, сначала нужно воспитать в них любовь к самому близкому – родной семье и детскому саду, окружающей природе ведь это – основа из основ духовно- нравственно воспитания, его первая и самая важная ступень. Дошкольник прежде должен осознать себя неотъемлемой частью малой родины, потом – гражданином России и только потом – жителем планеты Земля.

Поэтому было решено разработать лэпбук по патриотическому воспитанию дошкольников на тему «Моя Россия». (Приложение 1)

Цель: создание условий для формирования патриотических чувств у детей 4-5 лет; формирование духовно

– нравственного отношения к родному городу, окружающей среде, семье, детскому саду.

Задачи: Ознакомить детей с символами родного города, государства. Развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны и города. Продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного края; расширять знания об его истории. Воспитывать чувства гражданственности, гордости за свою малую Родину.

Формировать у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях;

Развивать кругозор детей, их коммуникативные умения (обогащать словарный запас, развивать связную речь, формировать умение связно и последовательно излагать свои мысли, активизировать внимание, память детей, развивать логическое мышление);

Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада по изучению

родного края, ориентировать родителей на патриотическое воспитание детей путем прикосновения к истории своей семьи.

Новейшим способом организации учебной деятельности с дошкольниками является «Лэпбук». Это игра, творчество, познание и исследование нового, повторение и закрепление изученного, систематизация знаний и просто интересный вид совместной деятельности взрослого и ребенка. Патриотическое воспитание подрастающего поколения одна из самых актуальных задач нашего времени. Современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко страдают

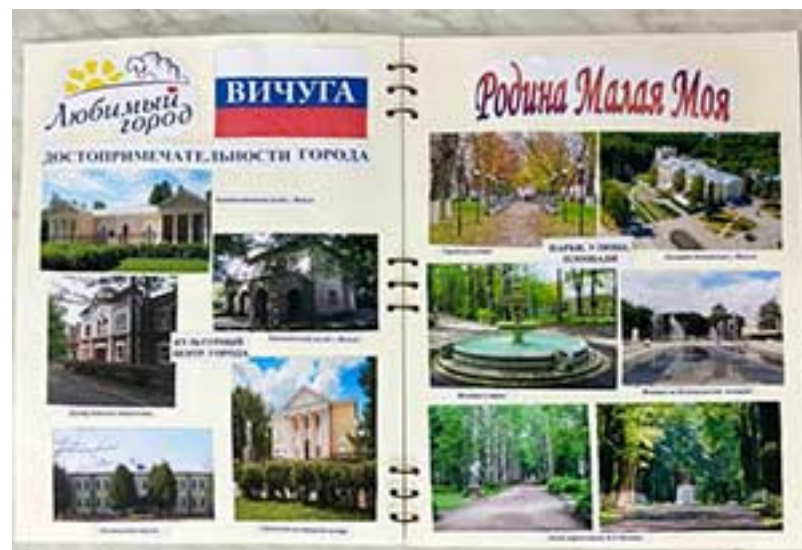
чужому горю.

Лэпбук — одна из интересных форм организации материала. Потому что, рассматривая и выполняя различные задания, дети получают много интересной и познавательной информации, это отличный способ для повторения пройденного материала.

Для того чтобы доступно и интересно объяснить детям данного возраста о нашей родине, я изготовила дидактическое пособие Лэпбук — «Моя Родина».

Цель данного пособия — воспитание у детей нравственно-патриотических чувств, любви к своей родине России. Лэпбук или как еще его называют интерактивная папка — это самодельная бумажная книжка. Его можно использовать в групповой, подгрупповой и индивидуальной работе с детьми по патриотическому воспитанию.

Размер готового лэпбука — папка А3. На страницах папки имеются раз-



личные кармашки, в которых собрана информация по темам:

Портрет президента России.

Цель: закрепление знания о президенте нашей страны В. В. Путина.

Государственный флаг России.

Цель: закрепляем знания о цвете и последовательности цветов флага, о значении каждого из них.

Карасева

Анастасия Александровна

Воспитатель, МБДОУ д/с №29 комбинированного вида, г.Вичуга, Ивановская область

Педагогический проект «Праздничная культура как инструмент духовно — нравственного и патриотического воспитания детей».

Методический паспорт проекта.

Тема Педагогический проект «Праздничная культура как инструмент духовно- нравственного воспитания детей» для реализации в условиях дошкольного образовательного учреждения общего типа.

Тип проекта Исследовательский. Групповой.

Сроки реализации проекта Долгосрочный — в течении года

Участники проекта Дети подготовительной к школе группы, их родители, воспитатели группы, музыкальный руководитель.

Пояснительная записка:

В последнее время в нашем обществе наметилась тенденция возрас-



танию интереса к национальному, исконно русскому наследию и богатству. Одним из способов передачи этих знаний дошкольникам является непосредственное участие детей в народных праздниках, где ребята в игровой, непринужденной обстановке узнают много нового об обрядах и традициях своего народа.

Для взрослых людей череда многочисленных будничных дней, зачастую монотонных, изредка заменяется праздниками, суть которых мы часто не понимаем, так как в общественной и личной памяти утеряны представления о их значении и традициях празднования. Проведение праздников заменилось просто застольем, и иногда отличия видятся только в том, что на Новый год праздничный стол соседствует с елкой.

Актуальность проекта:

У детей по сравнению со взрос-

лыми — другое измерение времени. И каждый день может и должен быть для них праздником, если об этом позаботятся взрослые. Дети еще умеют «праздновать жизнь». Все, что приносит радость, может стать праздником для ребенка. В детстве, когда закладывается фундамент физического и психического здоровья, формируется внутренний мир личности, так важно, чтобы ребенок воспринимал и познавал мир сквозь призму радости, положительных эмоций, которые повышают его активность и любознательность, способствуют духовному росту.

Во все времена и у всех народов основной целью воспитания являлась забота о сохранении, укреплении и развитии добрых народных традиций, забота о передаче подрастающим поколениям житейского, производственного, духовного, в том числе педагогического опыта, накопленного предшествующими поколениями. Сила народной педагогики, народных традиций заключается в человеческом, добром, гуманном подходе к личности воспитуемого и требовании с его стороны взаимного человеколюбивого отношения к окружающим. Именно цель «облагораживания» человеческой души и утверждалась в народной педагогике.

Старших дошкольников, которым уже доступно освоение духовно-нравственных и эстетических ценностей народной культуры, мы приобщаем к исторической памяти народа, к его художественному наследию, к традициям проведения праздников, досугов, фольклорных посиделок совместно с родителями, согласно народному календарю.

Цель проекта: Состоит в том, чтобы соединить обучение и воспитание через изучение традиций отечественной культуры, предоставить детям возможность познакомиться с культурным наследием наших предков, вводя его произведения во все виды занятий, по капельке добавляя в повседневную жизнь детского сада. А вершиной этой работы становятся наши праздники, которые являются результатом творчества детей и сотрудников в области народного словесно-поэтического, музыкального, танцевального, драматического искусства.

Задачи проекта:

Сохранить народные праздники

для себя и потомков.

Соединить обучение и воспитание через изучение традиций отечественной культуры, предоставить детям возможность познакомиться с культурным наследием наших предков, вводя его произведения во все виды деятельности.

Значения народных праздников заключается в том, что они дают возможность проявить свои чувства и мысли, пробуждают эмоциональные чувства и переживания, стимулирует оптимистическое настроение.

Многовековой опыт человечества показал важность приобщения детей к культуре своего народа, поскольку обращение к отечественному наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живем. На мой взгляд, именно система знаний, представленных в опыте работы, поможет нашим воспитанникам в дальнейшем ощутить себя носителями великой русской культуры, национальных традиций русского народа и родного края.

Основное место в моей работе занимают народные праздники и традиции. В них фокусируется накопленные веками наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Широко использую все виды фольклора (сказки, песни, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. В праздниках, как и в подвижной деятельности детей на прогулке, использовались народные игры. Для приобщения детей к народному искусству была создана папка по ознакомлению ребят с произведениями живописи о народных гуляниях.

Основные методы реализации проекта.

Домченко Марина Рашитовна

Воспитатель, МАДОУ Детский сад № 20 «Золушка», ХМАО-Югра г. Нефтеюганск.

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/41292-8370pdf.html>

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством мини-музея Великой Отечественной Войны «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»

«Не забывай Кровавые закаты, Когда в руинах был родимый край, И как на землю падали солдаты, Убитыми... Живой, не забывай!» М.Михайлов.

Одной из самых актуальных проблем нашего общества и нашей страны – воспитать человека. Нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образования. Вместе с ребенком растет и сам педагог, и как человек, и как профессионал. Самый важный, возможно, единственный прием в воспитании – это личный пример.

В национальной доктрине образования в Российской Федерации приоритетным направлением в вопросе воспитания гражданина выдвинута следующая задача: «Система образования призвана обеспечить...

воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободу личности и обладающих высокой нравственностью...» К сожалению, реальная ситуация сложившаяся в нашей стране в политике, экономике и культуре России с большей очевидностью подчеркивает об утрате нашим обществом российского патриотического сознания. В связи с этим многократно повышается роль воспитания у подрастающего поколения чувства патриотизма и гражданственности.

Чувство Родины берет в себе начало с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, за чем он наблюдает, что вызывает интерес, и чему он изумляется. И пусть, пока ребенок мал, многие впечатления им еще не осознанны, но пропущенные через детское восприятие, эти впечатления играют огромную роль в становлении нравственной личности.

ЦЕЛЬ: создание условий и выбор форм взаимодействия с семьей, способствующей успешной социализации дошкольника, формированию его социальной компетентности, воспитание чувства патриотизма у детей старшего дошкольного возраста

ЗАДАЧИ: укреплять отношения в рамках «Семья и детский сад»

дать представление о значении на-

шего народа в Великой Отечественной войне;

познакомить с историческими фактами военных лет;

осуществлять работу по патриотическому воспитанию дошкольников;

создавать условия для представления полной картины войны в истории страны всего человечества;

воспитывать будущих защитников Отечества;

обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы и музыки военных лет;

проводить работу с родителями, привлекая их к патриотическому воспитанию в семье;

проводить обмен опытом по этой проблеме;

использовать все виды пропаганды и наглядной агитации по данной теме;

Все дальше уходят вглубь истории грозные годы Великой

Отечественной войны.

Война — это суровая трагедия. За ней скрываются кровь, боль, страх и потери.

Мы не имеем права не знать своей истории, не гордиться своими предками, их мужеством и стойкостью. Сколько людей отдали жизнь на поле боя, сражаясь за Родину, за то, чтобы мы жили в этом огромном и прекрасном мире, отвоеванном солдатами Великой Отечественной войны. Миллионы жизней отданы в борьбе с фашистами и поэтому сейчас мы живём мирно и счастливо 2025 год по указу Президента назван годом Защитника Отечества.

Для плодотворной работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в нашем учреждении создан мини-музей «Чтобы

помнили»!

Мини-музей — результат общения, совместной работы педагогов дошкольного учреждения, воспитанников и их родителей. В ходе работы весь материал систематизируется и дополняется.

Целью создания мини-музея послужило воспитание нравственной личности ребенка, формирование нравственно-духовного начала, приобщение детей к духовным ценностям, знакомство ребят с историей нашего города, городов – героев нашей

страны и военной техникой. Использование потенциала музея в образовательной и воспитательной деятельности детского сада по формированию современного национального воспитательного идеала — высоконравственного, творческого, компетентного гражданина

России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Принципы создания детского музея сформулировал в 20-е годы XX столетия русский педагог А.У. Зеленко. Он говорил о том, что детский музей должен «подойти к детям», чтобы ребята загорелись желанием и возможностью увидеть, попробовать, услышать, а также совершать собственные открытия и сделать что-то своими руками! Именно поэтому в нашем мини-музее есть экспонаты, сделанные своими руками: детьми на занятиях в



детском саду, детьми совместно с родителями, а также педагогами.

Работа по организации мини-музея началась в 2024 году. В фонд музея входят различные атрибуты, экспонаты времен Великой Отечественной войны, поделки на военную тематику. Также большим достоянием нашего мини-музея являются настоящие медали, сохранившиеся до нашего времени, газеты времен войны. Важную часть экспозиции занимает макет «Дорога жизни», имитирующий Блокаду Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.

Наши экскурсии в мини — музей «Чтобы помнили» на 23 февраля стали великой традицией для нас.

Марисова Светлана Владимировна

Старший воспитатель, ГБДОУ -д/с № 368, г. Самара Самарская область

Важность использования светофоров: как объяснить ребёнку

Светофоры — это не просто цветные огоньки на перекрёстках. Они играют ключевую роль в обеспечении безопасности на дорогах, и понимание их значения — важный шаг в обучении детей правилам дорожного движения. Как же объяснить ребёнку, зачем нужны светофоры и почему их нужно соблюдать?

1. Простое объяснение принципа работы

Начните с основ. Расскажите, что светофор — это устройство, которое управляет движением машин и пешеходов. У него есть три цвета: красный, жёлтый и зелёный. Каждый цвет имеет своё значение:

Красный — стой! Движение запрещено.

Жёлтый — будь готов, скоро сигнал сменится.

Зелёный — можно идти или ехать.

Используйте простые аналогии. Например, сравните светофор с регулировщиком, который помогает всем участникам движения не мешать друг

другу.

2. Почему это важно?

Объясните, что светофоры помогают избежать аварий. Если все будут соблюдать их сигналы, то машины и пешеходы смогут двигаться безопасно. Приведите пример: «Представь, что все машины едут одновременно без правил. Это было бы очень опасно, правда?»

3. Практические примеры

Лучший способ научить ребёнка — это практика. Во время прогулок обращайте внимание на светофоры. Покажите, как вы останавливаетесь на красный свет и ждёте зелёного. Объясните, что даже если машин нет, нужно соблюдать правила, потому что это дисциплинирует и помогает избежать неожиданных ситуаций.

4. Игры и обучающие материалы

Используйте игры, чтобы закрепить знания. Например, нарисуйте светофор и попросите ребёнка показать, что делать на каждый цвет. Можно использовать игрушечные машинки и пешеходов, чтобы смоделировать ситуацию на дороге. Также помогут мультфильмы или книги на тему ПДД.

5. Что делать, если светофор не ра-

ботает?

Объясните, что иногда светофоры могут быть сломаны или отключены. В таком случае нужно быть особенно внимательным и смотреть по сторонам, чтобы убедиться, что дорога свободна.

6. Личный пример

Дети учатся, наблюдая за взрослыми. Если родители сами нарушают правила, ребёнок будет считать, что это нормально. Поэтому всегда соблюдайте сигналы светофора, даже если вы спешите.

Обучение ребёнка правилам дорожного движения — это не только забота о его безопасности, но и вклад в его самостоятельность. Понимание важности светофоров поможет ему чувствовать себя уверенно на улице и избежать опасных ситуаций.

Незнамова Светлана Викторовна

Воспитатель, МАДОУ — Детский сад № 43, г. Екатеринбург Свердловская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pdd/41330-8370pdf.html>

Технология сторисек как форма работы с родителями

Младший дошкольный возраст – один из важных этапов в жизни ребёнка. И очень важно в этот период правильно организовать его пространство, в котором он находится. Семья и детский сад – это два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую им не хватает взаимопонимания, чтобы услышать и понять друг друга.

Поэтому, одной из основных задач нашего детского сада является вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс с целью обогащения воспитательного опыта родителей, повышение их педагогической компетентности.

Мы обратили внимание, что современная семья нуждается в разнообразных педагогических знаниях. Поэтому в нашем дошкольном учреждении для повышения компетентности родителей в воспитании и обучении детей мы используем разные формы работы:

Родительские собрания, консультации, анкетирование, совместные праздники, творческие выставки и другие.

Но сегодня мы хотим поделиться с вами опытом по использованию технологии «Сторисек» как одной из форм работы с родителями.

Выбрали мы эту форму работы не просто так. Весной, во время проведения международного дня детской книги, мы провели анкетирование родителей по теме «Ребёнок и книга», и увидели, что большая часть родителей редко читает своим детям, есть даже такие, которые не читают, так как у них нет на это времени или считают, что их дети не любят слушать, а им интереснее посмотреть мультфильм. А также есть родители, которые испытывают затруднения в названии книг для данного возраста.

И перед нами стал вопрос

Как помочь родителям приобщить ребенка к книге?

Как научить ребенка общаться с книгой, ценить её и полюбить.

И мы решили, что поможет нам в этом именно технология «Сторисек».

«Сторисек» или как потрогать сказку – это проектный способ развития интереса к чтению художественной литературы у детей младшего дошкольного возраста, а самое главное

это увлекательное занятие.

«Сторисек» в переводе с английского языка означает «мешок историй». В понимании автора технологии Нейла Гриффитса «Сторисек» – это большой полотняный мешок, внутри которого находится высококачественная художественная иллюстрированная детская книга с дополнительными соответствующими материалами, стимулирующими детское чтение.

Целью «сторисек» является: равноправный и разносторонний подход к книге в рамках общеобразовательных целей и задач, получение удовольствия от самой книги и от совместного чтения. Развитие у детей дошкольного возраста любви к литературе, к чтению, книг в игровой нетрадиционной, креативной форме.

Мешок можно заменить коробочкой, чемоданом, который заполняется куклами, игрушками-персонажами выбранного произведения, дидактическими играми, раскрасками по сюжету произведения. Так же можно включать научно-популярные книги на смежную тему, можно добавить аудиозапись истории. Содержание мешка зависит от произведения, с которым мы хотим познакомить детей, от их возрастных особенностей и, конечно, от фантазии и творческих способностей детей, педагогов и родителей. Мешок историй открывает мир книги и позволяет дальше исследовать и наслаждаться с помощью режиссуры и связанных с ним действий. Фокусируясь на конкретной сказке, это инструмент, используемый для поощрения чтения в детском саду и дома. Это возможность сделать взаимодействие с книгой приятным. В сопровождении кукол, декораций и игр истории становятся более живыми и интересными. Мешки историй являются визуально привлекательным и тактильным ресурсом, обеспечивающим детям конкретное подкрепление сюжетной линии. Это может мотивировать и побуждать детей к слушанию и чтению.

Работа по внедрению технологии

«Сторисек» проводится в несколько этапов.

Подготовительный этап

Определяется произведение детской художественной литературы, с которым планируется познакомить детей.

Изготовление мешка для комплекта материалов.

Подготовка компонентов для наполнения мешка.

Основной этап.

Это непосредственная работа с мешком историй.

Работа с художественной книгой предполагает чтение в группе детей;

Беседа по содержанию книги, рассмотрение и обсуждение иллюстраций;

Разыгрывание при помощи игрушек эпизодов художественного произведения;

Проведение игр по теме выбранного произведения;



Работа с научно-популярной книгой (поиск ответов на вопросы, возникшие в ходе чтения и обсуждения художественного произведения);

Коллективное прослушивание аудиокниги, можно совместить, например с раскраской. Аудиозапись позволяет детям прослушать книгу несколько раз. Многократное прослушивание и проговаривание развивает навыки осмысления звучащей речи, а также навыки пересказа и рассказывания)

Цыганова Светлана Олеговна

Воспитатель, МОБУ СОШ «Бугровский центр образования №2» дошкольное отделение, Ленинградская область, Всеволожский район, город Бугры

«Работа с родителями в дошкольном образовательном учреждении»

Дети — наши цветы,
А родители — вазы,
в которых их выращивают
(Джордж Беркли)

Семейное счастье, благополучие семьи рождается благодаря характеру человеческих взаимоотношений, когда родители и дети связаны взаимной любовью, общими интересами и делами. Родной дом для ребёнка – это то место, где он усваивает основы народной нравственности, где он творит, размышляет, обогащается жизненным опытом.

От качества работы дошкольного



учреждения, а в частности воспитателя, зависит уровень педагогической культуры родителей, а, следовательно, и уровень семейного воспитания детей. Для того чтобы быть настоящим пропагандистом средств и методов дошкольного воспитания, детский сад в своей работе должен служить образцом такого воспитания. Только при этом условии родители с доверием отнесутся к рекомендациям воспитателя, охотно будут устанавливать с ней контакт. Воспитатель должна постоянно повышать требования к себе, к своим педагогическим знаниям и умениям, своему отношению к детям и родителям.

Каждый раз, когда начинаешь работу во вновь набранной группе, испытываешь волнение и тревогу. Ведь каждый новый день – это открытие. Для ребенка открытие нового мира, а для воспитателя – открытие детской души, встреча с миром неповторимых

характеров, поступков, интересов. На мой взгляд, воспитателя ждет успех и в воспитании, и в обучении тогда, когда дети знают, что воспитатель их любит, когда родители уверены, что их ребенок любим воспитателем, независимо от того, талантлив он или не очень, дисциплинирован или нет. И задача воспитателя — всеми доступными ему средствами сплотить детей и их родителей в дружный коллектив, в котором они будут полноправными участниками образовательного и воспитательного процесса в детском саду.

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы:

Праздники (осенний бал, день мамы, новый год, день Защитника Отечества, 8 марта, день Победы и т.д.);

Дискуссии («Зачем нужны прививки?» и т.д.);

Мастер – класс «Нетрадиционные техники рисования».

Тематические вечера («День матери», «День семье»)

Проекты: «Бумага во благе», «Самый красивый

цветник».

Акции: («Доброе сердечко», «Помоги малышам», «Покормим птиц зимой», «Чистая площадка в детском саду», «Чистые дорожки», «Безопасная дорога», «Вылечим книги» и т.д.);

Активное участие и помощь родителей в конкурсах различного уровня: внутри ДОУ, муниципальный, региональный, всероссийский уровень (подделки из природного материала, новогодние игрушки, сделанные своими руками, конкурсы рисунков, фотографий и т.д.).

«Уголки для родителей», оформленные в группах. В них педагог размещают консультативный материал воспитателей, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре.

Работа консультационного пункта для родителей – оказание помощи родителям в приобретении психолого-педагогических знаний.

Свою работу с родителями я на-

чинаю с подготовки перспективного плана.

Обязательно в начале каждого учебного года провожу анкетирование каждой семьи, чтобы знать индивидуальные особенности каждого ребенка, запросы и ожидания родителей в отношении образовательного процесса в детском саду.

И, самое главное, взаимодействие с родителями необходимо строить на основе сотрудничества и доверительных отношений. На все свои мероприятия я приглашаю родителей, не только в качестве зрителей, но и как участников.

Лэпбуки – книжка раскладушка или самодельная папка с множеством разнообразных деталей

На сегодняшний день у меня сложилась определенная система работы с родителями. Использование разнообразных форм взаимодействия дало определенные результаты:

родители с удовольствием приходят в группу

многие родители дружат семьями предлагают свою помощь воспитателям в решении любых проблем; — в группе создана атмосфера доверия и взаимоуважения.

По итогам года с целью стимулирования наиболее активных родителей отмечают на общем родительском собрании, где им вручаются благодарственное письмо и почетные грамоты от администрации ДОУ. Согласно полученным данным по результатам анкетирования родителей на предмет удовлетворенности работой нашего дошкольного учреждения, детский сад имеет достаточно высокий рейтинг у родителей. Очень радостно, что родители поддерживают нас и охотно откликаются на все наши предложения и начинания. В жизнь входит новое поколение людей, понимающих значение хорошего образования и стремящихся обеспечить его для своего ребенка. Родители должны быть уверены, что ДОУ всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время не навредит.

Гилязова Лейсан Идрисовна

Воспитатель, МАДОУ Д.С №127, г. Казань, Республика Татарстан

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/41280-8370pdf.html>

«Формирование финансовой грамотности у детей дошкольного возраста»

Финансовая грамотность – это умение использовать знания и навыки для принятия правильных решений, связанных с деньгами и тратами.

Современная жизнь диктует свои стандарты: в условиях рыночной экономики человеку в любом возрасте, чтобы быть успешным, необходимо быть финансово грамотным. Поэтому обучение основам экономических знаний необходимо начинать уже в детском саду, ведь представления о деньгах и их применении начинают формироваться в дошкольном возрасте. Поэтому одной из задач детского сада это дать детям простые экономические знания, сформировать бережное и экономное отношение детей к деньгам, подсказать, как обращаться с ними, накапливать, тратить и вкладывать. Финансовая грамотность формируется с самого малого возраста. Дети включаются в экономическую жизнь семьи, сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже, овладевая, таким образом, экономической информацией на бытовом уровне. Всё это несёт в себе воспитательный потенциал, заключающийся в таких этических качествах, как честность, доброта, трудолюбие. Дети должны знать, что жить надо по средствам, тратить надо меньше, чем зарабатывается. Чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем раньше могут быть сформированы полезные финансовые привычки. Одним из новых направлений в работе с дошкольниками является формирование экономических представлений.

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение). Основная цель финансовой грамотности дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Почему я выбрала эту тему, объясняется необходимостью повышения качества образовательного процесса

в дошкольном учреждении. Формирование финансовой грамотности у дошкольников способствует развитию мышления, фантазии, кругозора ребенка, развитию речи. Дети приобретают навыки разумного ведения домашнего хозяйства, экономии средств.

Поэтому цель моей работы – сформировать основы финансовой грамотности у детей, начиная со среднего дошкольного возраста.

На уровне развития каждого ребенка мною были определены следующие основные образовательные задачи изучения основ финансовой грамотности:

дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления

обогатить словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту

способствовать формированию разумных экономических потребностей

стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам

положить начало формированию финансово-экономического мышления

способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений

сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность

содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

Как всё-таки правильно познакомить ребенка с финансовой грамотностью? Для начала необходимо четко объяснить функцию денег на понятном дошкольнику языке. Следует подробно рассказать детям о способах заработка родителями. То есть им нужно понимать, что каждый день мама и папа должны ходить на работу, чтобы в конце месяца получить зарплату, на которую их семья будет жить и тратить в течение месяца.

Через игру можно решить задачи в образовательных областях. В области познавательного развития – знакомство с предметами окружающего мира и установление взаимосвязей между ними. А именно: Что же такое финансы?

Страна Финансов очень боль-

шая, она включает в себя и наличные деньги, и безналичные деньги, различные формы и инструменты денежных средств, а также — финансовые отношения, связанные с денежными расчетами между покупателями и продавцами. Если говорить конкретно, то в понятие финансов входят не только сами деньги, карточные счета в банках, но и дома, магазины, самолеты, заводы, предприятия, природные ресурсы, то есть все, что может быть преобразовано в деньги при их продаже.

Следующая образовательная область – Познавательное развитие (ФЭМП)

На занятиях по формированию



математических представлений знакомим детей с внешним видом, цифрами на монетах и банкнотах (в зависимости от возраста).

Предусматривается чтение сказок, где говорится про деньги или золото, как их эквивалент, или обмен товаром.

Игровая технология – это вид организации процесса обучения, представленный различными увлекательными играми,

Гува Лариса Александровна
Константинова Мария Васильевна
Воспитатель, МБДОУ №92, г. Красноярск, Красноярский край

Технология интегрированного обучения как средство организации коррекционно-образовательного процесса с детьми с ТНР, имеющими эмоционально-волевые особенности развития в условиях дошкольного образования.

На сегодняшний день главной задачей дошкольного образования является раскрытие способностей каждого ребенка, воспитание и становление всесторонне развитой личности. Современные реалии таковы, что в условиях глобальных преобразований образовательного процесса, перед педагогическими кадрами встает необходимость внедрения актив-



ных методов обучения, разработка и освоение инновационных технологий. Введение этих новшеств неизбежно обеспечит успешность в развитии личности ребенка, его когнитивных процессов, общего речевого развития, эмоционально-волевой сферы [1].

Речевое действие начинается с намерения, с мотива высказывания, возникающего на фоне потребности в общении. Последняя рождается в определенной ситуации. Речевое действие всегда совершается с какой-то целью: говорящий хочет оказать воздействие на собеседника, слушателя. При планировании, программировании высказывания говорящий стремится достичь определенного результата – реакции собеседника. Понимание живой речи носит «активно ответный характер» [Бахтин, 1986, с. 260]. Само же речевое действие состоит из отдельных операций: выбора слов, способов связи слов в словосо-

четания, в предложения, затем связи предложений в текст, развернутое высказывание [2].

У детей с ОВЗ отмечаются речевые нарушения, быстрая утомляемость, пассивность или расторможенность, дефициты в развитии высших психических функций, недостаточный самоконтроль, нарушение эмоционально-волевой сферы. Так же они испытывают значительные трудности в адаптации к новым условиям, отрицательные эмоциональные переживания, которые затрудняют установление полноценных контактов со взрослыми и сверстниками. Считаем, что данная модель взаимодействия полезна для детей с речевыми и эмоционально-волевыми особенностями в развитии. Поэтому свою работу систематически выстраиваем в тесной взаимосвязи учителя логопеда и педагога-психолога, организуя объединение коррекционно-образовательных задач в единое образовательное пространство.

В своей коррекционно-образовательной деятельности для достижения высокоэффективного результата, мы используем такую форму работы с дошкольниками, как интегрированное занятие педагога-психолога и учителя логопеда, которая оказывает положительное влияние на процесс коррекции, воспитания и обучения воспитанников ДОУ.

Целью данной совместной работы является выстраивание комплексного психолого-педагогического воздействия, направленного на гармонизацию речевого и психофизического развития детей, обеспечивающего всестороннее развитие их личности. Ключевое в данной модели образования – это принятие педагогом ребенка как полноценной личности. Ребенок учится приобретать и развивать умения, навыки, компетентности, которые может потом с легкостью трансформировать их в условиях социума.

Подготовка к интегрированному занятию предполагает достижение общей цели – развитие и воспитание гармонично целостной личности ребенка. Но на планируемом занятии учитель-логопед и педагог-психолог решает конкретные свои коррекционно-образовательные и коррекционно-воспитательные задачи. Оба педагога осуществляют работу по развитию речи и других высших психи-

ческих функций одновременно, но не на равных. Основная задача учителя-логопеда – развитие и формирование речевых навыков (коррекция высших психических функций этому способствует). Развитие речи для психолога – это средство развития интеллектуальных способностей.

В дошкольном возрасте, как известно, ведущей деятельностью является игра, поэтому коррекционно-развивающая работа осуществляется в игровой форме, что обеспечивает возможность всестороннего развития и воспитания дошкольников. Поэтому нужно отметить, что данные занятия проходят в более легкой, расслабленной атмосфере с частой сменой разных видов деятельности, игр, заданий, включения элементов психогимнастики и арт-терапии. За счет такой формы организации у детей возрастает уровень развития творческих, интеллектуальных возможностей, развития коммуникативных навыков. Повышается уровень усвоения и прочности запоминания речевого материала. Дети объединены общими искренними переживаниями, эмоциями и впечатлениями, что помогает стабилизации общего психо-эмоционального фона в развитии личности каждого ребенка.

В рамках интегрированной коррекционно-образовательной деятельности учитель-логопед решает следующие задачи:

Развитие лексико-грамматических категорий.

Развитие связной речи (монологической и диалогической).

Развитие зрительного и слухового внимания, фонематического слуха.

Развитие звуковой стороны речи.

Развитие общей и мелкой моторики.

В рамках интегрированной коррекционно-образовательной деятельности педагог-психолог решает следующие задачи:

Активизация мыслительных операций и психических процессов.

Черкасова Снежана Владимировна
Педагог-психолог,

Тихоновцева Оксана Геннадьевна
Учитель-логопед, МАДОУ 322 «Морозко», г.Красноярск, Красноярский край



Конспект НОД по развитию речи в старшей группе «Профессии»

Цель: формирование, расширение и закрепление знаний и представлений о труде взрослых через создание позитивного образа людей различных профессий.

Задачи: Образовательные: расширять знания и представления детей о разнообразии профессий, как особенности профессионального мира

закреплять в речи существительные с обобщающим значением «профессия»

познакомить с понятием «специальная одежда»

упражнять в подборе глаголов.

Развивающие: расширять словарный запас через участие в словесно-речевых играх

способствовать развитию связной речи, мышления, памяти, любознательности, наблюдательности

формировать потребность у детей отвечать полными распространенными предложениями

улучшать дикцию и совершенствовать четкость речи.

Воспитательные:

воспитывать мотивацию к обучению, эмоциональные чувства

воспитывать доброе и уважительное отношение к труду людей разных профессий

воспитывать навыки самостоятельности, умения работать в коллективе, доброжелательности.

Материал: Картинки с изображениями людей разных профессий (Презентация/ слайды); мяч; листы-карточки (с инструментами и принадлежностями разных профессий), аудиозапись голоса Незнайки, куклы в одежде разных профессий, плакат с изображением людей разных профессий.

Методические приемы: метод демонстрации, игровой метод, метод вопросов, беседа, сюрпризный момент, проблемные ситуации и загадки, игровые ситуации.

Предварительная работа: знакомство с различными профессиями, чтение стихов и художественной литературы, повторение пальчиковых игр, физкультминутки, беседы о том, кем работают родители.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Приветствие. (Установление эмоционального контакта).

Воспитатель: -Ребята, возьмемся за руки поприветствуем друг друга.

Пусть наша добрая улыбка (пальчики прикасаются к губам)

Согреет всех своим теплом (руки прикладываются к сердцу)

Напомнит нам как важно в жизни (руки вперед, пальцы вверх)

Делиться счастьем и добром. (Руки в стороны).

Воспитатель: -Давайте подарим улыбки и хорошее настроение друг другу и нашим гостям.

-Ас каким настроением вы пришли сегодня в детский сад? (ответы детей).

-А я сегодня пришла в детский сад с хорошим настроением, потому что я очень всех вас люблю, люблю нашу группу, наш детский сад, свою работу.

-Как вы думаете, как называется моя профессия? (ответы)

Правильно дети, воспитатель должен много уметь и знать, чтобы вы каждый день узнавали что-то новое и росли веселыми, умными, добрыми детьми.

Вводная беседа. Сюрпризный момент. (Звук СМС.) Ребята, нам пришло сообщение, давайте узнаем, что в нем. (Слушаем сообщение.)

(Дорогие ребята, прошу вас помочь мне с выбором профессии. У всех моих друзей в цветочном городе есть профессии: Тюбик – художник, Гуслия –музыкант, Пилулькин – доктор, Винтик и Шпунтик – механики, только у меня нет никакой профессии.)

- Ребята, вы узнали от кого сообщение (Ответы детей)

Проблема. У Незнайки нет любимого дела. Давайте поможем ему, вспомним все, что знаем о профессиях, а Незнайка выберет ту, которая ему понравится больше всего.

- Я поставлю запись нашего занятия по видео.

- Мы сегодня с вами будем узнавать, размышлять о профессиях и учиться красиво говорить.

- Давайте вспомним наше правило речи. (проговаривают).

Говорим всегда красиво,
Медленно, неторопливо.
Кто хочет разговаривать,
Тот должен выговаривать
Все правильно и внятно,
Чтоб всем было понятно.
Ход занятия:

Воспитатель: -Сегодня мы отправимся на экскурсию в «Город Мастеров».

Городом мастеров можно назвать любой город, так как в каждом городе проживают и трудятся мастера своего дела- люди разных профессий.

- А отправимся мы в Город мастеров на автобусе. (ребята проходят к своим стульям).

Воспитатель: -Глаза закрыли, покажались и в автобусе очутились. Занимайте свои места. (Дети садятся за столы на свои места) Поехали.

Первая остановка «Загадка» (Интерактивная игра «Угадай профессию»)

Воспитатель: -Я вам буду загадывать загадки, а вы должны отгадать профессию.

1 загадка.

У этой волшебницы, этой художницы,

Не кисти и краски, а гребень и ножницы.

Мухина Ирина Михайловна

Воспитатель, ГБОУ «Школа № 2094», г. Москва





Формирование и развитие функциональной грамотности у детей дошкольного возраста через познавательную деятельность

Приоритетной задачей в сфере воспитания детей является развитие высоко нравственной личности, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества. Поэтому важно, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни. В связи с этим уделяется большое внимание к уровню образованности человека и формированию функционально грамотной личности. Работа современного педагога должна строиться таким образом, чтобы помочь детям с легкостью воспринимать окружающий их мир, научить адаптироваться в любых ситуациях, быть инициативным, способным творчески мыслить, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели с желанием победить. Таким образом, развитие функциональной грамотности в дошкольном возрасте является актуальной задачей в настоящее время. Каждая образовательная область участвует в развитии всех видов функциональной грамотности (грамотность в чтении и письме, грамотность в естественных науках, математическая грамотность, компьютерная грамотность, грамотность в вопросах семейной жизни, грамотность в вопросах здоровья, юридическая грамотность). Составляющими функциональной грамотности

являются умения (ключевые компетенции или универсальные учебные действия) определенного типа, основанные на прочных знаниях, а именно: организационные, интеллектуальные, оценочные и коммуникативные. Эти умения могут быть приобретены детьми дошкольного возраста при условиях, если воспитание носит деятельностный характер.

Формирование предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста способствует реализации преемственности дошкольной и школьной ступени и закладывает основу для успешного обучения воспитанников детского сада в школе.

Познавательное развитие – это сложный комплексный феномен, включающий развитие познавательных процессов (восприятие, мышление, внимание, воображение, которые представляют собой разные формы ориентации ребёнка в окружающем мире, в самом себе и регулирует его деятельность).

Познавательная деятельность является одним из факторов формирования функциональной грамотности дошкольников и предполагает:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира и т. д.

Данное содержание реализуется в различных видах деятельности, присущих дошкольному возрасту. Для развития познавательной активности детей важно, чтобы их окружение содержало стимулы, способствующие знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта и представлений об окружающем.

В детском саду возможно широкое применение проблемного обучения. Кроме того, целесообразно отдавать предпочтение игровым, практическим, наглядным методам (эксперименты и наблюдения), т.к. мышление детей наглядно действенное, а позже наглядно образное.

В нашем детском саду применяются наиболее эффективные для дошкольного возраста методы и приемы т.е. всё, что можно наглядно демонстрируется детям в ходе наблюдений, опытов и экспериментов.

В дошкольном учреждении ведется постоянный поиск новых развивающих методов и инновационных технологий развития и воспитания. Предпочтение отдается простым, специально отобранным фактам, которые можно увидеть в относительно короткий промежуток времени, чтобы естественно обозначились изменения объекта. Так, например, показывая детям процесс таяния снега в природных условиях (снег тает под воздействием дождя, оставляя подле себя проталины), а также в проведенном эксперименте (наблюдение за осадком после таяния снега. Рассуждая над причинами этих явлений, дети постигают элементарные закономерности, учатся делать выводы.

Клецко Татьяна Геннадьевна

Воспитатель, МБОУ СОШ №18, дошкольное отделение «Семицветик», г.Серпухов



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvivaushie/20415-8370pdf.html>



Формирование представлений о форме предметов у детей младшего дошкольного возраста.

Актуальность исследования связана с тем, что уже в дошкольном возрасте дети знакомятся с математическим содержанием, и формирование в нем базовых математических понятий является одним из важных направлений деятельности дошкольных образовательных учреждений. Современные психолого-педагогические исследования доказали, что усвоение системы математических знаний дошкольниками оказывает качественное влияние на весь процесс психического развития и подготавливает к обучению в школе. Целью исследования является описание научных воззрений на процесс формирования представлений о форме предметов у детей на основе анализа профильной литературы. Философы античности стремились осмыслить понятие «форма». Аристотель трактовал «форму» как сущностную природу вещи, её определяющую характеристику, проявляющуюся во всех аспектах, включая фигуру и очертания. Форма, по его мнению, представляет собой то, благодаря чему предмет является именно тем, чем он является.

Процесс формирования представлений о форме происходит через мысленное воссоздание образов предметов и явлений на основе их восприятия. В период раннего и дошкольного возраста у детей развиваются представления о форме, которые претерпевают качественные изменения по мере освоения обобщённых представлений о геометрических фигурах. Согласно концепциям А. Запорожца и Л. Венгера, геометрические фигуры рассматриваются как культурно принятые сенсорные эталоны, используемые для анализа окружающего мира и определения формы предметов и их частей. Л. Венгер, А. Запорожец, А. Ружская и Н. Сакулина в рамках дея-

тельностного подхода исследовали процесс развития восприятия у детей дошкольного возраста. Они утверждали, что основой восприятия являются перцептивные действия, которые обеспечивают исследование свойств объектов, их взаимоотношений и создание внутреннего образа или представления. Сенсорные эталоны, такие как геометрические фигуры, играют ключевую роль в ориентации при решении перцептивных задач.

Анализ научных взглядов на роль перцептивных действий в процессе восприятия позволил С. Ткаченко сделать вывод, что перцептивные действия стимулируют развитие восприятия. Они способствуют созданию адекватного восприятия окружающего мира, выделяя и преобразуя сенсорную информацию. Восприятие ребёнка эволюционирует и совершенствуется по мере овладения новыми перцептивными действиями и их системами, что позволяет решать всё более сложные перцептивные задачи. Начальный этап формирования перцептивных действий у детей младшего дошкольного возраста характеризуется активным использованием сенсорных эталонов, которые играют важную роль в развитии восприятия. На следующем этапе возможно организовать восприятие предметов различных геометрических форм, таких как прямоугольники и квадраты. Основные свойства этих предметов, включая наличие углов и устойчивость, первоначально воспринимаются детьми как «некруглые» объекты, которые не катятся. По мере накопления опыта восприятия этих свойств детям предлагается сравнивать предметы с кубами и отмечать их сходство. Хотя логически структурированная последовательность работы по развитию представлений о форме у детей демонстрирует определённую стройность, она не всегда согласуется с функционально-генетическими закономерностями формирования перцептивных действий у детей.

Восприятие формы объекта является сенсорной основой любой практической деятельности. Обучение восприятию и различению форм начинается с младшей группы детского сада, где дети учатся распознавать формы руками и глазами во время игровых занятий. В процессе таких игр дошкольники осваивают

понятия геометрических фигур, их характеристик и взаимосвязей, что расширяет их визуальное восприятие и помогает им более точно и всесторонне воспринимать форму окружающих предметов. Это, в свою очередь, способствует совершенствованию их производственной деятельности и повышению качества жизни. Одной из важных задач является обучение детей сравнивать формы предметов с геометрическими фигурами. Ребёнок должен развить способность видеть, какие геометрические фигуры или их комбинации соответствуют форме предмета. Это умение способствует более полному и целенаправленному восприятию объектов окружающего мира и их воспроизведению в таких видах деятельности, как рисование, лепка и аппликация. Успешное освоение геометрических фигур позволяет ребёнку эффективно анализировать предметы, выделяя основные формы и детали, что способствует развитию их когнитивных способностей и творческого мышления.

Рядинская Анна Анатольевна

Воспитатель, МБДОУ детский сад № 175, г. Нижний Новгород, Нижегородская область





Конспект занятия с детьми с использованием нейропсихологических игр (приемов) «Федорино горе»

Цель: развитие межполушарного взаимодействия, способствующего активизации мыслительной деятельности.

Задачи: Образовательные: актуализировать знания детей о посуде;

дать возможность применить на практике знания о геометрических фигурах;

совершенствовать навыки анализа собственной деятельности.

Развивающие: развивать внимание, память, мышление, навыки самоконтроля;

способствовать синхронизации работы левого и правого полушария;

развивать зрительно-пространственные и моторные навыки;

обогащать сенсорный опыт;

развивать умение следовать инструкциям педагога.

Воспитательные: воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь;

формировать навыки сотрудничества, положительную установку на участие в совместной деятельности, инициативность, самостоятельность;

способствовать созданию положительного эмоционального настроя.

Структура мероприятия:

Вводная часть: Психологический настрой. Организационный момент. Создание проблемной ситуации.

Основная часть: Реализация задач программного содержания.

Заключительная часть: Рефлексия. Высказывания детей. Поощрение педагогом детей.

Форма проведения: Игра-путешествие.

Интеграция: «Познавательное раз-

витие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Здоровье»

Предварительная работа: Рассмотрение посуды, материалов, из которых она изготовлена. Чтение сказки «Федорино горе» (К. И. Чуковский).

Ход занятия:
(Создание положительного эмоционального фона. Воспитатель звенит в колокольчик)

Колокольчик, мой дружок
Собери ребят в кружок.
Крепко за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся.

-Доброе утро! Улыбнитесь все скорее, ребята! И сегодня наш денек пройдет веселее.

Мы погладим нос и щечки.
Будем мы красивыми,
Как в саду цветочки.

Разотрем ладошки сильнее, сильнее!

А теперь похлопаем смелее, смелее!

Ушки мы теперь потрем и здоровье сбережем

Воспитатель: Отлично! Поприветствовали все друг друга, подняли настроение, начнем наше занятие.

Стук в дверь
Воспитатель: Ой, ребята, кто-то к нам стучится, давайте проверим, кто пришел к нам в гости?

Входит Федора
Федора: «Дорогие ребята, у меня случилась большая беда. Была у меня посуда, посуду я не любила-пачкала и не мыла, теряла и не хранила, оставляла мокрой, а не сушила, не ставила, а бросала- вот посуда и убежала. А сейчас же у нас праздник Масленицы, а у меня нет посуды, чтобы испечь и разложить блины. Помогите мне, пожалуйста, ее вернуть!»

Воспитатель: Ребята, поможем Федоре?

Дети: Да
Воспитатель: Тогда отправляемся в путь на поиски посуды.

Федора: А можно мне с вами?

Дети: Да.
Нейроигра «Следы»

(дети проходят по дорожке, где изображены следы и ладошки)

Воспитатель: Ребята, мы пойдем по необычной дороге. Посмотрите, здесь какие-то карточки. Как вы думаете, что это?

Воспитатель: Ребята, мы пойдем по необычной дороге. Посмотрите, здесь какие-то карточки. Как вы думаете, что это?

Воспитатель: Ребята, мы пойдем по необычной дороге. Посмотрите, здесь какие-то карточки. Как вы думаете, что это?

Воспитатель: Ребята, мы пойдем по необычной дороге. Посмотрите, здесь какие-то карточки. Как вы думаете, что это?

Воспитатель: Ребята, мы пойдем по необычной дороге. Посмотрите, здесь какие-то карточки. Как вы думаете, что это?

Воспитатель: Ребята, мы пойдем по необычной дороге. Посмотрите, здесь какие-то карточки. Как вы думаете, что это?

Воспитатель: Ребята, мы пойдем по необычной дороге. Посмотрите, здесь какие-то карточки. Как вы думаете, что это?

Воспитатель: Ребята, мы пойдем по необычной дороге. Посмотрите, здесь какие-то карточки. Как вы думаете, что это?

РАЗВИТИЕ

Дети: высказывания детей.

Воспитатель: Федора это не ты положила?

Федора: нет.

Воспитатель: Давайте вспомним, что мы пошли искать?

Дети: посуду

Воспитатель: На пути у нас препятствие, давайте посмотрим, что там такое? (доска с картинками, где изображена посуда)

Дети подходят к столу №1 (стоят 2 стола с заданиями).

Воспитатель: Значит, мы идем в правильном направлении! А вот и первое наше испытание. Нам необходимо поделиться на 2 команды (Одна команда будет блины, а другая — скворода).

1. Игра «Собери пазлы».

Воспитатель: Перед вами пазлы. Вы должны их собрать и сказать с чем блины у вас получились.

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы справились. Ой, посмотрите, а здесь у нас еще что-то есть, давайте заглянем и проверим что там (коробка с ложками). Вот и ложки нашлись. Федора это не твои ложки?

Федора: да мои.

Воспитатель: Ребята, ложки мы нашли, а давайте теперь поиграем!

Физминутка «Мой блиночек золотой»

Спиридонова Анна Вячеславовна

Воспитатель, МКДОУ «Большемуртинский детский сад №1», Красноярский край, Большемууртинский р-он, п.г.т. Большая Мурта



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvivaushie/41333-8370pdf.html>

Конспект комплексного занятия в первой младшей группе «Рукавички для лисички».

Интеграция областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

Цели: развитие у детей творческих способностей и интереса к нетрадиционным формам изобразительности; закрепление знаний об элементах одежды и умения надевать варежки самостоятельно.

Образовательные задачи:

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину, как особые свойства предметов. Расширять и активизировать словарный запас. Закреплять приём лепки — вдавливание.

Развивающие задачи:

Развивать мелко моторные навыки, силу пальцев, усидчивость, внимание. Развивать умение доводить начатое дело до конца.

Воспитательные задачи:

Прививать любовь к художественной литературе, к малым фольклорным формам.

Прививать интерес к нетрадиционным формам изобразительности.

Воспитывать чувство любви к окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы; побуждать детей оказывать друг другу сильную помощь.

Предварительная работа: Рассмотрение вязаных рукавичек с орнаментом -цветок.

Словарная работа: Рукавички-невелички, узор, лисятки.

Материалы и оборудования: 2 детские рукавички с вышитым цветком, «лисичка» — мягкая игрушка, тарелочки с фасолью и горохом для каждого ребёнка, картонные шаблоны рукавичек с нанесённым пластилином для каждого ребёнка.

Структура занятия включает следующие элементы:

Организационный момент.

Сюрпризный момент — появление «лисички».

Чтение потешки и рассматривание-надевание рукавиц.

Крупотерапия: отделение фасоли от гороха.

Копирование узора «цветок» на картонные шаблоны с использованием зерен фасоли и гороха, используя

приём вдавливание.

Физкультминутка «Рукавички-невелички».

Подведение итога.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Воспитатель держит в руках вязаные рукавички, обращает внимание на вышитый цветок в центре. (Узор) Предлагает детям прогуляться в воображаемый лес. (на доске плакат с зимним деревом, рядом игрушка лисичка.

2. Сюрпризный момент.

Воспитатель: (показывая на игрушку) Ой, ребята, посмотрите, что это лисичка делает? Читает стихотворение Михаила Дружинина.

-Что ты шьёшь, лисичка?

-Деткам рукавички. Чтобы в день морозный, лапки не замёрзли.

Комментирует: У мамы-лисы, детки- лисята

3. Чтение потешки и рассматривание-надевание вязаных рукавиц. Воспитатель: Лисичка, у нас с ребятами есть тепленькие рукавицы, красивые, с узором. (показывает) Читая потешку, надевает на ручки детей по очереди рукавички (по одной).

Мы на ручку-невеличку надеваем рукавичку.

П а л ь ч и к ,
пальчик, не зевай. В своей домишко полезай.

А ещё четыре будут жить в квартире.

Дети надевают рукавички и рассматривают цветок в центре.

Воспитатель:

Лисичка, мы с ребятами поможем тебе сделать красивые рукавички для твоих деток-лисят. Давайте, ребята, поможем лисичке. Сядут за столы. На столах — тарелочки с фасолью и горохом и шаблоны рукавичек из картона, покрытые пластилином.

4. Крупотерапия. Воспитатель просит детей разделить зерна в разные тарелочки, (в одни горох, в другие фасоль) объясняя, что серединку цветка будут делать из зёрен гороха, а лепестки из зёрен фасоли. 5. Копирование узора «Цветок». Воспитатель ещё раз показывает вязаные рукавички.

-Ребята, сейчас мы сделаем такой

же цветок из зернышек. Серединка будет из гороха, а лепестки из фасоли. Показывает прием вдавливания зерен в пластилин, объясняет, что пальчиком давить надо сильно, чтобы цветок не упал. Дети выполняют украшение шаблонов по образцу.

6. Физкультминутка «Рукавички-невелички».

Рукавички-невелички прилетели словно птички. (машут руками)

На одну руку-скок, на другую-скок!
(подпрыгивают на месте) Мы гулять пойдём, Мы лисяток найдём. (маршируют на месте)

7. Подведение итогов.

Воспитатель просит детей взять украшенные рукавички и отнести в лес лисичке". Просит детей сложить их на полку под плакатом.

Воспитатель: Ребята, лисичке очень понравились ваши рукавички. Она обязательно отнесет их своим деткам-лисятам. И у них не будут мерзнуть лапки. Благодарит детей от



имени лисички-игрушки и прощается с детьми.

Список использованной литературы:

Комплексные занятия в первой младшей группе по программе «Воспитания и обучения в детском саду» под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой.

Исмоилова Татьяна Валерьевна

Воспитатель, МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 166 «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК», г. Кемерово

Сценарий спортивного праздника в средней группе «День защитника Отечества»

Цель: доставить детям радость от участия в совместном мероприятии. Вызвать чувство гордости, уважения к Российской армии, любви к Родине.

Задачи. Образовательные: формировать первичные представления детей о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Родины.

Развивающие: пропагандировать здоровый образ жизни. Закреплять ранее приобретённые навыки: бег, быстроту, ловкость, гибкость, силу. Развивать положительные эмоции от подготовки и проведения мероприятия.

Воспитательные: воспитывать эмоционально-волевые качества, чувство ответственности, желание побеждать и соперничать, воспитывать взаимовыручку и чувство товарищества.

Предварительная работа: беседы об истории возникновения праздника



Дня защитника Отечества, о Российской армии, о родах войск, военной технике. Просмотр иллюстраций. Прослушивание музыкальных произведений, разучивание песен, стихов, чтение художественных произведений. Изготовление подарков для пап.

Оборудование: 4 обруча (красный, синий, жёлтый, зелёный), разноцветные мячики (мины) - по кол-ву детей, 4 дуги (заросли), 2 дощечки (речки), кегли (боеприпасы), - по кол-ву детей, аудиозапись марша и всех песен, эмблемы по названию команд, бумажные самолёты (по кол-ву детей).

Участники: дети средней группы, инструктор по физической культуре, воспитатели.

Ход праздника

Зал празднично украшен, дети шагом входят под марш.

Инструктор. Здравствуйте! Сегод-

ня мы собрались, чтобы отметить особенный праздник — День защитника Отечества. 23 февраля вся Россия будет поздравлять мужчин — пап, братьев, дедушек. У нас в саду тоже есть свои пока еще маленькие, будущие мужчины, солдаты, защитники.

Дата есть особого значенья - Сыновей отважных день рожденья. Весь народ российский в эту дату Шлёт привет матросу и солдату. День нашей Армии сегодня. Сильней её на свете нет! Привет, защитникам народа! Российской Армии - Дети: Привет! (3 раза) Ребенок 1 (рассказывает стих): Нашей Армии российской День рожденья в феврале. Слава ей, непобедимой! Слава миру на земле! (инструктор раскладывает оборудование)

Воспитатель. Ребята мы знаем, что Защитники Отечества – это сильные, смелые, отзывчивые, ловкие и отважные люди. Сейчас мы с вами проверим, можете ли вы быть Защитниками Отечества и своей Родины. А чтобы проверить, нам надо провести веселые эстафеты.

Приветствие команд (название).

команда: (Моряки)
команда: (Лётчики)
Приступаем к эстафетам
1 Эстафета «Рота подъём»
Инструктор. Дети сидят на стульчиках, спят. По команде «Рота подъем» дети встают в колонну за своим капитаном.

2 Эстафета «Летчики и моряки»
Инструктор. Командам необходимо выбрать эмблемы которые подходят к их названиям командам.

3 Эстафета «Минное поле»
Инструктор. Отлично справились! Команды готовы к следующим испытаниям? Нашим отрядам — сапёрам (командам) необходимо пополнить свои боеприпасы. Но враги заминировали поле, а мины разные и хитрые. Ребята перед нами минное поле. По минному полю разложены «мины» — мячики

четырёх цветов – синие, красные, зелёные, жёлтые. По сигналу необходимо собрать «мины» (мячики) по цвету своего обруча и положить их именно в свой обруч. Какая из команд быстрее справится с заданием, та и будет победителем.

4 Эстафета «Боеприпасы»

Инструктор. Мы разминировали поле, а теперь нам необходимо пополнить свои боеприпасы. Первый игрок проползает на четвереньках через заросли (дуги), затем прыгает через речку (дощечку), берёт боеприпас (кеглю), оббегает конус и бежит по тропинке назад аккуратно, чтобы граната (кегля) не зарвалась. Побеждает команда, которая быстрее всех принесёт боеприпасы.

Дети садятся на стульчики.

Вопросы для детей:

Наша армия сильна? (да)
Защищает мир она? (да)
Мальчишки в армию пойдут? (да)
Девочек с собой возьмут? (нет)
Сегодня праздник отмечаем? (да)
Мам и девчонок поздравляем? (нет)
Мир – важнее всего на свете? (да)
Знают это даже дети? (да)
Эстафета «Самолёты в цель»
Дети запускают самолёты в обручи.

6 Подвижная игра «Самолёты»

Инструктор. А сейчас сводный парад нужно собрать всех солдат на плацу. Ребята мы с вами солдаты, которые летают, и плывут на военной технике. Лётчики, стоят в своих ангарах, моряки стоят в порту. Лётчики и моряки занять свои места!

По сигналу: «Самолёты полетели!», «Корабли поплыли!» — дети встают со стульчиков (ангара, порта) и бегают по залу. По сигналу: «На посадку!» — бегут «Ангар», «В порт» и т.д.

Воспитатель:

Вот какой у нас отряд
Очень дружных дошколят.
И мальчишки всей страны
Быть отважными должны:
Чтоб границы охранялись,

Торжевская
Кристина Станиславовна
Асочакова Надежда Андреевна

Инструктор по физической культуре, МБДОУ ЦЦР д/с «Кристаллик», г. Абакан, Республика Хакасия



Конспект физкультурного занятия для детей старшей группы «Тренировка туристов»

Цель: повышение и обогащение двигательной деятельности дошкольников, развитие физических качеств, создание благоприятных условий для целесообразной двигательной активности детей.

Задачи: Обучающие Укреплять здоровье детей посредством упражнений с использованием спортивного оборудования.

Развивать мышцы стопы с помощью специальных упражнений по профилактике плоскостопия.

Продолжать следить за правильной осанкой в различных видах деятельности.

Развивающие развивать интерес к туризму, здоровому образу жизни;

знакомить с правилами поведения на природе, назначением предметов необходимых в походе;

развивать ловкость, координацию движений, выносливость;

закрепить знания о родном крае.

Воспитательные

Воспитывать уважительное отношение друг к другу.

Формировать навыки успешного взаимодействия членов команды в различных ситуациях.

Воспитывать активность, самостоятельность, создать условия для развития у детей двигательного творчества.

Ход занятия

Вводная часть.

Дети заходят в спортивный зал и садятся вокруг импровизированного костра (из гимнастических палок).

Инструктор: Здравствуйте, ребята! Посмотрите, что я сегодня взяла на занятие (показываю рюкзак). Когда мы берём с собой рюкзак?..... (ответы детей). А вы знаете, как называют тех, кто ходит в походы (Туристы) С какими трудностями может столкнуться

турист в походе? А можно ли идти в поход без специальной подготовки? А какими должны быть туристы? Что для этого нужно делать? (ответы).

Я предлагаю вам устроить тренировку туристов. Согласны? У меня в рюкзаке есть фотографии из нашего леса, посмотрите, как нам сделать похожие препятствия в зале? Рассматриваем карточки и конструируем полосу препятствий.

Всё для тренировки готово, теперь пора размяться. Дети берут гимнастические палки на правое плечо.

Основная часть

Инструктор: В шеренгу становись! Направо (раз, два).

В обход по залу, шагом марш (следим за осанкой (спину выпрямили, подбородки подняли, смотрим в затылок друг другу, близко не подходим).

Хорошо в лесу весеннем, птицы весело поют

по дороге, по дороге дети весело идут!

Весело шагаем, ноги поднимаем!

Ходьба на носках:

На носочки мы привстали

Руки к солнышку подняли. (палка вверх в двух руках)

Мы шагаем по дорожке,

Тренируем мы ножки.

Дышим ровно, потянулись,

Дружно солнцу улынулись.

Ходьба без заданий.

Ходьба на пятках: Мы по камушкам идем, руки за голову кладем (палка за головой)

Ходьба без заданий.

Ходьба на внешней стопе:

Дальше по лесу шагаем

И медведя мы встречаем

За пояс палки мы кладем

По медвежьей все идем

Ходит Мишка косолапый

Сильно расставляя лапы.

Топаем вразвалочку

Сохраним осаночку

Легкий бег: Ручеек в лесу бежит и куда-то он спешит

Все быстрее и быстрее. Буль-буль, буль вода журчит (палку вперёд на вытянутые руки)

Переходим на шаг.

Вот и вышли на дорожку, хоть устали мы немножко.

Ходьба с упражнением на восстановление дыхания (вдох-выдох – 2 р.)

Инструктор: Посмотрите, ребята, ручеек привёл нас на лесную полянку. Остановились, повернулись лицом в

круг, ОРУ с палкой.

После выполнения упражнений палки складывают по ходу движения на место.

Начинаем тренировку, выполняют ОВД по полосе препятствий поточным способом.

Уборка оборудования

Инструктор: Посмотрите ребята, у меня в рюкзаке еще что-то есть (нахожу удочку)

Подвижная игра «Удочка».

Заключительная часть

Инструктор: Ой, ребята, что-то я устала. Предлагаю в детский сад отправиться на поезде.

Игра «Поезд» сидя в кругу.

Рефлексия: Продолжите предложения:

Мне сегодня понравилось...

Мне сегодня было трудно...

Мне сегодня помог друг...

На следующем занятии я хочу сделать...

На этом наше занятие окончено, до свидания. Дети говорят речёвку.

В группу шагом марш!

Постникова Алла Сергеевна

Инструктор ФК, МБДОУ детский сад №17, станица Холмская, Абинский район, Краснодарский край.



Картотека театрализованных игр для дошкольников «Возьмем Мишку на прогулку»

Цель: развивать предметно-игровые действия; формировать сопровождающую речь.

Оборудование: медвежонок, санки, кровать, стульчик, комплект одежды для медвежонка (брюки, валенки, пальто, шапка).

Ход игры: Педагог сидит за столом перед детьми. Здесь же, на кукольном стульчике, лежит одежда мишки. Педагог, читая стихотворение, не спеша, одевает мишку. Последнее слово в каждой строчке досказывают дети.

Я надену Мишке теплые... штанишки.

Теплые... штанишки я надену Мишке.

Валенки-малышки я надену... Мишке.

Так, так и вот так — валенки-ма-



лышки.

Я надену... Мишке валенки-малышки,

Я надену... Мишке красное... пальтишко,

Красное... пальтишко я надену... Мишке.

А когда иду гулять, надо шапку надевать.

Мишку мы возьмем... гулять,

Будем в саночках... катать!

Педагог усаживает одетого мишку в игрушечные санки. Когда дети пойдут на прогулку, они возьмут его с собой.

«Игра с пальчиками»

Цель: приобщать детей к театрализованной деятельности; учить их сочетать слова с движениями.

Оборудование: куклы пальчикового театра.

Ход игры:

Ребенку надеваются на пальцы голочки мальчиков и девочек. Воспита-

тель берет руку ребенка и играет с его пальчиками, приговаривая:

Пальчик-мальчик,

Где ты был?

С этим братцем в лес ходил,

С этим братцем кашу ел,

С этим братцем песню пел.

Этот пальчик — дедка,

Этот пальчик — бабка,

Этот пальчик — папенька,

Этот пальчик — маменька,

Этот — наш малыш,

Зовут его... (называет имя ребенка).

«КРУГОСВЕТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Цель. Развивать умение оправдывать свое поведение, развивать веру и фантазию, расширять знания детей.

Ход игры.

Детям предлагается отправиться в кругосветное путешествие. Они должны придумать, где проляжет их путь — по пустыне, по горной тропе, по болоту, через лес, джунгли, через океан на корабле — и соответственно изменять свое поведение.

«ОДНО И ТО ЖЕ ПО-РАЗНОМУ»

Цель. Развивать умение оправдывать свое поведение, свои действия нафантазированными причинами (предлагаемыми обстоятельствами), развивать воображение, веру, фантазию.

Ход игры.

Детям предлагается придумать и показать несколько вариантов поведения по определенному заданию: человек «идет», «сидит», «бежит», «поднимает руку», «слушает» и т.д.

Каждый ребенок придумывает свой вариант поведения, а остальные дети должны догадаться, чем он занимается и где находится. Одно и то же действие в разных условиях выглядит по-разному.

Дети делятся на 2—3 творческие группы, и каждая получает определенное задание.

Дети делятся на 2—3 творческие группы, и каждая получает определенное задание.

I группа — задание «сидеть». Возможные варианты:

а) сидеть у телевизора;

б) сидеть в цирке;

в) сидеть в кабинете у зубного врача;

г) сидеть у шахматной доски;

д) сидеть с удочкой на берегу реки и т.п.

II группа — задание «идти». Возможные варианты:

а) идти по дороге, вокруг лужи и грязь;

б) идти по горячему песку;

в) идти по палубе корабля;

г) идти по бревну или узкому мостику;

д) идти по узкой горной тропинке и т.д.

III группа — задание «бежать». Возможные варианты:

а) бежать, опаздывая в театр;

б) бежать от злой собаки;

в) бежать, попав под дождь;

г) бежать, играя в жмурки и т.д.

IV группа — задание «размахивать руками». Возможные варианты:

а) отгонять комаров;

б) подавать сигнал кораблю, чтобы заметили;

в) сушить мокрые руки и т.д.

V группа — задание «Ловить звездушку». Возможные варианты:

а) кошку;

б) попугайчика;

в) кузнечика и т.д.

«ПРЕВРАЩЕНИЕ ПРЕДМЕТА»

Цель. Развивать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию.

Ход игры.

Предмет кладется на стул в центре круга или передается по кругу от одного ребенка к другому. Каждый должен действовать с предметом по-своему, оправдывая его новое предназначение, чтобы была понятна суть превращения. Варианты превращения разных предметов:

а) карандаш или палочка — ключ, отвертка, вилка, ложка, шприц, градусник, зубная щетка, кисточка для рисования, дудочка, расческа и т.д.;

б) маленький мячик — яблоко, ракушка, снежок, картошка, камень, ежик, колобок, цыпленок и т.д.;

в) записная книжка — зеркальце, фонарик, мыло, шоколадка, обувная щетка, игра.

Можно превращать стул или деревянный куб, тогда дети должны оправдывать условное название предмета.

Например, большой деревянный куб может быть превращен в королевский трон, клумбу, памятник, костер и т.д.

«КОРОЛЬ (вариант народной игры)»

Латовская Виктория Викторовна

Воспитатель, МБДОУ № 8 «Сказка», Новосибирская область, г.Карасук

Конспект НОД по трудовому воспитанию в старшей группе «В гостях у бабушки Огородницы»

Цель: Овладение соответствующими навыками и умениями ухода за комнатными растениями.

Задачи: 1. Образовательные

Уточнять представления детей о строении растений, о функциональном значении частей растения.

Формировать умение определять последовательность трудовых операций, отбирать необходимый материал.

Учить определять по состоянию растений и почвы необходимость того или иного способа ухода.

2. Развивающие Развивать умение различать комнатные растения по внешним признакам.

Развивать умение работать вместе, договариваться о последовательности выполнения операций, умение делать простые выводы из опыта.

Развивать речь, умение слушать, вступать в диалог.

3. Воспитательные

Воспитывать самостоятельность.

Воспитывать ответственное и бережное отношение к природе.

Воспитывать желание трудиться.

Область развития: социально-коммуникативная

Формы. Игровой момент, загадки, вопросы и ответы, физ. минутка, труд, посадка луковичных тюльпанов, анализ.

Ход занятия:

Бабушка: (воспитатель в фартуке и платке). Здравствуйте, ребята, у меня стряслась беда, перепутала я все растения, помогите мне их разобрать. (Дети на доске раскладываются карточки с изображением садовых цветов и комнатных растений, называют их.) Послушайте загадку и отгадайте, о чём она?

Воздух очищают, создают уют,

На окнах зеленеют, и зимой цветут.

Дети: О комнатных растениях.

Бабушка: Почему их называют комнатными растениями?

Дети: Потому что они растут дома. Их привезли из теплых стран и на улице могут расти только летом, а зимой погибнут.

Бабушка: Как ухаживают за комнатными растениями?

Дети: Их поливают, протирают пыль с их листьев салфетками или опрыскивают, рыхлят землю в горшочках. Сры-

вают высохшие листья, пересаживают, меняют землю.

Бабушка: Для чего нужно рыхлить землю в горшочках?

Дети: Потому что, если не рыхлить, а только поливать земля станет как асфальт и не будет поступать воздух к корням — растение погибнет.

Бабушка: Чем вы рыхлите?

Дети: Палочками.

Бабушка: Почему палочками?

Дети: Они тонкие и не поранят корни.

Бабушка: Чем вы поливаете?

Дети: Лейками, носик подставляем к краю горшка и льем.

Бабушка: Где воду берете? С крана наливаете и сразу поливаете?

Дети: Нет, нужно налить и дать отстояться воде.

Бабушка: Как узнать, что комнатное растение нужно полить?

Дети: Потрогать пальчиком землю в горшках, если пальчик пачкается — поливать не надо если нет — то поливать.

Бабушка: Для чего нужно пыль с листьев вытирать?

Дети: Чтобы листья дышали и выделяли кислород.

Бабушка: А как вы их вытираете?

Дети: Большие листья на ладонку и мокрой салфеткой протираем, а листочки брызгаем из пульверизатора. (обратить внимание на слово)

Бабушка: Какие молодцы, а вот у меня перепутались все части растения. Помогите разобраться: что же у комнатных растений в земле?

Дети: Корень.

Бабушка: А над землей?

Дети: Стебель.

Бабушка: Как вы считаете, растения двигаются?

Дети: Да двигаются, но очень медленно.

Бабушка: Как пьют, питаются растения, у них же нет рта?

Дети: Корнями!

Бабушка: Правильно вы всё рассказали, а теперь давайте представим, что мы цветы.

Физминутка.

Спал цветок и вдруг проснулся (туловище вправо и влево)

Больше спать не захотел (туловище вперед и назад)

Шевельнулся, потянулся (руки вверх, потянуться)

Взвился вверх и полетел (руки

вверх, вправо, влево)

Бабушка: Вы хотели бы увидеть, как растения пьют? А давайте посмотрим, как они это делают. Проведем опыт: как пьет комнатное растение. Подойдите к столам, посмотрите — вот посуда с окрашенной водой и лоскутки белой ткани. Опустите кончик лоскутка в подкрашенную воду. Что происходит? (ждать ответа детей) Видите, как вода поднимается по ткани, так и растение своими корнями пьет, вода поднимается по стеблю, к листочкам и цветку.

Практическая часть.

Бабушка: Вот вы мне все и рассказали, а теперь давайте покажем, как вы ухаживаете за комнатными растениями, наденьте фартуки, выберите себе цветок. Что сначала нужно сделать? (взрыхлим землю)

Чем будем рыхлить? (деревянными палочками).



Что потом будем делать? (опрыскаем узкие листики, а широкие протереть влажными салфетками.)

Нам осталось ... (Полить растения с леек.)

Как вам кажется, какое настроение у ваших растений?

Дети: радостное, веселое

Бабушка: Спасибо, вам ребята, помогли мне разобраться с моими цветами. А за это я вам сделаю подарок, только скажите мне какое сейчас время года?

Дети: осень!

Бабушка: А после осени что наступит?

Шипитонова Татьяна Сергеевна
Лапшина Алла Владимировна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад №149», г. Рязань, Рязанская область

Конспект занятия для раннего возраста «Волшебное перышко»

Цель. Формирование познавательного интереса.

Образовательные задачи.

Продолжать способствовать формированию у детей представление о домашних животных и птицах: котик, собачка, цыплята; их внешнем виде, питании, особенности образа жизни.

Стимулировать использование детьми в активной речи слов «мягкая», «пушистая», «теплая», «шерстка», «перышко».

Развивающие задачи.

Развивать речь, внимание, активизировать словарный запас.

Воспитательные задачи.



Воспитывать отзывчивость, доброжелательность, навыки коллективной деятельности.

Средства реализации. Перышки (каждому ребенку), игрушки – котик, собачка, цыплята, курочка. Угощения для зверей и цыплят: молоко, косточка, зернышки.

Методы и приемы. Словесный, игровой, наглядный.

Словарная работа. Перышко, шерстка, конура.

Предварительная работа. Чтение потешек, рассматривание картин домашних животных и птиц.

Ход занятия.

Воспитатель. Посмотрите, что я на-

шла! (Дети рассматривают.) Что это? Дети. Перышко!

Воспитатель. Давайте поищем, может быть, ещё найдем перышки. (Дети ищут перышки). Посмотрите, какие маленькие, пушистые, легкие и умеют летать. Сейчас я их положу на ладонь и подую на него – полетело перышко. А вы так умеете?

Дети. Да. (Дети дуют, играют с перышком.)

Воспитатель. Как вы думаете, кто потерял эти перышки? Чьи они? Может быть, они кому – то нужны. Давайте поищем. Возьмем с собой корзинку с угощениями. Может быть встретим кого-нибудь по дороге.

Пойдемте по ровной дорожке искать, кто же потерял эти маленькие перышки, а чтобы они не улетели, положим, их в карман или будем крепко держать в руке.

Проводится игра «По ровненькой дорожке»

(Дети идут друг за другом и выполняют движения в соответствии с текстом)

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки –

Топ – топ – топ.

По камушкам, по камушкам

В ямку бух... (приседают.)

А из ямки, ух!

Воспитатель. Посмотрите, кто здесь лежит? Чей это хвостик выглядывает?

Дети. Котик. (Дети глядят игрушку.)

Рассказываю потешку:

Как у нашего кота

Шубка очень хороша,

Как у котика усы

Удивительной красоты,

Глаза смелые,

Зубки белые.

Воспитатель. Как вы думаете, может, это его перышки?

Дети. Нет.

Воспитатель. Да, правильно. У него шерстка. Давайте все вместе скажем «шерстка». (Дети повторяют)

Воспитатель. Значит, эти перышки потерял не котик. Давайте угостим его чем – нибудь и пойдем дальше. Что любит котик?

Дети. Молоко.

Воспитатель. Нальем котика молока. Пожелаем ему приятного аппетита. До свидания, котик.

Повторяется игра «По ровненькой дорожке».

Воспитатель. Посмотрите, что это?

Дети. Домик, Будка.

Воспитатель. Это конура. Кто здесь живет? Давайте в окошко заглянем. Кого вы увидели?

Дети. Собачку.

Воспитатель. Как зовут собачку?

Дети. Жучка.

Воспитатель. Конечно, это наша собачка Жучка. Позовите ее: «Жучка, выходи!»

Вот собачка жучка,

Хвостик – закорючка,

С детками играет,

Очень громко лает –

Ав – ав – ав!

- Есть у Жучки перышки?

Дети. Нет!

Воспитатель. У нее шерстка, как у котика: мягкая, теплая.

Значит, это не Жучка потеряла перышки? Угостим Жучку и пойдем дальше. Чем мы ее угостим? Что же любит собачка?

Дети. Косточку

Воспитатель. Ешь косточку, приятного аппетита, Жучка! А мы дальше пойдем искать, чьи эти перышки.

Повторяется игра «По ровненькой дорожке».

Воспитатель. Дети, вы ничего не слышите? Кто – то пищит: пи – пи – пи. Давайте поищем. (Дети находят цыплята.) Кто это?

Дети. Цыплята.

Воспитатель. Какие они?

Дети. Маленькие, пушистые.

Воспитатель. Как они пищат?

Дети. Пи – пи – пи.

Воспитатель. Наверное, они замерзли без мамы – курочки. Возьмем цыплят в ладони и погреем их, подышим на них. Посмотрите, что у цыплят: шерстка или перышки?

Дети. Перышки.

Воспитатель. А где наши перышки? Они похожи на перышки цыплят?

Дети. Похожи.

Воспитатель. Значит, чьи эти перышки? Кто их потерял?

Дети. Цыплята.

Воспитатель. Давайте положим перышки цыплятам в гнездышко, чтобы им было тепло и мягко. А вот и мама курочка пришла, красивая, пушистая, тоже в перышках.

Хикматуллина

Гульнара Мусавировна

Воспитатель, МАДОУ Д/С №13, г. Туймазы Республика Башкортостан



**Педагогический проект
«Твой дружок – носовой платок»**

Тип проекта Познавательный, игровой

Участники проекта Дети группы ОВЗ, воспитатели, родители

Сроки реализации проекта Краткосрочный

Предмет исследования Носовой платочек

Ресурсы, оборудование Интерактивное оборудование, презентации, методическая литература на данную тему; раздаточный и демонстрационный материал по теме.

Проблема Отсутствие навыков у детей практического применения носового платка.

Актуальность С раннего детства нужно прививать ребёнку навыки, которые впоследствии превратятся в привычку культурного поведения. В эти годы дети могут освоить все основные культурно-гигиенические навыки, научиться понимать их важность, легко, быстро и правильно выполнять.

Каждый человек обязан соблюдать личную гигиену, то есть сам обязан следить за чистотой своего тела и одежды. Ведь личная гигиена играет большую роль в общении с людьми.

Быть чистым и опрятным – значит проявлять уважение к окружающим. Для поддержания личной гигиены большими помощниками являются зеркало, мыло, зубная щётка и конечно носовой платок.

Приобретённые в детстве гигиенические навыки становятся второй натурой человека, потребностью к чистоте.

Цель проекта Формирование у детей культурно-гигиенических навыков в повседневной жизни в детском саду и в семье.

Задачи проекта

Познакомить с назначением носового платка;

Дать информацию об индивидуальности и разнообразии носовых

платков;

Формировать навыки применения носового платка;

Развивать связную речь;

Прививать навыки здорового образа жизни;

Воспитывать у детей желание выглядеть чистыми, аккуратными и опрятными, поощрять стремление иметь всегда при себе платок;

Способствовать установлению новых форм взаимодействия между детьми, родителями и педагогами.

Интеграция образовательных областей

Познавательное развитие

Физическое развитие

Социально- коммуникативное развитие

Речевое развитие

Художественно- эстетическое развитие

Продукты проекта Д/и «Поиграй с платочками»

Оформление фотовыставки «Красивые платочки»

Мероприятия

Формы работы с детьми

Формы работы с родителями

Рассматривание иллюстраций «Предметы личной гигиены»

Составление разрезных картинок - «Разнообразие носовых платков»

Подбор картинок по теме

Ознакомление с художественной литературой:

Чтение стихов по данной теме:

Ю.Прокопович «Зачем носик малышам?»;

И. Пивоварова «Вот бы нашей дочке..»

Чтение : К.И.Чуковского «Доктор Айболит» ; Г.Лагдынь «Аккуратные зайчата».

- Подбор художественной литературы

- Подборка загадок

- Чтение сказки К.И.Чуковского «Доктор Айболит»

Совместная продуктивная деятельность:

Лепка: «Платочки в горошек»

Рисование:

«Платочек для Тани» - по ткани,

Аппликация: «Мой платочек»

Конструирование из палочек « Эти разные платочки»

Подбор иллюстративного материала по теме «Предметы личной гигиены»

Сюжетно-ролевые игры:

«Больница», «Магазин предметов личной гигиены».

Игры-ситуации « Медвежонок заболел»,

Дидактические игры:

-«Подбери предметы личной гигиены».

- Изготовление атрибутов к с/р играм «Больница», «Магазин предметов личной гигиены».

Слушание музыки:

Прослушивание песен по теме.

Танцевальная игра «Мы платочком помашем, мы с платочком попляшем».

Подбор музыкальных произведений.

Физическое развитие:

Подвижные игры - «Ку-Ку»; «Кто с платком, тот беги»; «Зеркало».

Физ. минутка «Последний подвиг носового платка».

Пальчиковые игры «Проглот - бегомот».

Консультации: «Культурно-гигиенические навыки»,

**Морева Маргарита Васильевна
Ершова Вероника Андреевна**

Воспитатель, ГБДОУ детский сад № 56 комбинированного вида, Колпинского района г.Санкт-Петербург



Конспект занятия в старшей группе по познавательной деятельности «Зимнее путешествие»

Программное содержание:

Образовательные задачи:

Систематизировать знания детей о зиме и зимних явлениях;

Активизировать глагольный словарь по данной теме;

Закреплять приемы рисования;

Закрепить знания детей о животных леса зимой;

Уточнить знания детей о зимующих птицах, их повадках.

Развивающие задачи:

Развивать воображение детей;

Развивать память;

Развивать творческие способности.

Воспитательные задачи:

Воспитывать дружеские отношения между детьми во время игр;



Развивать и совершенствовать коммуникативные навыки;

Воспитывать любовь к природе;

Развивать эмоциональную отзывчивость.

Коррекционные задачи:

Учить понимать зависимость между временем года и изменениями в природе;

Учить выделять характерные признаки наблюдаемого предмета;

Учить ориентироваться в пространстве;

Развивать зрительное внимание;

Развивать речь.

Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Предварительная работа:

Беседа с детьми о зиме;

Рассматривание картин и иллюстраций о зиме;

Чтение стихотворений о зиме;

Наблюдение на прогулке;

Игры по теме «зима».

Материал:

Конверт, картинки с изображением зимних признаков, разноцветная гуашь, лист бумаги с изображением елки для каждого ребенка, мяч, шапочка зайчика, иллюстрация с изображением птиц на дереве, увеличительный экран, семена растений, салфетки, прищепки, веревка, миска, 2 тарелки.

Ход занятия:

Организационный момент:

Стук в дверь. Воспитатель: интересно кто к нам в гости пришел? (открывает дверь и в спальню заходит зайчик (учитель-дефектолог) и плачет). Здравствуй зайчик. А почему ты плачешь? Заяц: как же мне не плакать, я родился осенью, и ни чего не знаю о зиме. Какая она? Какие изменения происходят в природе? Воспитатель: ребята поможем зайке? Расскажем ему все о зиме? Но для этого нам нужно отправиться на поезде в зимний лес! Садимся все в вагоны.

«Двигательная разминка».

Поезд.

Тут и там,

Тут и там,

На перроне шум и гам (гудит правой рукой),

Вот гудок нас зовет (гудит левой рукой),

Скоро поезд отойдет.

(поезд едет из спальни в группу.

По пути переезжает мост, скамейку, пройтинужно держа равновесие).

Воспитатель: вот мы и приехали на зимнюю полянку. Здесь у нас будет первая остановка. Давайте сядем на пеньки (стульчики) и расскажем зайке все о зиме.

Учитель-логопед загадывает «Загадки».

Задание «отгадай загадки».

Воспитатель:

1. Почему зимой идет снег, а не дождь?

Назовите зимние месяцы.

Назовите приметы зимы.

Что за звездочки сквозные,

На пальто и на платке?

Все сквозные, вырезные,

А возьмешь – вода в руке?

2. Без рук, без карандаша, а узоры рисует?

А какие зимние месяца вы знаете?

(декабрь, январь, февраль)

Молодцы, правильно ребята!

А какие зимние признаки вы знае-

те?

Учитель-дефектолог (зайка): ребята, а вы знаете, пока вы мне рассказывали о зиме, мимо нас что-то прокатилось. Давайте узнаем, что это было. Саша подойди ко мне и иди в том направлении, куда я тебе скажу, а то я сам очень трусливый и всего боюсь. Иди прямо, остановись, повернись налево, сделай два шага вперед, посмотри направо и принеси, что там лежит.

Воспитатель: спасибо Саша, что помог нашему гостю, а теперь садись на свой пенек. Ребята, а что это нам Саша принес? Правильно, но этот мяч не простой. Мяч зимний и волшебный, будет в руки к вам скакать и вопросы задавать. Вставляйте все в круг. Я буду кидать вам мяч, и задавать вопрос, кто правильно ответит, тот получит листочек с заданием (где схематично нарисованы сосны).

Воспитатель: Скажите, дети. А каких животных можно встретить в лесу? Это дикие или домашние животные?

А какие животные меняют шубку?

Какие запасы делают животные на зиму?

Как называются домики у животных?

Каких птиц можно встретить зимой в лесу?

Как птицы готовятся к зиме?

Молодцы! Все справились с заданием.

А теперь берите свои листочки с заданием и едем до следующей остановки.

Остановка «Сосновый бор».

Учитель-дефектолог (заяц): ребята! Посмотрите у вас на листочках с заданием нарисованы сосны. Давайте нарисуем веточки, соединяя точки сверху-вниз.

Задание «Сосна».

Дети работают на листах, соединяя точки карандашами. Во время рисования веточек дети проговаривают направление: сверху-вниз.

Учитель-дефектолог (заяц): ну вот мы и нарисовали наши сосенки, а теперь давайте возьмем прищепки, и прикрепим на веревочку.

Хрунина Наталия Александровна

Учитель-дефектолог,

Бондаренко Надежда Николаевна

Учитель-логопед,

Хафизова Саня Хасяновна

Воспитатель, ГБОУ Школа 1228

«Лефортово», г. Москва

Конспект занятия в подготовительной группе по познавательному развитию «Птицы Ульяновской области»

Цель: изучить экологические группы птиц Ульяновской области, систематизировать знания о многообразии птиц, роли и значении птиц в природе и в жизни человека, помочь птицам в зимнее время года.

Задачи: Закрепить знания о мире пернатых соседей и проявлять доброе и заботливое отношение к ним.

Формировать знания о Красной книге.

Формировать умения детей строить грамматически правильные предложения.

Активизировать словарь по данной теме.

Развивать внимание, наблюдательность, интерес ко всему живому, к природе родного края.

Привить детям чувство бережного отношения к птицам, как к природно-богатству.

Совершенствовать навыки интеллектуального сотрудничества.

Предшествующая работа: Занятия по ознакомлению с окружающим «Перелетные птицы», «Птицы зимой», «Весна пришла». Рассмотрение картин: Саврасов «Грачи прилетели», «Весенний день», «Дети кормят птиц». Составление описательных рассказов по сюжетным картинкам из серии «Птицы». Разучивание стихотворений: Токмакова «Десять птичек стайка», Колпакова «Болтали две сороки», Шарыгина «Посмотрите детки», «Прилетели свиристели», «Шла ворона на базар», «Воробушки, воробушки...», Стоянов «Ласточка», «Воробей», Благинина «Улетают, улетели», «Берестов «Жаворонок», Познанская «Воробушек качаться захотел», Блок «Ворона», Маршак «Где обедал воробей», Барто «Скачет шустрая синичка», Жуковский «Птичка», «Жаворонок», Прокофьев «Снегирь», Плещеев «Травка зеленеет». Чтение книг: Сладков «Птица чечевица», Снегирев «Птицы наших лесов», «Про птиц», Зелеева «Живая азбука природа Ульяновской области», Снегирев «Птичья столовая», энциклопедия о птицах, рассказы из книги Скоролуповой «Перелетные птицы». Рисование: «Летят птицы», «На птичьей столовой», «Птицы возвращаются». Аппликации: «Воробей», «Снегири и синицы». Конструирование из при-

родного материала: «Совушка сова», «Птенчики».

Материал: Выставка картинок перелетных и зимующих птиц, мини-музей «Наши птицы», выставка книг о птицах, мультимедийная установка, интерактивная доска, черный ящик с перышками, вращающийся барабан, конверты с заданиями.

Ход занятия:

Воспитатель:

Ребята, сегодня мы отправимся с вами в путешествие (гости). А куда? Попробуйте угадать. (Звучит аудиозапись «голоса птиц»).

Правильно, мы отправимся в мир птиц!

Закрепление знаний о видах птиц

Воспитатель: Вы уже очень много знаете о них. В природе существует очень большое разнообразие птиц. Давайте вспомним, на какие две большие группы можно их разделить?

Дети: Перелётные и зимующие.

Воспитатель: Почему птицы улетают на юг?

Дети: Самое страшное для птиц – не холод, потому что у них к зиме вырастает подпушек под крыльшками; самое ужасное – голод. Когда корма мало, для птиц наступают тяжёлые времена.

Воспитатель: Каких представителей перелётных птиц вы знаете?

Дети: Перелётные – утки, журавли, ласточки.

Воспитатель: Как человек заботится о пернатых друзьях в зимнее время?

Дети: Необходимо развесить птичьи столовые – кормушки. Их можно вешать на деревья, под навесами, на верандах, на балконах. А птицы, в знак благодарности, споют нам радостные песни.

Воспитатель: Вот послушайте стихотворение на эту тему:

Покормите птиц зимой
Покормите птиц зимой.

Пусть со всех концов
К вам слетятся, как домой,
Стайки на крыльцо.

Не богаты их корма.

Горсть зерна нужна,

Горсть одна —

И не страшна

Будет им зима.

Сколько гибнет их — не счесть,

Видеть тяжело.

А ведь в нашем сердце есть

И для птиц тепло.

Разве можно забывать:

Улететь могли,

А остались зимовать

Заодно с людьми.

Приучите птиц в мороз

К своему окну,

Чтоб без песен не пришлось

Нам встречать весну.

(А. Яшин)

Воспитатель: Каких представителей зимующих птиц вы знаете?

Дети: Зимующие – дятел, синица, воробей.

Воспитатель: Разделите перелётных и зимующих птиц.

Воспитатель: Как человек заботится о птицах с приходом весны?

Дети: Строит и развешивает скворечники.

Воспитатель: Давайте рассмотрим скворечник. Посмотрите, это маленькое отверстие – вход в скворечник,

Птицы Ульяновской области.



птица легко может попасть внутрь, например, кошка не сможет. Перед входом можно сделать жёрдочку. Из какого материала он сделан? Дети

Воспитатель: Верно. Скворцы всегда возвращаются на прежнее место в свой скворечник. Поселится лишь в тот домик, у которого вход направлен на восток, там, где встаёт солнышко. Давайте вспомним, какие ещё можно выделить группы птиц?

Дети:

Морские – живут у моря, ноги как у водоплавающих с перепонками: чайка, пингвин;

Даугова Наталья Валерьевна
Акимова Оксана Владимировна

Воспитатель, МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И. Латышева» д/с Уникум, город Ульяновск

От Главного редактора.....	2	Познавательный-информационный проект «Животные холодных стран» подготовительная к школе группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.....	29
Список авторов.....	3	«Картотека игр с водой для детей с ОВЗ»..	30
Сборник стихотворений для детей (Лобанова Ирина Владимировна — Член ЛИТО «Забой» им. А. Лебединского).....	4	Лэпбук по патриотическому воспитанию дошкольников «Моя Родина».....	31
Конкурс статей -Сценарий концерта «Моя Семья» (Подготовительная группа музыкального отделения школы).....	5	Педагогический проект «Праздничная культура как инструмент духовно — нравственного и патриотического воспитания детей».....	32
ПОЛОЖЕНИЕ О 24-м международном конкурсе детского художественного творчества «Снегири 2024/25».....	6	Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством мини-музея Великой Отечественной Войны «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»....	33
Поздравление с 8 Марта от Главного редактора сайт Дошкольник. рф.....	7	Важность использования светофоров: как объяснить ребёнку.....	34
Деловая игра с педагогами детского сада «Этих дней не смолкнет слава!».....	8	Технология сторисек как форма работы с родителями.....	35
Сценарий праздника, посвященный Дню Победы!.....	9	«Работа с родителями в дошкольном образовательном учреждении».....	36
80-летию Победы посвящается.....	10	«Формирование финансовой грамотности у детей дошкольного возраста».....	37
Литературный праздник для детей старшего возраста «Наш любимый Маршак».....	11	Технология интегрированного обучения как средство организации коррекционно-образовательного процесса с детьми с ТНР, имеющими эмоционально-волевые особенности развития в условиях дошкольного образования.....	38
«Применение метода мозжечковой стимуляции в коррекционной работе с детьми с ЗПР с использованием сибирского борда».....	12	Конспект НОД по развитию речи в старшей группе «Профессии».....	39
Проект открытой образовательной деятельности по познавательному развитию (Речевое развитие) «Путешествие по сказкам».....	13	Формирование и развитие функциональной грамотности у детей дошкольного возраста через познавательную деятельность.....	40
Как развить навыки общения у ребёнка.....	14	Формирование представлений о форме предметов у детей младшего дошкольного возраста.....	41
Сценарий свободной деятельности детей «Изготовление куклы-ангелочка».....	15	Конспект занятия с детьми с использованием нейропсихологических игр (приемов) «Федорино горе».....	42
Конспект «Художественно – эстетическое развитие» (Рисование) в подготовительной к школе группе «Дымковская барышня».....	16	Конспект комплексного занятия в первой младшей группе «Рукавички для лисички».....	43
Масленица.....	17	Сценарий спортивного праздника в средней группе «День защитника Отечества».....	44
«Использование в детском саду конструкторов LEGO WeDo 2.0 в обучении детей робототехнике».....	18	Конспект физкультурного занятия для детей старшей группы «Тренировка туристов».....	45
Конспект образовательной деятельности «Я военным быть хочу!».....	19	Картотека театрализованных игр для дошкольников.....	46
Презентация многофункционального дидактического пособия «Загадочные окошки».....	20	Конспект НОД по трудовому воспитанию в старшей группе «В гостях у бабушки Огородницы».....	47
План-конспект фронтального логопедического занятия с использованием мнемотехники (для группы комбинированной направленности для детей 5–6 лет). Лексическая тема: «Транспорт».....	21	Конспект занятия для раннего возраста «Волшебное пёрышко».....	48
Формирование фонематических процессов у дошкольников с общим недоразвитием речи II – III уровня речевого развития 4-5 лет.....	22	Педагогический проект «Твой дружок – носовой платок».....	49
Конспект открытого занятия в подготовительной группе «Путешествие в Царство Математика».....	23	Конспект занятия в старшей группе по познавательной деятельности «Зимнее путешествие».....	50
Конспект занятия для детей 4-5 лет «Гуси — Лебеди».....	24	Конспект занятия в подготовительной группе по познавательному развитию «Птицы Ульяновской области».....	51
Применение инновационной образовательной «стемпинг – технологии» для развития музыкальной культуры дошкольников.....	25	СОДЕРЖАНИЕ.....	52
Конспект занятия по познавательному развитию «Как Незнайка в гости ходил» подготовительная группа компенсирующего развития для детей с ОНР.....	26		
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-7 ЛЕТ) «РОССИЯ В ПИСЬМАХ (ПОСТКРОССИНГ)».....	27		
Конспект образовательной деятельности «Сенсорные эталоны и познавательные действия «Большие и маленькие мячи».....	28		